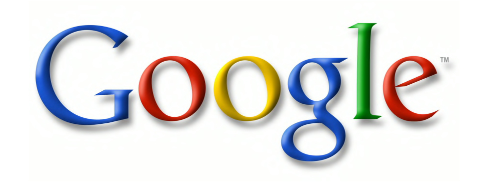
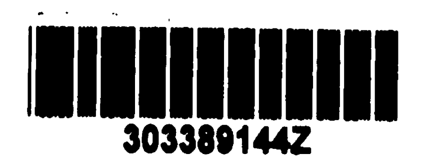





Beare·and·forbeare





Francis Pierrepont Barnard,

M.A.Oxon., F.S.A., F.R.Hist.S., F.S.A.Scot.

NUMISMATIQUE LYONNAISE

RECHERCHES

SUR LES

JETONS CONSULAIRES

DE LA

VILLE DE LYON

PAR LE Dr E. PONCET

Membre de la Société littéraire, historique et archéologique de Lyon,
Correspondant de la Société française de numismatique et d'archéologie,
Associé étranger de la Société royale de numismatique belge, etc.



LYON
A LA LIBRAIRIE ANCIENNE
D'AUG. BRUN
13, rue du Plat, 13

PARIS
ROLLIN ET FEUARDENT
ANTIQUAIRES
4, rue de Louvois, 4

M DCCC LXXXIII

1782.

F.P. Barnard

RECHERCHES

SUR

LES JETONS CONSULAIRES

DE LA VILLE DE LYON





AVANT-PROPOS

Ce n'est pas sans raison qu'aujourd'hui les numismatistes recherchent avec ardeur les Jetons qu'ils négligeaient jadis. Comme les monnaies et les médailles, ces disques de cuivre ou d'argent, d'étain ou de plomb, nous fournissent un grand nombre de renseignements relatifs aux coutumes, aux institutions établies, aux évènements accomplis du XIIIe au XIXe siècle ; ils sont des auxiliaires pour les études historiques et, à ce titre, nous ne saurions les regarder avec indifférence, car l'image fidèle du passé, comparée à celle du présent, a pour résultat soit de nous réjouir à la vue des progrès accomplis, soit de nous exciter à faire aussi bien ou mieux que nos pères.

Les Jetons frappés pour les prévôts des marchands et pour les échevins de la ville de Lyon n'ont été, jusqu'à

ce jour, l'objet d'aucune publication. En 1865, *il est vrai, MM. Dériard et Steyert avaient fait paraître sur eux, dans la* Revue du Lyonnais, *un premier article; malheureusement il a été le seul, de sorte que malgré leur nombre et leur importance ces Jetons sont encore inédits. La lumière et l'intérêt qu'ils jettent sur notre histoire locale m'engagent à livrer ce travail à l'impression. Il est basé sur l'examen de nombreuses pièces et sur des documents puisés aux Archives.*

Je ne saurais trop remercier notre savant conservateur au cabinet des médailles, M. Dissard, qui, après m'avoir encouragé à entreprendre cette tâche, a bien voulu la faciliter en m'aidant de ses conseils et en me livrant les précieuses notes dont il disposait.





INTRODUCTION

L'étude dont j'expose les résultats nous reporte au commencement du XVIIe siècle. L'établissement légal d'une administration élue, chargée de veiller sur les intérêts de la cité et de défendre ses droits, était plus ancien; il avait suivi de près la réunion de Lyon à la couronne, sous Philippe-le-Bel (1307). En 1595 Henri IV modifiait profondément son organisation; ses membres étaient réduits de douze à cinq; savoir: un prévôt des marchands et quatre échevins.

C'est à peu près vers cette époque qu'ont dû apparaître les premiers Jetons consulaires, car, d'une part, on n'en connaît point d'antérieurs à la réduction; de l'autre, en 1627, leur fabrication était déjà passée à l'état de tradition comme l'indique le passage suivant, en date du 6 mai 1627: « *Mandement pour le ſieur Trouilleur, marchand de la ville, de la ſomme de cent ſoixante onze livres, douze ſols,*

à quoy ſe montent trois cents Jetons d'argent peſant huit marcs, deux onces & demie, qu'il a fait & livré, de l'ordre du Conſulat en obſervant la coutume. » (Registres des délibérations consulaires.)

Les considérations qui ressortent de l'étude de nos Jetons sont des plus instructives, mais dans les sciences d'observation il faut établir les faits avant d'en tirer les conséquences. Il me paraît donc rationnel de consacrer la première partie de ce travail à la description de ces témoins métalliques de nos Annales; nous verrons, dans la seconde, quels enseignements on peut en déduire.

Les pièces ici publiées sont décrites sur la vue des originaux ou de moulages pris avec soin. Celles dont la provenance n'est pas indiquée appartiennent à ma collection.

J'ai dressé le tableaux des armoiries d'après les Jetons que j'avais sous les yeux et dont le témoignage me paraît aussi authentique qu'irrécusable, au moins en ce qui concerne les figures, car les émaux sont rarement gravés d'une manière complète. J'ai indiqué les variantes pour les blasons qui ne me sont point connus par les jetons.





PREMIÈRE PARTIE

DESCRIPTION DES JETONS

*Pour les renseignements relatifs aux Armoiries nous renvoyons à la table que nous avons dressée, par ordre alphabétique, des Membres du Consulat Lyonnais, de 1596 à 1789. Les détails concernant les familles consulaires se retrouvent, pour la plupart, dans l'*Armorial du Lyonnais, *par M. Steyert, et dans les ouvrages de M. de Valous.*

1624.

1 — QVIETVM QVIS IMPVNE LACESSET·

Au centre, entouré d'un filet, lion assis à gauche, la tête de face; derrière lui, un palmier.

Au-dessous : 1624 *(Voir figure 1.)*

℞. MERCES | SVBLIMIS | HONORVM

En trois lignes dans une couronne de chêne. *(Voir fig. 2.)*

Diamètre, 29 millimètres.

1626.

2 — (Quintefeuille) QVIETVM·QVIS·IMPVNE·LACESSET

Lion couché à gauche; derrière lui, un palmier.
Au-dessous : ·1626· *(Voir fig. 3.)*

℞. MERCES | SVBLIMIS | HONORVM

En trois lignes dans une couronne de chêne. *(Voir fig. 2.)*

Diamètre, 28 millimètres.

De ces deux premières pièces nous ne possédons que les coins déposés au Musée de Lyon, et auxquels semble se rapporter la déclaration suivante, en date de 1627 :

« Remise aux Archives communales des quatre coins en acier destinés à la fabrication des jetons, qui étaient restés entre les mains de la présidente de Villars, après la mort de son mari. » (Arch. BB, 172.)

1638.

3 — PRÆFECT·MERCAT·ET·CONSVLES·LVGDVN·

Écusson carré aux armes de la Ville, dans une couronne de laurier.
Exergue : ·1638· *(Voir fig. 7.)*

℞. ·NIL·NISI—CONSILIO·

Écusson carré aux armes de France, surmonté de la couronne royale et entouré des colliers des ordres de Saint-Michel et du Saint-Esprit. *(Voir fig. 6.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 27 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

4 — (Quintefeuille) DE (étoile) LA (étoile) PREVOSTÉ (étoile) DES (étoile) MARCH (étoile) DE (étoile) M^R (étoile) LE (étoile) BAR (étoile) DE (étoile) IONS (étoile) 1638

Écusson carré à ses armes timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant tenant un tronc écoté. La partie inférieure de l'écu est entourée du collier de l'ordre de Saint-Michel.

℟. (Quintefeuille) DE (étoile) LA (étoile) CONSTITV (étoile) DE (étoile) C (étoile) M (étoile) LIVR (étoile) DE (étoile) RENTE (étoile) SVR (étoile) LES (étoile) GAB *(De la constitution de cent mille livres de rente sur les gabelles.)*

Écusson carré écartelé de quatre écussons plus petits aux armes des échevins Jean de Pomey, Jacques Cardon, Nicolas Serre, Barthélemy Ferrus, le tout surmonté d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins. *(Voir fig. 4 et 5.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 27 millimètres.

Le baron de Jons était Éléonor de Baglion.

1640.

5 — PREFECT·MERCAT·ET·CONSVLES·LVGDVN·

Écusson carré aux armes de la Ville, dans une couronne de laurier.

Exergue : ·1640· *(Voir fig. 7.)*

℟. (Étoile) SACRIS (quintefeuille) CVSTOS (quintefeuille) PERVIGIL (quintefeuille) APPOSITVS

Lion assis de face, tenant de la patte senestre un bouquet formé de trois fleurs de lis. *(Voir fig. 8.)*

Argent. Diamètre, 27 millimètres.

1647.

6 — (Quintefeuille) DE·LA·SECONDE·PREVOSTE·DE·MONS[R]: DE·FLESCHERES

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. M[RS] SEVERAT·BASSET·CHOLIER·HONORAT·ESCH·

Écussons aux armes des quatre échevins, posés 2 et 2 et accompagnés des mêmes ornements que ci-dessus.

Cuivre rouge. Diamètre, 26,5 millimètres.

Le musée de Lyon possède un exemplaire en argent, un coin du droit et deux coins légèrement variés du revers.

Le prévôt des marchands était Pierre de Sève, baron de Fleschères.

1652.

7 — (Étoile) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MON[R] DE LIERGVES

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de profil, orné de lambrequins.

℞. CHAPPVIS·BLAVF·CHAVSSE·DALICHOVS·ESCH·

Écussons aux armes des quatre échevins, posés 2 et 2, timbrés de casques tarés au tiers, ornés de lambrequins. *(Voir fig. 9.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Le prévôt des marchands était Gaspard de Monconys, seigneur de Liergues.

1654.

8 — (Rose) MONR. GVIGNARD · PREVOST · DES · MARCHANDS·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins, ayant pour cimier un dextrochère tenant un badelaire. *(Voir fig. 10.)*

℞. FARIOT·DE MEAVLX·DES VIGNES·COCHARDET·ESCH·

Écussons aux armes des quatre échevins, posés 2 et 2, timbrés de casques tarés au tiers, ornés de lambrequins.

Au-dessous : ·1654·

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

1659.

9 — Au centre, l'écusson du prévôt des marchands surmonté d'une couronne de comte et entouré de la légende F·DE·BAILLON·P·MERCA· Autour, les écussons aux armes des quatre échevins ; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins. Ils sont disposés en sautoir et entourés des légendes ·LVD· — ·DVGAS·; ·HVG· — ·ANDRE·; MARC·ANT·—MAZENOD; CA·ROVGIER·—COSS·LVGD· *(Voir fig. 11.)*

℞. QVO·VIRTVS·ET·IVRA·VOCANT·

Louis XIV à cheval, vu de face, vêtu à l'antique, ayant à la main un bâton de commandement. Les rênes sont tenues à sa droite par une femme, probablement la Force, qui porte de la main droite une épée traversant une couronne ;

à sa gauche, par une autre femme, la Justice ou le Droit, qui de la main gauche tient un faisceau.

Exergue en trois lignes : INVICT·PRINCIPI· | COSS·LVGD | ·1659· *(Voir fig. 12.)*

Argent. Diamètre, 34 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1661.

10 — (Cœur) HVGVES·DE·POMEY·PREVOST·DES·MARC· DE·LYON 1661

Ecusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 13.)*

℞. SIC·SPECTANDA·FIDES

Main droite tenant une pièce de monnaie sur une pierre de touche posée à terre. En haut, un nuage.

Exergue : large fleuron. *(Voir fig. 14.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31,5 millimètres.

11 — HVGVES·DE·POMEY·PREVOST·DES·MARC·DE· LYON ·1661·

Écusson carré à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° précédent.)*

℞. IAC·MICHEL·BAR·FERRVS·DOM·D·P·S·PIERRE·ROM· THOME·ESC·

Écussons aux armes des quatre échevins, disposés en croix, timbrés de casques tarés au tiers, ornés de lambrequins. *(Voir fig. 15.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31,5 millimètres.

Un exemplaire argenté au Musée de Lyon.

On trouve aussi ce jeton avec l'avers du n° 10.

12 — IAC·MICHEL·BAR·FERRVS·DOM·D·P·S·PIERRE·ROM ·THOME·ESCH·

Écussons aux armes des quatre échevins, disposés en croix avec les mêmes ornements que ci-dessus.

℞. SIC·SPECTANDA·FIDES *(Voir le revers du n° 10.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31,5 millimètres.

1663.

13 — DE · LA · PREVOSTE · DES·MARCH · DE·M^RE^ M·DVSAV-ZEY

Exergue : · 1663 ·

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une touffe de plumes.

℞. (Rose) FŒLICITER (rose) QVIA (rose) PVRE (rose).

Le soleil, au signe du lion, éclaire une campagne traversée par une rivière, ombragée de quelques arbres et animée par des oiseaux. *(Voir fig. 17.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

14 — (Rose) F·LVMAGVE·ESCVYER·SEIGNEVR·DARCVIS· ESCHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins. *(Voir fig. 16.)*

℞. FŒLICITER, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

15 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de François Chappuis, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℟. FOELICITER, etc. *(Voir le revers du n° 13.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Musée de Vienne.

1665.

16 — DE·LA·PREVO·DES·MARCH·DE·M·GASP·CHARRIER

Exergue: 1665 entre deux quartefeuilles.

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins, et ayant pour cimier une roue; au-dessus : SEMPER·IN·ORBITA. *(Voir fig. 18.)*

℟. NIL·VENTI·SINE·RECTORE

Vaisseau à la voile, allant à droite. *(Voir fig. 19.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

17 — (Rose) CLAVDE·DE·MADIERES·PREMIER·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℟. NIL·VENTI, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

18 — NICOLAS·PROST·CON·DV·ROY·AV·PRE·DE·LYON *(Nicolas Prost, conseiller du roi au présidial de Lyon.)*

Exergue : 1665 entre deux quintefeuilles.

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℟. NIL·VENTI, etc. *(Voir le revers du n° 16.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

19 — (Rose) NOBLE·.·IEAN·.·VACHERON·.·ESCHEVIN·.· DE·.·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers et orné de lambrequins.

℟. NIL·VENTI, etc. *(Voir le revers du n° 16.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Musée de Lyon.

1667.

20 — (Rose) D·L·PREVOTE·D·MARC·D·M^RE^ P·MASC·EC·S^R^ D ·L·VERRIERE *(De la prévôté des marchands de messire Paul Mascranny, écuyer, seigneur de la Verrière.)*

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une tête d'aigle couronnée et tenant une clef. Dans le champ : ·16-67·

℟. (Quintefeuille) QVEM·REGIMVS·QVISNAM·POSTHAC· IMPVNE·LACESSET

D'une nuée accompagnée de rayons et située en haut, et à

droite sort une main qui désigne un lion couché à gauche et retournant à demi la tête.

Au-dessous : ·1667· *(Voir fig. 21.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

21 — (Quintefeuille) FRANCOIS SAVARON·CON SECRET· DV·ROY·ECHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins. *(Voir fig. 20.)*

℞. (Quintefeuille) QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

22 — (Rose)·ANTOINE·(rose)·BELLET·(rose)·ECHEVIN·

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° 20.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Communiqué par M. de Varax.

23 — (Quintefeuille) ANDRE·FALCONET·CON^R MEDECIN· DV·ROY·ECHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

Au-dessus : ·DIRIGIT·ET·FIRMAT

℞. (Quintefeuille) QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° 20.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Musée de Lyon.

24 — (Quintefeuille) STPHVS · BERTON CON^ARIVS REGIVS · DNVS·DE·FLASSE·& *(Stephanus Consiliarius regius dominus de Flasse, etc.)*

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. (Quartefeuille) QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° 20.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

1669.

25 — (Rose)·PIERRE·(rose)·BOISSE·(rose)·ECHEVIN·

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. (Quintefeuille). QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

26 — (Rose) ANTHOINE (rose) (rose) BLAVF (rose) (rose) ECHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. (Quintefeuille) QVEM·REGIMVS, etc. *(Voir le revers du n° 20.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 33 millimètres.

Pierre Boisse et Antoine Blauf furent échevins en 1668-1669 et pourtant leur jeton porte la date de 1667. Voici l'explication de cette anomalie :

« Les prévôts et échevins s'étaient succédé régulièrement tous les deux ans de 1659 à 1665. En 1667, Laurent de la Veuhe, prévôt l'année précédente, fut remplacé par Paul de Mascranny qui fit frapper, au revers du QVEM REGIMVS, *ses jetons et ceux des échevins Lavaron, Bellet, Falconet, Berton. En 1669, Constant de Silvecane reprit la tradition qui ne faisait distribuer les jetons qu'à la fin de la prévôté, et il attendit l'année 1670 pour faire frapper les pièces au type de l'horloge pour lui et pour les échevins Cachet, Carrette, Seguin, Anisson. Entre ces deux distributions devaient rester Boisse et Blauf, qui étaient 3e et 4e échevin en 1668, 1er et 2e échevin en 1669, et qui n'auraient pas eu de jetons. On leur en frappa donc à leurs armes en 1669, au moment de leur sortie de charge, mais on ne jugea pas à propos de faire graver pour eux un coin spécial et l'on se contenta de celui qui avait été employé en 1667 et qui portait la date de cette année. »*

1670.

27 — D·L·PREVOSTE·D·M^DS D·M^RE C·DE·SILVECANE·PR^T EN·LA·C·D·MON *(De la prévôté des marchands de messire Constant de Silvecane président en la Cour des Monnaies.)*

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambréquins et ayant pour cimier une aigle.

℞. NEC·MORAS·NEC NOVIT·ERRORES

Horloge placée sur une table recouverte d'un tapis.

Au-dessous : ·1670· *(Voir fig. 23.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

28 — (Quintefeuille) CL·CACHET·ESC[R] SEIG[R] DE MONTE-SAN·PRE[R] ESCHEVIN·DE·L

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier quatre plumes en éventail.

℞. NEC·MORAS, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Argent. Diamètre, 30 millimètres.
Même pièce en cuivre jaune.

29 — (Quintefeuille) · IEAN · (quintefeuille) · CARETTE · (quintefeuille) (quintefeuille) · ESCHEVIN · (quintefeuille) · DE · (quintefeuille) ·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. NEC·MORAS, etc. *(Voir le revers du n° 27.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

30 — (Quintefeuille) ALEXANDRE · SEGVIN · ADVOCAT · ET · ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins. *(Voir fig. 22.)*

℞. NEC·MORAS, etc. *(Voir le revers du n° 27.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

31 — (Quintefeuille) LAVRENT·ANISSON·S^R. DAVTE·ROCHE ·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. NEC·MORAS, etc. *(Voir le revers du nº 27.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

1672.

32 — (Étoile à 6 pointes) MESS·IEAN·CHARRIER·SEIG·DE·LA·B·BARON·DE·SANDRAN·T·DE·FRAN·PREV·DES·MARC *(Messire Jean Charrier seigneur de la Barge, baron de Sandran, trésorier de France, prévôt des marchands.)*

Écusson carré à ses armes, timbré d'une couronne de quinze perles, trois par trois, laquelle est surmontée d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une roue.

℞. (Quintefeuille) VTILITATI (quintefeuille entre deux rameaux). PVBLICÆ (quintefeuille).

Pont à cinq arches.

Exergue: ·1672· *(Voir fig. 25.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31 millimètres.

En argent à la bibliothèque nationale.

33 — (Étoile à 6 pointes) MESS·IEAN·CHARRIER·SEIG·DE·LA·B·BARON·DE·SANDRAN·T·DE·FRAN·PRÉV·DES·MARC

Écusson carré, etc. *(Voir l'avers du nº précédent.)*

℞. (Rose) IACQVES·COGNIAT·S^r DE·LA·VAVRE·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier quatre plumes en éventail.

Cuivre jaune. Diamètres, 31 millimètres.

34 — (Quintefeuille) IEAN·FRANCOIS·PHILIBERT·PREMIER·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. VTILITATI, etc. *(Voir le revers du n° 32.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31 millimètres.

35 — (Quintefeuille) GVILLAVME·(quintefeuille)·PERIER·(quintefeuille)·ESCHEVIN·(quintefeuille) DE·(quintefeuille)·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins.

℞. VTILITATI, etc. *(Voir le revers du n° 32.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31 millimètres.

Musée de Lyon.

36 — (Quintefeuille) IACQVES·COGNIAT·S^r DE·LA·VAVRE·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier quatre plumes en éventail.

℞. VTILITATI, etc. *(Voir le revers du n° 32.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31 millimètres.

Musée de Lyon.

37 — (Quintefeuille) · IEAN · (quintefeuille) · DE LA FORCADE · (Étoile à six raies entre deux quintefeuilles) ESCHEVIN · (quintefeuille) · DE · (quintefeuille) · LYON ·

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers, orné de lambrequins. *(Voir fig. 24.)*

℞. VTILITATI, etc. *(Voir le revers du n° 32.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 31 millimètres.

1674.

38 — (Étoile) MRE CHAR·GROLIER·CHER SGR DE·CAZAVLT· PRE·DES·MAR·D·LYON *(Messire Charles Grolier, chevalier, seigneur de Cazault, prévôt des marchands de Lyon.)*

Écusson carré à ses armes; sommé d'une couronne de comte et orné de deux palmes. *(Voir fig. 26.)*

℞. (Rose) ÆQVITAS (rose) VRBIS (rose) CONSERVATIO (rose).

L'Équité assise à gauche s'appuie sur un faisceau renversé et tient une balance ; à ses pieds, un lion.

Exergue: (quintefeuille) 1674 (quintefeuille). *(Voir fig. 27.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

39 — CLAVDE·PECOIL·ES^{ER} SG^{R} DE MONTVERDVM·PREMIER·ESCH·D·LYO^{N}

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

℞. ÆQVITAS, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

40 — IEAN·BAP·GIRAVD·ES^{ER} SG^{R} DE·S^{T} TRY·ESCHEVIN·DE·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un mors.

℞. ÆQVITAS, etc. *(Voir le revers du n° 38.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

41 — IEAN·GREGAINE·SG^{R} DE·CHEVRIGNY·CON^{ER} AV·PRE^{AL} ESC·DE·LYO^{N} *(Jean Grégaine, seigneur de Chevrigny, conseiller au présidial, échevin de Lyon.)*

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins.

℞. ÆQVITAS, etc. *(Voir le revers du n° 38.)*

Cuivre jaune. Diamètre 30 millimètres.

42 — (Étoile) LOVYS·DE·COTTON·ESCVYER·S.R DE·VAL·P.R ESCHEVIN·D·LYON

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant tenant un écusson aux armes des Cotton de Chenevoux.

℞. ÆQVITAS, etc. *(Voir le revers du n° 38.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

1675.

43 — ME.IRE P·DE·MASSO·CHEVALIER·SIG.ER DV PLANTIN ·PRE·DES·MAR·D·LY.N

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant. Supports : deux lions. *(Voir fig. 28.)*

℞. ÆQVITAS, etc. *(Voir le revers du n° 38.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Collection Desjardins.

1676.

44 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de PHILIBERT de MASSO, supporté par deux lions rampants, timbré d'un casque taré de face, ayant pour cimier un lion issant.

℞. NON·NOBIS·LVCEMVS·NEC·MOVEMVR

Exergue : ·1676·

Cinq étoiles rangées en demi-cercle, celle du milieu plus grande que les autres, éclairent trois tiges de lis placées dans une prairie entre deux roses épanouies. *(Voir fig. 30.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 28 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

45 — (Rose) L·PONSAINPIERRE·SEIG·DV·PERON · PREMIR ESCHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré au tiers et orné de lambrequins. *(Voir fig. 29.)*

℞. NON·NOBIS·LVCEMVS, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Argent. Diamètre, 28 millimètres.

Bibliothèque nationale. (Voir fig. 30.)

1678.

46 — DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MR ᴱB·DE·CHAPONAY·

Écusson carré à ses armes, supporté par des lions rampants ; timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un coq. *(Voir fig. 31.)*

℞. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche orné de guirlandes et cerné de deux branches de laurier.

Exergue : ·1678· *(Voir fig. 32.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 29 millimètres.

47 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de l'échevin ANDRÉ ARTAVD, supporté par deux lions rampants; timbré d'un casque taré de face et ayant pour cimier un lion issant.

℞. Écusson ovale aux armes de la Ville, etc. (*Voir le revers du n° précédent.*)

Cuivre jaune. Diamètre, 29 millimètres.

Musée de Lyon.

48 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de l'échevin PAVL d'AVBAREDE, avec les mêmes ornements qu'à l'avers du n° 46.

℞. Armes de la Ville, etc. (*Voir le revers du n° 46.*)

Cuivre jaune. Diamètre, 29 millimètres.

49 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de l'échevin GVILLAVME BOLLIOVD·MERMET, avec les mêmes ornements qu'à l'avers du n° 46.

℞. Armes de la Ville, etc. (*Voir le revers du n° 46.*)

Cuivre jaune. Diamètre, 29 millimètres.

50 — Anépigraphe.

Écusson carré aux armes de LÉONARD BATHEON, avec les mêmes ornements qu'à l'avers du n° 46. *(Voir fig. 33.)*

℞. Armes de la Ville, etc. *(Voir le revers du n° 46.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 29 millimètres.

1682.

51 — (Lis) M^RE L·GAYOT·CH^ER CON^ER DV·ROY·P·ET·TH^R GEN^AL DE·FRAN·P·DES·MAR *(Messire Louis Gayot chevalier, conseiller du roi, président et trésorier général de France, prévôt des marchands.)*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche supporté par deux aigles les ailes éployées; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une aigle issante aux ailes éployées. *(Voir fig. 34.)*

Au-dessous : ·C·I· (Claude Jacquemin?)

℞. NIL VLTRA DEAM LACESSO

Exergue : NATAL·SER·DVC·BVRG· | ·1682· En deux lignes.

La Fortune allaitant un enfant. Elle est assise, à gauche, sur une roue à peine enfoncée dans l'eau et qu'un dauphin arrête avec sa queue. Derrière elle, un petit Amour voltigeant tient ou cherche à enlever le léger voile qui recouvre la déesse. *(Voir fig. 35.)*

Argent. Diamètre, 28 millimètres.

52 — NOBLE CLAVDE TROLLIER IER ESCHEVIN

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier cinq plumes d'autruche et une aigrette.

℞. NIL VLTRA DEAM, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 28 millimètres.

Collection de M. de Luvigne.

53 — FRANCOIS · BENEON · BARON · DE · RIVERIE · SG· DE·CHATELVS·ET·AV^{RE} P·*(et autre pays)*.

Écusson en forme de poire renversée à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et surmonté d'un soleil.

℞. NIL VLTRA DEAM, etc. *(Voir le revers du n° 51.)*

Argent. Diamètre, 28 millimètres.

54 — FRANCOIS·HVVET·CON^{ER} DV ROY·ELV·EN·LELEC^{ON} DV·LYO^{IS} ESCH· *(François Huvet, conseiller du roi, élu en l'élection du Lyonnais, échevin.)*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 36.)*

℞. NIL VLTRA DEAM, etc. *(Voir le revers du n° 51.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 28 millimètres.

55 — FRANCOIS · SALADIN · SEIGNEVR · DV · FRAINE· ESCHEVIN·D·L·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. NIL VLTRA DEAM, etc. *(Voir le revers du n° 51.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 28 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1683.

56 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOCTE·DES·MARCHANST· (*sic*) DE·M^{R}. DV·PERON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face et orné de lambrequins.

Diamètre, 30 millimètres.

Coin commumiqué par M. Valentin Smith.
Le seigneur du Perron était M. de Ponsaimpierre.

1690.

57 — DE·LA·PREVOSTE·DE·M^{RE}. GASPARD·BARAILHON·

Écusson ovale aux armes de l'échevin Pierre de LA ROVE; placé sur un cartouche, sommé d'un casque taré au tiers et orné de lambrequins.

℞. Même légende.

Écusson ovale aux armes de l'échevin JEAN CLARET, accompagné des mêmes ornements que ci-dessus.

Cuivre rouge. Diamètre, 27 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

58 — DE·LA·PREVOSTE·DE·MRE GASPARD·BARAILHON·

Écusson ovale aux armes de l'échevin ANTOINE BLAVF; placé sur un cartouche sommé d'un casque tarré au tiers et orné de lambrequins.

℞. Même légende.

Écusson ovale aux armes de l'échevin ANTOINE ROLLAND, accompagné des mêmes ornements que ci-dessus.

Cuivre rouge. Diamètre, 27 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1692.

59 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que supportent deux lions rampants, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant. *(Voir fig. 38.)*

℞. ·TVTA·LOCI·INGENIO·

Exergue : LVGDVNVM· | 1692· En deux lignes.
Vue cavalière de Lyon. *(Voir fig. 39.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

60 — DE · LA · PREVOSTE · DES · MARCHANDS · DE · MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° précédent.)*

℞. (Quintefeuille) FIDES·OBSEQVENS (quintefeuille).

La France, assise sur un trône, ayant devant elle la ville de Lyon debout, à gauche. Cette dernière tient une corne d'abondance renversée et elle a à ses pieds un lion couché.

Exergue: ·1692· *(Voir fig. 41.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

61 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 59.)*

℞. MRS AVMAISTRE·DELAFONT·DARESTE·CHOISITY·ESCHEVIN

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches ; timbrés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous: ·1692· *(Voir fig. 37.)*

Argent. Diamètre, 30 millimètres.
Une pièce cuivre rouge.

62 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 59.)*

℞. (Point) MATHIEV·AVMAISTRE·ES.ER B·DE·S.T MARCEL·ESCHEVIN·DE LA VIL.LE D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de deux palmes; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 42.)*

Cuivre rouge. Diamètre 30 millimètres.

63 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 59.)*

℞. (Étoile) MATHIEV·DELAFONT·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de palmes; timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 40.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

64 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 59.)*

℞. (Quintefeuille) BARTHELEMY·DARESTE·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de palmes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Collection de M. de Luvigne.

65 — (Quintefeuille) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MONSIEVR·DVLIEV

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du nº 59.)*

℞. (Quintefeuille) ANDRÉ·DE·CHOISITY·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de deux palmes; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

66 — (Point) MATHIEV·AVMAISTRE·ES.ER B·DE·ST MARCEL··ESCHEVIN·DE·LA·VIL.LE D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de deux palmes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. (Étoile) MATHIEV · DELAFONT · ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes avec les mêmes ornements que ci-dessus. *(Voir fig. 40.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

67 — (Quintefeuille) BARTHELEMY·DARESTE·ESCHEVIN·DE LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de deux palmes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. FIDES·OBSEQVENS, etc. *(Voir le revers du nº 60.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

1694.

68 — (Étoile) JEAN·BAPTISTE·DE·LA·FOREST·ESCHEVIN· DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche et surmonté d'un casque taré de face et orné de lambrequins.

Diamètre, 30 millimètres.

Empreinte du droit communiquée par M. Charvet.

1697.

69 — (Point) DE·LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MR LOVIS·DVGAZ

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que supportent deux lions; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant. *(Voir fig. 43.)*

℟. MAGNVS·BELLO·PACE·MAXIMVS

Louis XIV, à cheval, à gauche.
Au-dessous: C I F *(Claude Jacquemin fecit.)*
Exergue : INVICT · PRINC· | COSS · LVGD· | ·1697· En trois lignes.

Argent. Diamètre, 31 millimètres. *(Voir fig. 44.)*

Musée de Lyon.

70 — M.RS D.E GLATIGNY·COLABAV·CONSTANT·ET OLIVIER·ESCHEVIN·D.E L.ON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques ornés de lambrequins. Celui de Colabau est taré de face, celui de Glatigny, au tiers, les deux autres le sont de profil.

Au-dessous : ·1697·

℟. MAGNVS·BELLO, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

71 — G·DE GLATIGNY·AVOCAT·DV·ROY·ET·P.ER ECHEVIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré au tiers et orné de lambrequins.

℟. MAGNVS·BELLO, etc. *(Voir le revers du n° 69.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

72 — Anépigraphe.

Écusson ovale aux armes de COLABAV, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. MAGNVS·BELLO, etc. *(Voir le revers du n° 69.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

73 — Anépigraphe.

Écusson ovale aux armes d'ANTOINE CONSTANT, placé sur un cartouche ; sommé d'un casque taré de profil, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 45.)*

℞. MAGNVS·BELLO, etc. *(Voir le revers du nº 69.)*

Argent. Diamètre, 31 millimètres.

74 — Anépigraphe.

Écusson ovale aux armes de DAVID OLIVIER, placé sur un cartouche ; sommé d'un casque taré de profil, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. MAGNVS·BELLO, etc. *(Voir le revers du nº 69.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1699.

75 — (Quintefeuille) DE·LA·SECONDE·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·MRE LOVIS·DVGAZ

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports : deux lions.

℞. MRS BASTERO·PERRIN·AVBERT·ET·RICHER·ESCHEVIN·D·LYON·

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches ; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous : 1699

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

1701.

76 — M.RE IEAN·VAGINAY·SG·D·MONTP·ET·LER·C·ET·P·D ·ROY·EN LA·S·ET·P·D·LON P·D·MAR· *(Messire Jean Vaginay seigneur de Montpinay et Ler. conseiller et procureur du roi en la sénéchaussée et présidial de Lyon, prévôt des marchands.)*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports: deux lions. *(Voir fig. 46.)*

℞. (Étoile) M.RS PERRICHON·DE LAROVE·CROPET·ET· SABOT·ECHEVIN·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes posés 2 et 2, placés sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous : 1701

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Coin du droit au musée de Lyon.

77 — (Quintefeuille) NOBLE · PIERRE · PERRICHON · SECRÉTAIRE·ET·P.R ECH·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports: deux lions.

℞. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche que soutient une console et qui a pour tenants les figures allégoriques nues et debout du Rhône et de la Saône laissant échapper l'eau de leurs urnes.

Exergue: 17-01 *(Voir fig. 47.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

78 — (Quintefeuille) NOBLE·PIERRE·PERRICHON·SEC^RE ET·PREMIER·ECHE^N D^E LYON

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° précédent.)*

Coin du droit au musée de Lyon.

79 — (Quintefeuille) NOBLE·IEAN·CROPET·SG^R DE·S^T RO^N C^R D·ROY·E·LA·S·E·P·ECH·DE·LYON *(Noble Jean Cropet seigneur de Saint-Romain, conseiller du roi en la sénéchaussée et présidial de Lyon).*

Écusson ovale à ses armes placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports: deux lions.

℞. Écusson ovale aux armes de la Ville, etc. *(Voir le revers du n° 77.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

80 — (Quintefeuille) NOBLE·FRANCOIS·SABOT·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un griffon issant.

Supports : deux griffons. *(Voir fig. 48.)*

℞. Les armes de la Ville comme au n° 77.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1703.

81 — (Quintefeuille) DE·LA·SECONDE·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·D·M^{RE} IEAN·VAGINAY

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 76.)*

Au-dessous : ⁝·17-03·

℞. (Quintefeuille) M^{S} DEBONNEL · G^{P} DESLANDES · DECOSTA·E·BOVCHAGE·ESCH·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches ; surmontés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous : ·1703·

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

82 — (Quintefeuille) NOBLE·IACQVES·DEBONNEL · D · TRIDIEVX·P·ECHEVIN·D·LYON

Ecusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports : deux lions.

℞. Armes de la Ville, comme au n° 77, avec cette différence que la date de l'année est remplacée par deux guirlandes et qu'un pendentif remplace le demi-cercle situé sous le cartouche. *(Voir fig. 50.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

83 — FRAN·GOVLLARD·DESLAND·G·D·L·G·V·D·F·S·D·CVRR·P·E·C·ECH·D·LY.ON (*François Goullard des Landes, gentilhomme de la grande venerie de France, seigneur de Curris, Pressieu et Chalain, échevin de Lyon.*)

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lévrier issant.

Supports : deux lévriers. (*Voir fig. 49.*)

℟. Les armes de la Ville, comme au n° précédent.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

84 — NOBLE·FRANCOIS·DE COSTA·ECHEVIN·DE·LA·V·DE·LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une tête de chien.

Supports : deux chiens.

℟. Les armes de la Ville, comme au n° 82.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

85 — (Rose) NOBLE·ANTHOINE·BOVCHAGE·ECHEVIN·DE·LA·Vé DE·LYON.

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports : deux lions.

℞. Les armes de la Ville, comme au n° 82.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1705.

86 — M^RE BE^T CACHET·D·MONTESAN·CH·COM·D·G·AN ·I·P·AV·P·D·DOM·P.D·MA^R (*Messire Benoît Cachet de Montesan chevalier, comte de Garnerans, premier président au parlement des Dombes, prévôt des marchands.*)

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche, sommé d'une couronne de comte.

Supports : deux lions.

Au-dessous : 17-05 (*Voir fig. 51.*)

℞. (Quintefeuille) M^S DVFOVRNEL·GAYOT·HVBERT·ET· DELAFONT·ÉCHEVIN·D^E LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2, sur des cartouches; timbrés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous : 1705

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

87 — NOBLE·FRAN·DVFOVRNEL·SG·DVBREVIL·P·ECHEVIN·DE·L·V·D·LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

88 — (Étoile) NOBLE·MARCELIN·GAYOT·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·D^{E} LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

89 — (Étoile) NOBLE·IEAN·HVBERT·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1707.

90 — DE·LA·SECONDE·PRE·DES·MARCH·D M^{E} BENOIST. CACHET·DE MONTESA^{N} ·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 86).*
Au-dessous: 17-07

℞. (Étoile). M^{S} DERVIEV·BOVRGELAT·TROLLIER·E·AVSSEL·ECHEVIN·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2, sur des cartouches; sommés de casques tarés de faces et ornés de lambrequins.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

91 — (Étoile) M[s] DERVIEV · BOVRGELAT · TROLLIER · E · AVSSEL·ECHEVIN·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, etc. *(Voir le ℟. du n° précédent.)*

Au-dessous : 1707

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Bibliothèque nationale.

92 — (Étoile) NOBLE·FRANCOIS·DERVIEV·CON·D·ROY·E[N] P·PRE·ECHE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que surmonte un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

93 — (Étoile) NOBLE·PIERRE·BOVRGELAT·ESCHEVIN·DE·L·V·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.
Coin du droit au musée de Lyon.

94 — (Étoile) NOBLE·PIERRE·TROLLIER·ESCHEVIN·DE·L·V·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Bibliothèque nationale.

95 — (Étoile) NOBLE·ANDRE·AVSSEL·ESCHEVIN·DE·LA·V·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 52.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1709.

96 — M^{RE} L^{S} RAVAT·SEIG·DES·MA^{ZES} M^{T} B^{T} ET·AVT^{RE} P·C^{ER} DV·ROY·P·D·MND. *(Messire Louis Ravat, seigneur des Mazes, Montbellet et autres pays, conseiller du roi, prévôt des marchands.*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche, supporté par deux cygnes et surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous: ·17-09·

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

97 — M^{RE} L^{S} RAVAT·SEIG·DES·MA^{ZES} M^{T} B^{T} ET·AVT^{RE} P·C^{ER} DV·ROY·P·D·M$^{N.D.}$·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° précédent.)*

℞. (Quintefeuille). M^{RS} GVILLET·ESTIVAL·YON·ET·POSVEL ·ESCHEVIN·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et orriés de lambrequins. Au-dessous : 1709

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

98 — MONSIEVR·ESTIVAL·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·D· LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

99 — (Rosace) M^{R} YON·ECV^{ER} SEIG^{R} DE·IONAGE·E^{T} MAR^{E} C^{ER} SEC^{RE} D·ROY

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté

d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier un lion issant.

Supports : deux lions.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

100 — (Quintefeuille) MONSIEVR·POSVEL·ESCHEVIN·DE·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1711.

101 — DE·LA·SECONDE·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE·M.R LOVIS·RAVAT·

Écusson ovale à ses armes, etc. (*Voir l'avers du n° 96.*)

Au-dessous : ·1711·

℟. MESSIEVRS·BASSET·PRESLE·FISCHER·ET·ANISSON·ES.N D·LYON·

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches ;

surmontés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.
Au-dessous : 1711

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Coin du revers au musée de Lyon.

102 — MONSIEVR · BASSET · ESCHEVIN · DE · LA · VILLE · D · LYON ·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

103 — (Quintefeuille) MONSIEVR · PRESLE · ESCHEVIN · DE · LA · VILLE · DE · LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.
Le coin du droit au musée de Lyon.

104 — (Étoile) MONSIEVR·FISCHER·ESCHEVIN·DE·LA·VIL· D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 53.)*

℟. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1713.

105 — DE·LA·TROISIEME·PREVOSTE DES·MARCHANDS· DE·M.R LOVIS·RAVAT·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 96.)*
Au-dessous: ·1713·

℟. MESSIEVRS·BOVRG·FERRARY·TROLIER·BORNE·ES.N D·LYON·

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; surmontés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1713

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

106 — (Rose) NOBLE·IA.B BOVRG·ESCHEVIN·D·LA VILLE. D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Armes de la Ville présentant, avec celles de 1703, les différences suivantes :

1° Le pendentif au bas du cartouche est remplacé par un arc de cercle ;
2° En haut du cartouche la guirlande est plus allongée et la tête qui la surmonte est entourée d'un arc de cercle recourbé à ses deux extrémités. (Voir fig. 54.)

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

107 — (Annelet pointé) MR FERRARY·ESCHEVIN·CONER DV ROY·RECR PROVL DS. DES.· *(Monsieur Ferrary, eschevin, conseiller du roi, receveur provincial des deniers).*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme au n° précédent.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1715.

108 — DE·LA·QVATRIEME·PREVOTE·DES·MARCHANDS·DE·MR LOVIS·RAVAT·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 96.)*
Au-dessous : ·1715· *(Voir fig. 55.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Collection de M. de Luvigne.

109 — DE·LA·QVATRIEME·PREVOTE·DES·MARCHANDS·
DE·MR LOVIS·RAVAT·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du nº 96.)*
Au-dessous: ·1715·

℞. (Globule entouré de points) ME^R D·COVRBEVILLE·
GACON·BORNE·LAVREAV·EC^N D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques taré de face, ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1715

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

110 — (Globule entouré de points) ME^R D·COVRBEVILLE·GACON
BORNE·LAVREAV·EC^N D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, etc. *(Voir le revers du nº précédent.)*
Au-dessous: 1715

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

111 — (Globule) MR PIERRE·GACON·ECHEVINS·DE·LA·
VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Armes de la Ville, comme en 1713.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

112 — (Globule) MR LEONARD·BORNE·ESCHEVIN·D·LA VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

113 — (Point) MR IACQVES·LAVREAV·ECHEVIN·D·LA VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1717.

114 — (Étoile) DE·LA·PREVOSTE·DES MARCHANDS·DE·M^R LE PRESIDENT·CHOLIER

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur une console et qui est surmonté d'une couronne de comte.

Supports: deux lions.

Au-dessous: ·1717·

℟. (Quintefeuille) BARTHELEMY·DARESTE·ESCHEVIN·DE ·LA·VILLE·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir le jeton de* DARESTE *en 1692.)*

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

M. Dareste n'était point échevin en 1717. Ce nom rappelle peut-être ici quelque alliance de famille.

115 — (Point) MR ALBANEL·RENAVD·GOIFFON·PEYSSON·ECHE·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1717

℟. Armes de la Ville comme en 1713, avec cette différence que l'arc de cercle est supprimé au-dessus du mascaron supérieur.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

116 — MR BENOIT·RENAVD·ECHEVIN·D·LA VILLE·DE·LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. Armes de la Ville, comme au n° précédent.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

117 — (Globule) M.RE I·BAP·GOIFFON·ECHEVIN·DE·LA VILLE ·D ·LYON

Écusson ovale à ses armes avec les mêmes ornements que ci-dessus.

℞. Armes de la Ville, comme en 1713, sauf que l'arc de cercle est supprimé au bas du cartouche *(Voir fig. 56.)*

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1719.

118 — (Point entre deux lis) MESSIEVRS · IANNON · PERRIN . BOVRLIER·CASTIGLIONY

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches ; sommés de casque tarés de face, ornés de lambrequins. Au-dessous : 1769

℞. Armes de la Ville, comme ci-dessus.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.
Le même, cuivre rouge.

1721.

119 — D · LA TROISIEME·PREVOSTE·DE.S MARCHAND · D· M.R L.E PRESIDENT·CHOLIER·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 114.)*
Au-dessous : 1721 .

℞. Armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre 30,5.

Bibliothèque nationale.

120 — (Globule) MESSIEVRS·BOVRG·ESTIENNE·MICHON·MICHEL ECN D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

℞. Armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

121 — MR RAYMON·ESTIENNE·ECHEVIN·DE·LA VILLE·D·LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

122 — (Globule) MR BAPT MICHEL·ECHEVIN·DE·LA VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1723.

123 — D LA QVATRIEME·PREVOSTE·DES·MARCHAND·D^E^ MR L^E^ PRESIDENT·CHOLIER·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 114.)*
Au-dessous: 1723 *(Voir fig. 57.)*

℞. (Globule) MESSIEVRS · GOY · ROLLAND · DVSOLEIL · REVERONY·D LYON

Écussons ovales à leurs armes, placés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1723

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

124 — (Globule) MESSIEVRS · GOY · ROLLAND · DVSOLEIL · REVERONY·D LYON

Écussons ovales à leurs armes, etc. *(Voir le revers du n° précédent.)*

℞. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche, soutenu par les figures assises du Rhône et de la Saône qui laissent échapper l'eau de leurs urnes.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres. *(Voir fig. 59.)*

125 — (Molette) NOBLE·ABRAHAM·GOY·AVOCAT·ECHE-VIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face et orné de lambrequins.

℞. Les armes de la Ville, comme ci-dessus.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

126 — (Globule) NOBLE·DOMINIQVE·ROLLAND·ECEHEVIN (*Sic*) ·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face et orné de lambrequins.

℞. Les armes de la Ville, comme au n° 124.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

127 — (Point) NOBLE BAL^R FRANCOIS DVSOLEIL·ECHE-VIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face et orné de lambrequins. *(Voir fig. 58.)*

℞. Les armes de la Ville, comme au n° 124.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

128 — (Point) NOBLE·IOSEPH·REVERONY·ECHEVIN·DE·
LYON

Écusson ovale à ses armes placé sur un cartouche enguirlandé; sommé d'un casque taré de face et orné de lambrequins.

℞ Les armes de la Ville, comme au n° 124.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1725.

129 — D^E LA·PREVOSTE·DES·MARCHANDS·DE M^R LE PRESIDENT·DVGAS·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.
Supports: deux lions.
Au-dessous: 17-25

℞. (Globule) MESSIEVRS · AGNIEL · CVSSET · DEFETAN · GAVLTIER·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1725

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1727.

130 — (Globule) D^E LA · SECONDE · PREVOSTE · D^S MARCHAND^S D^E M^R LE PRESIDENT·DVGAS

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° précédent.)*
Au-dessous: 17-27

℞. (Globule) MESSIEVRS·TERRASSE·MAINDESTRE·NOYEL ·IONQVET·D·L^N

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1727

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1729.

131 — D · L^A TROISIEME · PREVOSTE·D^S MARCHAND^S D^E M^R LE PRESIDENT·DVGAS·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 129.)*
Au-dessous: 17-29.

℞. MESSIEVRS · TERRASSON · REGNAVD · GVICHARD · QVINSON.D·L·

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1729

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

132 — N·BARTHELEMY·TERRASSON·ECHEVIN·D·LYON·

Écusson ovale à ses armes placé sur un cartouche enguirlandé; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1731.

133 — DE·LA·PREVOSTE·DE.S MARCHAND.S D·M.R L·C.R D·L·DV ROY·PERRICHON *(De la prévôté des marchands de monsieur le chevalier de l'ordre du roi, Perrichon.)*

Écusson ovale à ses armes, entouré du collier de l'ordre; supporté par deux lions et surmonté d'une couronne de comte, le tout sur une console.

Au-dessous: 17-31

℞. (Globule) M.RS BROSSETTE·PALERNE·BLANCHET·DV-TREVIL·EC.S DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1731

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

134 — (Globule) M.R IEAN·C·BLANCHET·ECHEVIN·DE·LA VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1733.

135 — DE·LA·2E PREVTE D·MARCH·D·MR C·PERRICHON ·CHEVR D. LORD·D·ROY·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 133.)*
Au-dessous: 17-33

℞. (Globule) MRS PAVLINY · MOREL · DENIS·BIROVSTE· ECHEVINS·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.
Au-dessous: 1733

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

136 — (Globule) MR ANTOINE·MOREL· ESCHEVIN · DE · LA VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1735.

137 — DE·LA·3^{E} PREV^{TE} DE·MARCH·D·M^{R} C·PERRICHON·
CHEV^{R} D·LORD·D·ROY

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 133.)*
Au-dessous: 17-35

℞. Armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

138 — (Molette) NOBLE·ANTOINE·TORRENT·ECHEVIN·D·
LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Argent. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par Mme Benoit, née Torrent.

1737.

139 — (Quintefeuille) 4^{E} PREVOTE·D·MARCH·D·M·PERRI-
CHON·CHEV·CONS·DETAT·ORD

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 133.)*
Au-dessous: 17-37 *(Voir fig. 61.)*

℞. (Étoile) M^{RS} BRAC·FLACHAT·IOUVENCEL·SOUBRY·
ECHEVINS·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1737

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

140 — NOBLE·BRAC·AVOCAT·EN·P^{T} ECHEVIN·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.

Musée de Lyon.

141 — (Molette) NOBLE·PIERRE·IOUVENCEL·ECHEVIN·DE·
LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 62.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

142 — (Molette) NOBLE·IACQVES·SOUBRY·ECHEVIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

Bibliothèque nationale.

1739.

143 — 5^E PREVOTÉ · D · M · PERRICHON · CHEV · CONS · D'ÉTAT·ORD· 1739·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 133.)*

℞. (Molette) M^RS GILLET · MOGNIAT · PALERNE · RIVERIEULX·ECHEVINS·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques, tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1739

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

144 — (Rose) NOBLE·ENNEMOND·MOGNIAT·ECHEVIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717. La boucle, placée en bas du cartouche, entre les guirlandes, est double.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Neaud.

1741.

145 — (Étoile) DE·LA·PREVOTE·D·M^RE IAC·AN^BAL CLARET·D·LA·TOURRETTE·P^DT LIT C^EL *(Président, lieutenant criminel.)*

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur une console, et surmonté d'une couronne de comte. Supports : deux aigles. *(Voir fig. 63.)*

℞. (Étoile) M^RS CHAPPE·MAYEUVRE·ROUSSET·D·S^T ELOY ·DUTREUL·ECH·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins. Au-dessous : 1741

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

1743.

146 — (Étoile) 2^E PREVOTE·D·M^RE IACQUES·ANNIBAL·CLARET·D·LA·TOURRETTE

Écusson en forme de poire à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.

Supports : deux aigles.

℞. (Étoile) MRS CHAPPE SECUNDO·FAY·VALFRAY·BARBIER·ECH·DE·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.

Au-dessous : 1743

Les échevins de cette année étaient MM. de Glatigny, Fay, Valfray et Barbier. M. de Glatigny étant mort, Marc-Antoine Chappe, qui avait été échevin en 1740-1741, fut appelé à occuper sa place jusqu'à la fin de l'année. Le mot secundo indique soit sa situation de suppléant, soit la dignité dont il avait été antérieurement revêtu.

147 — (Molette) MARC·ANT·CHAPPE·AVOT AU·PT ECHEVIN DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 64.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717. L'arc de cercle en bas du cartouche est double.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.

Musée de Lyon.

1745.

148 — (Étoile) DE · LA · PREVOTE · DE · MRE HUGUES · RIVERIEULX·DE VARAX

Écusson en forme de poire à ses armes, placé sur un cartouche que supportent deux aigles adossées et surmonté d'une couronne de comte; le tout sur une console.

Au-dessous : 17-45

℞. (Étoile) M.RS JILLET·MONLONG·MASSARA·PANNIER·
ECHEVINS·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1745

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

149 — (Molette) NOBLE·ANTOINE·PANNIER·ECHEVIN·DE·
LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Argent. Diamètre, 30,5 millimètres.

1747.

150 — (Quintefeuille) M.RS DESCHAMPS·RAVACHOL·DUMA-
REST·RIGOD·ECH·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face et ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1747

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1749.

151 — (Étoile) DE·LA·2E PREVOTE·DE·MRE HUGUES·RIVE-RIEULX·DE VARAX

Écusson en forme de poire à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 148.)* Derrière l'écu, deux branches d'olivier.

Au-dessous: 17-49

℞. (Étoile) MRS DE LA CHAPELLE·BOURBON·RICHERI·FLACHAT·ECH·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.

Au-dessous: 1749

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

152 — (Étoile) P·G·DE LA CHAPELLE·AVO·EN·PT INSP·GE·D·L·MON·ECH D LYON *(Pierre Geoffroy de la Chapelle, avocat au Parlement, inspecteur général de la Monnaie, échevin de Lyon.)*

Écusson en forme de poire à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console; sommé d'une couronne de comte.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1751.

153 — (Étoile) DE LA PREVOTE·DE M^R LE PRESIDENT· PIERRE DUGAS

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.
Derrière, deux branches d'olivier.
Supports : deux lions.
Au-dessous : 17-51

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1753.

154 — (Étoile) DE LA PREVOTE·D·MR JEAN B·FLACHAT ECU·SEIG·DE S^T BONNET

Écusson en forme de poire renversée à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur une console et surmonté d'une couronne de comte.
Supports : deux aigles adossées.
Au-dessous : 17-53

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

155 — (Molette) NOBLE JEAN FRANCOIS GENEVE ECHEVIN D LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717, sauf que l'arc de cercle placé au bas du cartouche, entre les guirlandes, est double.

Argent. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.
Le coin du droit au musee de Lyon.

156 — NOBLE GEOFFROY CHASSEING ECHEVIN DE LYON 1753.

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche en forme de coquille qu'entourent deux branches d'olivier et surmonté d'une couronne de comte.

℞. Les armes de la Ville, comme au n° précédent. *(Voir fig. 65.)*

Argent. Diamètre, 31 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1755.

157 — (Quintefeuille) 2E PREVOTE·DE·MRE JEAN BTE FLACHAT ECUR SEIGR DE ST BONNET

Écusson ovale à ses armes, reposant sur une console et surmonté d'une couronne de comte.
Supports : deux aigles adossées.
Au-dessous : 1755

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

158 — (Quintefeuille) J·LEROY SE^R. DU MOLARD AVO·EN P^T. P^R. DU ROY A L ELEC·ECH·D·LYON *(Jean Leroy, seigneur du Molard, avocat au parlement, procureur du roi en l'élection, échevin de Lyon.)*

Écusson en forme de poire renversée à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé qui repose sur une console et surmonté d'une couronne de comte accostée de deux branches d'olivier.

Dans le champ : 1-7—5-5

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. P. Grand.

159 — (Molette) NOBLE·FRANCOIS·CLAVIERE·ECHEVIN·D·LYON

Écusson ovale à ses armes placé sur un cartouche, surmonté d'une couronne de comte.

Dans le champ : 17-55

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1757.

160 — (Étoile) CHARLES CLAUDE BRIASSON·ECHEVIN·DE ·LYON

Écusson en forme de poire à ses armes, placé sur un cartouche contourné, orné d'une palme et d'une branche de laurier et surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous : 17-57. *(Voir fig. 66.)*

℞. Les armes de la Ville, sur un cartouche contourné ayant pour tenants les figures allégoriques du Rhône assis et de la Saône couchée, tous deux laissant échapper l'eau de leurs urnes renversées.

Exergue : deux palmes nouées. *(Voir fig. 60.)*

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

1759.

161 — (Étoile) 4^E PREVT^E D·M^RE J·B·FLACHAT·ECU^R CH^R D· LORD·DU ROY SG^R D·S^T BONNET *(Quatrième prévôté de messire Jean-Baptiste Flachat, écuyer, chevalier de l'ordre du roi, seigneur de Saint-Bonnet.)*

Écusson en forme de poire à ses armes, entouré du collier de l'ordre, supporté par deux aigles adossées qui reposent sur des nuages et surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous : 17-59

℞. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

162 — (Étoile) FRANCOIS L·CLAPASSON DE VALLIERE AVO·EN P^{T} ECH D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes et reposant sur une console ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche. *(Voir fig. 67.)*

℟. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

1761.

163 — (Étoile) 5^{E} PREV^{TE} D·M^{RE} J·B·FLACHAT·ECU^{R} CH^{R} D·LORD·DU ROY SG^{R} D S^{T} BONNET

Écusson à ses armes, etc. *(Voir l'avers du nº 161.)*
Au-dessous : 17-61 *(Voir fig. 68.)*

℟. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

164 — (Molette) PIERRE MONLONG ECUYER ESCHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

165 — (Quintefeuille) AYME GUILLIN DU MONTET AVOT EN PT ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé qui repose sur une console et surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous: 17-61

℞. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Cuivre jaune. Diamètre, 30 millimètres.

Musée de Lyon.

1763.

166 — (Quintefeuille) 6E PREVTE D·MRE J·B·FLACHAT·ECUR CHR D·LORD·DU ROY SEGR D·ST BONNET

Écusson à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 161.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1757, avec cette différence que le cartouche qui supporte l'écusson se termine en haut par une petite coquille.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

167 — (Quintefeuille) NOBLE FRANCOIS VALESQUE ECHEVIN DE LYON

Écusson contourné à ses armes, placé sur un cartouche que surmonte une couronne de comte et que cernent une palme et une branche d'olivier.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. le docteur Bouchacourt.

1765.

168 — (Étoile) PREV^TE^ D·M^RE^ C·J·LECLERC CH^R^ D·LORD·D· S^T^ LOUIS·SEG^R^ D·L·VERPILLIERE

Ecusson de forme italienne à ses armes, placé sur un cartouche et surmonté d'une couronne de comte. Le tout sur une console à laquelle est attachée la croix de Saint-Louis.
Supports: deux lévriers.
Exergue: 17-65 *(Voir fig. 69.)*

℞. Les armes de la Ville, comme au n° 166.

Argent. Diamètre, 29 millimètres.

Musée de Lyon.

169 — (Rose) NOBLE CLAUDE SERVAN ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé et surmonté d'une couronne de comte.

℞. Les armes de la Ville, comme au n° 166.

Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Charvet.

1769.

170 — (Molette) NOBLE JEAN ANTOINE ROUX LAINE ECHEVIN D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé et surmonté d'une couronne de comte.
Dans le champ : 17-69

℞. Armes de la Ville, comme en 1763. La coquille qui surmonte le cartouche est plus grande.

Argent. Diamètre, 29,5 millimètres.

Communiqué par M. André Roux.

1773.

171 — M^RE A^NE F·PROST DE ROYER L^T G^L DE POLICE· ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur une console, surmonté d'une couronne de marquis et d'une aigle issante.

Supports: deux lions.

Exergue: 1773 *(Voir fig. 71.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

172 — (Molette) NOBLE HONORE BEUF ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qu'entoure une guirlande de chêne et surmonté d'une couronne de comte.

Exergue: 1773 *(Voir fig. 70.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

1774.

173 — (Molette) NOBLE·JEAN·MATHIEU·CHANCEY·ECHE-
VIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qu'entoure une guirlande de feuilles de chêne et que surmonte une couronne de comte accostée de la date 17-74.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

1775.

174 — MESSIRE F·P·S·BRAC ECHEVIN D·LYON 1775·

Écusson en forme de poire à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.

Supports : deux chiens.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1776.

175 — NOBLE MATHIEU RAST ECHEVIN DE LYON

Écusson de forme italienne à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur une console; surmonté d'une couronne de comte.

Supports : deux lions adossés.

Exergue : 1776 *(Voir fig. 72.)*

℟. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 29 millimètres.

1777.

176 — NOBLE BENOIT COSTE ECHEVIN DE LYON

Écusson de forme presque rectangulaire à ses armes, placé sur un cartouche qui repose sur un tertre et surmonté d'une couronne de comte.

Supports : deux lions adossés. Au-dessus de chacun d'eux, une branche d'olivier.

Exergue : 1777 *(Voir fig. 73.)*

℟. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

1780.

177 — (Quintefeuille) NOBLE · ANTOINE · HENRI · JORDAN · LAINE·ECHEVIN·DE LYON·1780

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé et orné de deux branches de laurier, surmonté d'une couronne de comte.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Charvet.

178 — NOBLE HENRI DE CROIX ECHEVIN DE LYON

Écusson de forme découpée à ses armes, supporté par un lion couché et surmonté d'une couronne de comte.
Exergue : 1780

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1782.

179 — MR JA·MA·MUGUET DE MONTGAND ECHEVIN DE LYON

Écusson de forme presque rectangulaire à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.

Supports : deux lions, l'un assis, l'autre debout.
Au-dessous : LEBRUN
Exergue : 1782

Diamètre, 0,32 millimètres.

Empreinte de coin communiquée par M. Dissard.

1783.

180 — (Étoile) NOBLE ANTOINE NEYRAT ECHEVIN DE LYON

Ecusson carré à ses armes, placé sur un cartouche, orné de deux branches d'olivier et surmonté d'une couronne de comte.
Au-dessous : 1783

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Communiqué par M. Dissard.

1784.

181 — LEONARD GAY ECHEVIN EN 1784

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche qu'entourent des guirlandes de fleurs et surmonté d'un casque taré de profil et orné de lambrequins. *(Voir fig. 74.)*

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

JETONS DES EX-CONSULS.

182 — Leg. circulaire: VIRIS CONSULARIBUS
Champ: PATRIA | MEMOR en deux lignes dans une couronne de chêne.
Exergue: M. D CC LVI. *(Voir fig. 75.)*

℞ Les armes de la Ville, comme en 1757.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

183 — Même avers que ci-dessus.

℞ Les armes de la Ville, comme en 1763.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

184 — Même avers que ci-dessus.

℞ Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Nous connaissons encore l'existence de quelques jetons que nous n'avons pas voulu signaler parce que, n'ayant pu avoir sous les yeux ni les pièces originales, ni de bonnes empreintes, nous nous serions exposé à donner des descriptions inexactes.

SUPPLÉMENT

1676.

45[a] — (Rose) P·MALLET·EC·S·DE MEREGES CON·AV·PARL D·DOM·E PRES D LYON·ECHEVIN

Écusson carré à ses armes, timbré d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier une touffe de plumes.

℟. NON·NOBIS·LVCEMVS, etc. *(Voir le revers du n° 44.)*

Cuivre jaune. Diamètre, 28 millimètres.

1715.

111[a] — (Globule) M[R] CH[S] D·COVRBEVILLE·ECHEVIN·D·L·VILLE·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que soutient une console ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

Supports : deux lions.

℟. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

1725.

129[a] — N·PIERRE·AGNIEL·ECHEVIN·DE·LA VILLE·D·LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1729.

132[a] — (Globule) N·ALEXANDRE·REGNAVD·ECHEVIN·DE· LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

132[b] — NOBLE · L · GVICHARD · AVOCAT · ECHEVIN · DE · LYON·

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; surmonté d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1713.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1733.

136a — (Quintefeuille) NOBLE·DOMINIQ·BIROUSTE·ECHEVIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1735.

137a — DE·LA·3E PREVTE D·MARCH·D·MR C·PERRICHON·CHEVR D·LORD·D·ROY·

Écusson ovale à ses armes, etc. *(Voir l'avers du n° 133.)*
Au-dessous: 17-35

℞. (Globule) MRS BERTIN·GIRARD·OLLIVIER·TORRENT·EGHEVINS·D·LYON

Écussons ovales à leurs armes, posés 2 et 2 sur des cartouches; sommés de casques tarés de face, ornés de lambrequins.
Au-dessous : 1735

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

137b — (Globule) NOBLE·AYME·BERTIN·AVO·EN·PT ECHEVIN·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

137[c] — (Globule) NOB·MATH·GIRARD·TRESR D·FR·ECHEVIN· D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

137[d] — (Molette) NOBLE · DAVID · OLLIVIER · ECHEVIN · D · LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1703.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

1737.

140[a] — (Globule) NOBLE · PIERRE · FLACHAT · ECHEVIN · DE · LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1743.

147* — (Molette) PIERRE VALFRAY DE SALORNAY·ECH·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1717. L'arc de cercle au bas du cartouche est double.

Cuivre rouge. Diamètre, 31 millimètres.

1747.

150* — (Molette) NOBLE·JEAN MARIE RAVACHOL·ECHEVIN·DE·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé ; sommé d'un casque taré de face, orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre jaune. Diamètre, 30,5 millimètres.

1772.

170* — (Molette) NOBLE JEAN JACOB ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé, surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous : 1772

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

1773.

170[b] — (Quintefeuille) NOBLE LAURENT FELIX SPONTON (quintefeuille) ECHEVIN DE LION

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé et surmonté d'une couronne de comte.

Au bas : 17-73

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1781.

178[a] — (Molette sur un bandeau) NOBLE·LOUIS·REBOUL (bandeau) ÉCHEVIN·DE·LYON. 1781

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche que cernent deux branches d'olivier et surmonté d'une couronne de comte accostée de deux petites branches d'olivier.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

Je signalerai encore les exemplaires en argent des nos 27, 97, 105, 145, 146, 166.



DEUXIÈME PARTIE

CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES

La description qu'on vient de lire donne lieu à des considérations générales de divers ordres.

1° Les unes sont tirées uniquement de l'examen des jetons. Elles sont relatives à la matière qui les compose, à leur forme, à leurs dimensions, à leur poids, aux types qu'ils représentent, aux légendes qui les accompagnent, à l'appréciation qu'on en peut faire au point de vue artistique.

2° D'autres, indiquées seulement par les jetons, ont besoin d'être appuyées et complétées par des renseignements tirés des ouvrages du temps. Elles ont trait principalement à l'organisation du Consulat, à la durée des fonctions de ses membres, à leur rééligibilité, à leurs honoraires, aux titres nobiliaires qui les distinguaient.

3° A la suite de cette étude, l'esprit se pose un certain nombre de questions auxquelles les jetons ne sauraient donner de réponse. A quelles personnes autres que les consuls, à quelle époque, comment et

en quelle quantité étaient-ils distribués ? Où étaient-ils frappés ? Où et par qui étaient-ils gravés ? Quelles étaient les dépenses entraînées par cette institution? Constituait-elle une récompense honorifique ou pécuniaire ? Quelles circonstances avaient pu contribuer à l'établir? Tous ces problèmes ne peuvent être résolus qu'en consultant les documents écrits que le temps nous a légués sans qu'il soit nécessaire, ou même utile, de recourir à l'examen des jetons connus ni probablement de ceux qu'on pourra retrouver par la suite.



CHAPITRE PREMIER.

§ 1. — Métal.

Dès le début, les jetons paraissent avoir été frappés à la fois en argent et en cuivre jaune ou rouge. Le laiton ou cuivre jaune se rencontre principalement au XVIIe siècle. (Voir les années 1661, 1665-1678.) Au XVIIIe siècle, sa présence est exceptionnelle. (Voir Guillin 1761.) Quelques pièces des années 1678, 1717, 1741, 1751 ont été anciennement blanchies par l'argent ou l'étain. On en trouve qui ont été dorées.

§ 2. — Forme.

Elle est exclusivement circulaire. Quelques pièces, portant des noms ou des armoiries de personnages qui ont exercé les fonctions consulaires, affectent la forme polygonale; ce sont alors des jetons de famille. Ils n'ont pas été frappés par l'ordre du Consulat.

§ 3. — Dimensions.

L'épaisseur est d'environ un millimètre. Les diamètres varient de 27 millimètres (années 1638, 1690) à 34 millimètres (année 1659). La moyenne est de 30 à 31 millimètres.

§ 4. — Poids.

Les pièces d'argent bien conservées nous ont donné, sur 36 pièces, une moyenne de 8 grammes 90. Les écarts sont de 7 grammes 60 à 10 grammes 20. En général, on peut observer qu'avec les années le poids suit une marche faiblement ascendante. Il varie pour les pièces de cuivre, suivant leurs diamètres, de 6 à 9 grammes 50.

§ 5. — Types.

Les types gravés sur les jetons sont des armoiries ou des allégories. Ces dernières appartiennent seulement au XVII[e] siècle. Les armoiries commencent avec le XVII[e] siècle et on les rencontre exclusivement au XVIII[e].

Armoiries.

Ce sont celles de la Ville de Lyon ou celles des membres du Consulat.

Armoiries de la Ville. — Elles apparaissent presque dès le début (Voir année 1638), puis elles font place aux allégories et aux écussons du Prévôt des marchands ou des Échevins. Nous les retrouvons en 1678. Elles occupent alors le revers du jeton dont le droit est rempli par les armes du Prévôt ou par celles d'un ou des quatre Échevins. Cet arrangement devient de plus en plus fréquent, et il est constant dans la première moitié du XVIII[e] siècle. A partir de 1751, l'on ne rencontre plus les armes de tout le Consulat groupées sur les deux faces de la même pièce.

On peut voir en examinant les planches que le type aux armes de la Ville a varié. Voici ses principales dispositions :

1638 et 1640. Écusson carré aux armes de la Ville, dans une couronne de laurier ; à l'exergue, la date de l'année. *(Voir fig. 7.)*

1678. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche orné de guirlandes et cerné de deux branches de laurier ; à l'exergue, la date de l'année. *(Voir fig. 32.)*

1701. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche que soutient une console et qui a pour tenants les figures allégoriques du Rhône et de la Saône nues et debout laissant échapper l'eau de leurs urnes ; à l'exergue, la date de l'année. *(Voir fig. 47.)*

1703. Semblable au précédent, si ce n'est que des guirlandes remplacent le chiffre indicatif de l'année. *(Voir fig. 50.)*

1713. Diffère du précédent en ce que : 1° le pendentif qui se trouve au bas du cartouche entre les guirlandes est remplacé par un arc de cercle ; 2° en haut du cartouche, la guirlande est plus allongée et la tête qui la surmonte est entourée d'un arc de cercle recourbé à ses deux extrémités. *(Voir fig. 54.)*

1717. Légère modification au type précédent : l'arc de cercle est supprimé en haut du cartouche.

1719. L'arc de cercle qui surmonte le mascaron supérieur est rétabli ; celui qui était au bas du cartouche est supprimé. *(Voir fig. 56.)*

1723. Écusson ovale aux armes de la Ville, placé sur un cartouche soutenu par les figures assises du Rhône et de la Saône s'appuyant sur leurs urnes renversées. *(Voir fig. 59.)*

Pendant les années suivantes on utilise alternativement plusieurs des coins précédents. Ainsi, en 1731, en 1735, les armes de la Ville sont frappées au type de l'année 1703 ; en 1733, elles sont frappées à celui de 1719 ; en 1739 et en 1753, on retrouve le type de 1717, mais au-dessous du mascaron inférieur l'arc de cercle est double, etc.

1757. Armes de la Ville sur un cartouche contourné ayant pour tenants les figures allégoriques du Rhône assis et de la Saône couchée, tous deux laissant échapper l'eau de leurs urnes ; à l'exergue, deux palmes nouées.

1763. Semblable au précédent, sauf que le rinceau qui se trouvait en haut du cartouche est remplacé par une coquille.

1769. La coquille qui surmonte le cartouche est de plus grande dimension. *(Voir fig. 60.)*

On remarquera que l'écusson de la Ville est carré jusqu'en 1678; à ce moment, il devient ovale et il garde cette forme jusqu'en 1741, époque à laquelle il est contourné. Le cartouche sur lequel il repose apparaît en 1678.

NOTA. — Il doit être bien entendu que les dates des diverses modifications signalées ci-dessus sont indiquées d'après les pièces que nous avons décrites. La découverte de nouveaux jetons peut les faire varier dans de faibles limites, car entre 1680 et 1701, il existe plusieurs lacunes que nous n'avons pu combler.

ARMES DU CONSULAT. — Les écussons présentent diverses dispositions dont voici les principales :

1° Au droit, écusson aux armes du Prévôt des marchands ; au revers, écussons posés 2 et 2 aux armes des quatre Échevins. C'est de beaucoup, le cas le plus habituel.

2° En 1659, on voit sur le même côté de la pièce l'écusson du Prévôt, entouré des quatre écussons des Échevins disposés en sautoir. *(Voir fig. 11.)*

3° En 1661, les écussons des quatre Échevins sont disposés en croix. *(Voir fig. 15.)*

4° Au droit, l'écusson du Prévôt ; au revers, une allégorie. *(Voir fig. 16-17.)*

5° Au droit, l'écusson du Prévôt ; au revers, celui d'un seul Échevin.

6° Sur chaque face, l'écusson d'un Échevin.

7° Au droit, l'écusson du Prévôt ou d'un Échevin ; au revers, celui de la Ville.

Les écussons sont carrés jusqu'en 1678 inclusivement; dès l'année 1682, ils sont ovales. A partir de 1741, les écussons ovales dominent, mais on en trouve qui sont contournés, piriformes, presque rectangulaires, à l'italienne.

Les premiers supports se montrent vers 1675, et à partir de 1680, ils décorent exclusivement les armes du Prévôt des marchands et, plus tard, celles de la Ville.

Les casques qui les surmontent sont, depuis 1663, toujours tarés de face pour le Prévôt des marchands; pour les Échevins, ils sont tarés au tiers ou de profil jusqu'en 1701. A partir de ce moment, presque tous sont tarés de face.

En 1659, F. de Baillon timbra son écu d'une couronne de comte; Charles Grôlier, vicomte d'Aguisy, en fit autant en 1674. A partir de 1705, date de la Prévôté de Cachet de Montezan, comte de Garnerans, tous les Prévôts des marchands, même ceux qui n'étaient pas titrés, substituèrent la couronne au casque; par la suite, de simples Échevins s'arrogèrent également ce droit.

Les figures seules des armoiries sont gravées; les émaux ne sont indiqués que fort tard et presque toujours incomplètement.

Allégories.

Elles font allusion, soit à des maximes générales, soit à quelque circonstance locale que l'on découvre parfois en lisant dans leurs détails les Annales de notre cité.

Voici, condensée en un tableau, la liste de celles que nous avons décrites précédemment.

1624. Lion assis, à gauche. *(Voir fig. 1.)*
1626. Lion couché, à gauche. *(Voir fig. 3.)*
1640. Lion assis de face, tenant de la patte senestre élevée un bouquet de 3 lis. *(Voir fig. 8.)*
1659. Louis XIV à cheval, de face, conduit par la Justice et par la Force. *(Voir fig. 12.)*

1661. Main tenant une pièce de monnaie sur une pierre de touche. *(Voir fig. 14.)*
1663. Un paysage éclairé par le soleil sous le signe du Lion. *(Voir fig. 17.)*
1665. Un navire sous voiles. *(Voir fig. 19.)*
1667. Un lion couché à gauche et désigné par une main qui sort d'un nuage. *(Voir fig. 21.)*
1670. Horloge placée sur une table. *(Voir fig. 23.)*
1672. Un pont à 5 arches. *(Voir fig. 25.)*
1674. L'Équité tenant une balance. *(Voir fig. 27.)*
1676. Cinq étoiles éclairant un bouquet de lis placé entre deux roses. *(Voir fig. 30.)*
1682, La Fortune allaitant un enfant, etc. *(Voir fig. 35.)*
1692. Vue cavalière de Lyon. *(Voir fig. 39.)*
1692. La France recevant l'hommage de la Ville. *(Voir fig. 41.)*
1697. Louis XIV à cheval, à gauche. *(Voir fig. 44.)*

§ 6. — Légendes.

Elles complètent les indications fournies par les Armoiries et par les Allégories.

Légendes des Armoiries. — Au début, elles sont impersonnelles; elles désignent l'ensemble du Consulat : *præfectus mercatorum et consules Lugduni.* (Années 1638. 1640.)

Le *nil nisi consilio* en 1638 peut s'interpréter: Il ne faut rien entreprendre sans demander conseil; mais à qui? Ce revers appartenant également à des jetons royaux, il pourrait se faire, mais ce n'est qu'une hypothèse, que le Consulat ait voulu indiquer qu'il ne prendrait aucune détermination importante sans l'assentiment du roi.

Nous n'avons pas trouvé le pourquoi de la légende de 1638 : *De la constitution de cent mille livres de rentes sur les gabelles.*

A partir de 1646, les légendes ne portent plus que les noms et les titres du Prévôt des marchands et ceux des Échevins.

Elles manquent, en 1678, sur les jetons des Échevins et présentent au droit, les armes de ces derniers ; au revers, celles de la Ville.

En 1690, le nom du Prévôt entoure, sur les faces de chaque jeton, les armes de deux Échevins : l'un au droit, l'autre au revers, ou plutôt il y a sur la même pièce deux droits et pas de revers.

En 1663, 1676 et 1697, quelques jetons sont anépigraphes.

LÉGENDES DES ALLÉGORIES. — Elles sont quelquefois difficiles à expliquer, soit en raison de leur concision, soit parce qu'elles font allusion à des évènements peu importants que les historiens ont négligé de rappeler. Nous allons en donner la traduction en suivant l'ordre chronologique et en nous appuyant sur le concours aussi docte que bienveillant de M. le professeur Le Taillandier.

1624-1626. QVIETVM QVIS IMPVNE LACESSET.

Qui troublera impunément son repos?

On voit que notre cité ne manquait pas de confiance dans sa force ou dans ses protecteurs.

1624-1626. MERCES SVBLIMIS HONORVM dans une couronne de laurier.

La plus haute récompense des magistratures, c'est-à-dire *de ceux qui les exercent.*

C'est que le Consulat était regardé comme la plus haute situation honorifique à laquelle pût prétendre un citoyen.

1640. SACRIS CVSTOS PERVIGIL APPOSITVS.

Gardien toujours vigilant de tout ce qui est sacré.

Le lion était le symbole de la Ville et les lis celui de la royauté. On peut penser que les Consuls ont voulu affirmer dans cette légende leur dévoûment à la monarchie aussi bien qu'à la cité.

1659. QVO VIRTVS ET IVRA VOCANT, etc.

Où l'appellent la valeur et le droit. Au prince invincible les Consuls de Lyon.

Cela veut dire sans doute que partout où va Louis XIV il a pour guide et pour auxiliaires la force ou le courage et le droit. La date de 1659 rappelle le traité des Pyrénées. L'année précédente, le roi avait passé à Lyon.

1661. SIC SPECTANDA FIDES.

Ainsi doit s'éprouver la bonne foi.

1663. FELICITER QVIA PVRE.

Félicité pure comme la lumière (qui en est la source.)

Le soleil est l'emblême de Louis XIV ; il parcourt les signes du zodiaque que peuvent représenter les différentes parties du royaume. Lyon, comme les autres villes, doit la prospérité de ses campagnes au Roi-Soleil.

1665. NIL VENTI SINE RECTORE.

Le vent ne peut rien sans le pilote.

1667. QVEM REGIMVS QVISNAM POSTHAC IMPVNE LACESSET.

QVEM désigne incontestablement le lion, symbole de la Ville; QVISNAM, grâce à son suffixe, est un interrogatif plus vif que QVIS; il signifie : Qui donc? On peut ainsi traduire littéralement : *Celui que nous dirigeons, qui donc désormais l'attaquera impunément?* REGIMVS ne manque pas de fierté; le patriotisme peut le justifier, ou bien l'auteur de la légende a-t-il tout simplement emprunté à la littérature latine une citation qu'il croyait applicable à un lion. Reste à expliquer le motif de cette déclaration énergique : QVISNAM LACESSET. On le trouverait peut-être si l'on connaissait le détail des évènements qui, à cette époque, ont intéressé la vie quotidienne de la Cité.

1670. NEC MORAS NEC NOVIT ERRORES.

Est-ce un éloge décerné à des magistrats modèles? N'est-ce pas plutôt une flatterie adressée au Roi-Soleil? Les heures sont les sujettes du soleil, puisqu'elles marquent les étapes de sa course; elles arrivent et se succèdent exactement SANS RETARDS ET SANS ÉCARTS. C'est aux magistrats lyonnais de suivre cet exemple et de remplir leurs devoirs avec exactitude et sans s'écarter du droit chemin.

1672. VTILITATI PVBLICAE.

Rien de plus utile au public qu'un pont large et solide; mais nous ne voyons pas auquel de ces monuments on fait ici allusion, car, à cette époque, les ponts de Pierre et de la Guillotière existaient depuis longtemps, et celui d'Halincourt (Serin) n'était pas encore en projet. Il s'agit peut-être d'une restauration faite à l'une de ces deux voies de communication.

1674. ÆQVITAS VRBIS CONSERVATIO.

C'était l'Équité qui administrait la Ville et la faisait prospérer.

1676. NON NOBIS LVCEMVS NEC MOVEMVR.

Cela veut dire : *Ce n'est pas pour nous que nous brillons, ni pour nous que notre mouvement s'accomplit;* ou bien, ce qui serait d'une latinité moins heureuse : *Ce n'est pas de nous que naît la lumière, ni le mouvement.* L'allusion est difficile à interpréter sûrement. L'étoile plus grosse que les autres peut représenter le Prévôt des marchands et ses quatre compagnons, les Échevins; ce n'est point pour eux-mêmes qu'ils brillent et se meuvent, mais pour éclairer de leur faible lumière et pour administrer le royaume des lis. La présence des deux roses reste inexpliquée, mais je crains de m'embarrasser dans une interprétation trop fantaisiste.

1682. NIL VLTRA DEAM LACESSO.

LACESSO veut dire j'attaque, et aussi par dérivation, je fatigue. Exemple : *Deos precibus lacessere*, fatiguer les dieux de ses prières (Horace). NIL VLTRA est pour VLTRA NIL, ce qui donne pour traduction littérale : *Je ne fatigue la déesse quant à rien au-delà*, et, en français : *je ne demande rien de plus à la déesse.*

La déesse, c'est la Fortune ou la mère de l'enfant, du futur élève de Fénelon, dont le rang est indiqué par le dauphin. C'est le fils de celui qu'on appelait le grand Dauphin qui mourut avant Louis XIV, son père. Le dauphin arrête la roue de la Fortune parce que les vœux du pays et du vieux roi étant comblés par la naissance du royal enfant, on n'a rien de plus à demander.

L'exergue *natal ser duc burg (jour de la naissance du sérénissime duc de Bourgogne)* confirme cette explication et semble prouver que ce jeton a été frappé précisément à l'occasion de la naissance de celui qui aurait hérité du trône si la mort n'eût interrompu sa carrière en 1712.

1692. TVTA LOCI INGENIO.

Celle-ci est facile à expliquer. Salluste, Virgile, Tacite et autres, ont souvent pris le mot *ingenium* dans le sens de *nature*, en parlant des choses ; d'où la traduction : *Protégée par la nature du lieu.*

1692. FIDES OBSEQVENS.

Fidélité et soumission.

La femme assise sur un trône, le sceptre à la main, est la France. Le lion qui accompagne l'autre personnage indique suffisamment qu'il s'agit de la ville de Lyon.

1697. MAGNVS BELLO PACE MAXIMVS.

Grand par la guerre, très grand par la paix.

Flatterie extrême, car la France était sur son déclin.

§ 7. — VALEUR ARTISTIQUE.

Elle est médiocre chez quelques-uns de ces jetons dont l'exécution est grossière, principalement pendant les années 1661 et 1669. Elle est plus appréciable chez les autres ; quelques pièces même sont d'une grande perfection.

Les allégories relatives à l'entrée de Louis XIV à Lyon (année 1650), à la naissance du duc de Bourgogne (année 1682) sont heureusement reproduites ; la vue de Lyon (année 1692) retrace les monuments de la Ville avec une exactitude que l'exiguité de l'espace rend méritoire.

C'est surtout la finesse et la perfection des figures héraldiques qu'il faut admirer sur nos médailles consulaires. « Les casques, les lambrequins, les couronnes et les supports sont reproduits avec une variété infinie et presque toujours heureuse. Les cartouches qui entourent les écussons forment une mine inépuisable d'ornements où les transformations de l'art dans les deux siècles se déroulent retracées par la main des artistes contemporains. »

Toutes ces pièces, même les plus anciennes, ont été frappées au balancier.



CHAPITRE DEUXIÈME.

La lecture des jetons donne quelques indications sur le nombre des personnes qui composaient le Consulat, sur la durée de leurs fonctions et sur leurs titres, mais il devient utile de compléter ces données et d'en ajouter quelques autres en consultant les actes consulaires.

§ 1. — ORGANISATION DU CONSULAT.

Le Consulat était constitué par un Prévôt des marchands et quatre Échevins. Ces magistrats représentaient à peu près le maire et les conseillers municipaux de nos jours. C'était une modification apportée en décembre 1595, par Henri IV, à l'ancienne organisation, qui comprenait douze conseillers. Ils étaient nommés à l'élection par les délégués des Corps de Métiers et par les consuls sortants, appelés *terriers*. Le Prévôt des marchands devait être né à Lyon, comme nous le voyons par *l'annulation du choix qui venait d'être fait, en 1752, d'Antoine Pautrier en qualité de Prévôt des marchands, M. le comte de Saint-Florentin ayant mandé au Consulat que mondit sieur Pautrier n'avait pas les qualités prescrites.* (Il n'était pas originaire de Lyon.)

Ce système d'élection dura jusqu'en 1764. A partir de cette époque, les Syndics des arts et métiers perdirent le droit de choisir les Échevins ; ce droit fut donné à dix-sept notables nommés par lettres patentes de Louis XV, en date du 31 août.

La nomination des Consuls s'accomplissait avec une pompe qui témoigné de l'importance de ces fonctions et de l'estime où on les tenait. Un arrêté de 1750 nous éclaire quelque peu sur ce sujet:

Injonction aux propriétaires de boutiques et magasins sur les rues, places et marchés, quais et ports de la ville, de tenir leurs établissements fermés le jours de la Saint-Thomas, afin de rehausser l'éclat d'une solennité qui devait avoir la plus grande publicité; la cérémonie de la proclamation des nouveaux Magistrats municipaux ayant toujours été célébrée comme elle devait l'être, avec tout l'appareil et la splendeur qu'exigent son ancienneté et son importance.

§ 2. — Fonctions Consulaires.

Les fonctions du Consulat étaient purement municipales. Il administrait les biens et revenus de la Ville, le grand Hôtel-Dieu, réglait les questions de voirie, de poids, de marchés, nommait les officiers commandant la garde bourgeoise, mais le capitaine général de toute la milice était nommé par le roi, sur la présentation des Échevins. Pendant longtemps, les Échevins avaient engagé personnellement leur signature et leurs biens quand ils traitaient d'une affaire pour le compte de la Ville. Henri IV les dégagea de cette obligation et la commune fut seule en cause dans les décisions relatives au budget.

Malgré ses efforts pour défendre les droits et prérogatives des citoyens, le Consulat vit graduellement baisser son importance à mesure que le pouvoir royal s'établissait plus despotiquement. Il avait à lutter contre les empiètements de l'archevêque, du chapitre, de la noblesse et des gouverneurs de la Ville.

§ 3. — Durée des Fonctions Consulaires.

En examinant les millésimes inscrits sur les jetons, nous constatons habituellement tous les deux ans la présence de noms nouveaux. En effet, les charges consulaires étaient biennales, mais deux Échevins seuls entraient à la fois en fonction, de sorte que le 3[e] et le 4[e] Échevin d'une année devenaient le 1[er] et le 2[e] de l'année suivante, et que

l'administration n'était jamais livrée tout entière à des mains novices. Le Prévôt des marchands était également nommé tous les deux ans. La confirmation de cette donnée se trouve dans le passage suivant du Cérémonial de la Ville de Lyon, arrêté le 31 décembre 1680, au chapitre intitulé : Prérogatives de M. le Prévôt des marchands.

On fait, tous les deux ans, *des jetons d'argent qui marquent le temps de la Prévôté et qui portent d'un côté ses armes et de l'autre une devise telle qu'il trouve bon de la faire, à l'honneur de Sa Majesté, de ladite ville ou de ses protecteurs, le tout avec la participation et agrément du Consulat, et il en fait ainsi distribuer les bourses ainsy qu'il a été réglé et limitté aussi de l'avis du Consulat.*

Par exception, le Consulat fut tout entier prorogé d'une année (1620,1624). A la fin du XVIII[e] siècle, on trouve des jetons frappés d'année en année (voir jetons 1773 à 1777, 1782 à 1784), quoique rien n'eût été changé dans la durée des fonctions consulaires.

§ 4. — Rééligibilité.

On ne voit pas que les Échevins aient été rééligibles. Les Prévôts des marchands seuls ont eu quelquefois ce privilège. C'est ainsi que nous avons fait connaître par les jetons la deuxième Prévôté de Jean Vaginay, en 1703; la troisième du président Dugas, en 1729; la quatrième de Louis Ravat, en 1715; la cinquième de M. Perrichon, en 1739, et enfin la sixième de M. Flachat, en 1763.

§ 5. — Honoraires.

Les fonctions consulaires étaient-elles gratuites?

« D'après un chapitre du budget de la ville de Lyon pour l'année 1754, l'état des sommes payées à MM. les Prévôts des marchands

et Échevins, par Pierre Nicolas, écuyer, receveur de ladite ville pendant ladite année, se monte à 36,052 livres, 12 sous, 3 deniers, employés en consommations et cadeaux. Si l'on déduit les articles non absorbés par le Consulat, soit 10,007 livres, 14 sous, 3 deniers de présents d'honneur, il reste pour la bouche du Consulat seulement 26,044 livres 22 sous, à quoi il faut ajouter 8,000 livres de jetons, plus les robes. Il est permis de conclure de ce fait que les fonctions consulaires n'étaient point purement gratuites. » (Gaspard Bellin.)

Nous ferons à cette appréciation une très légère correction qui n'en change pas la valeur. Les 8,000 livres dépensées pour les jetons ne doivent pas être toutes portées au bénéfice du Consulat parce qu'il en distribuait la plus grande partie, comme nous le verrons tout à l'heure.

L'année 1765 nous fournit des détails encore plus précis sur les *gages et appointements du Consulat*, conformément à l'arrêt du Conseil royal des finances de Versailles.

Au Prévôt des marchands, avec logement en nature . . .	*17,000 livres.*
Au Secrétaire de la Prévôté, avec tous les frais de bureau	*3,600*
Aux quatre Échevins, chacun mille livres.	*4,000*
A l'Échevin gradué, pour un commis.	*600*
Pour les bureaux du Consulat	*9,000*
Au Garde des archives.	*1,500*
Au Concierge.	*1,500*
Au Portier.	*480*
Aux Mandeurs et Sous-Mandeurs	*4,000*
Total.	*41,680 livres.*

La gratuité absolue n'exista qu'à l'origine de l'institution. Dès le milieu du XIV[e] siècle, deux ou trois notables, moyennant salaire, devaient servir d'exécuteurs aux délibérations restées sans effet. Cent ans

plus tard, comme l'a très nettement établi M. de Valous, sur douze conseillers, les six plus anciens recevaient un appointement minime. La réduction du Corps consulaire à un Prévôt des marchands et quatre Échevins trouva le principe de la rétribution bien établi et lui donna plus d'essor. Ainsi, depuis la fin du XVI[e] siècle jusqu'à la Révolution, c'est-à-dire dans la période qui nous occupe, les fonctions municipales furent rétribuées d'une façon variable suivant les circonstances, et ces honoraires atteignirent, comme on le voit par le tableau ci-dessus, des proportions assez élevées. Aux sommes reçues en argent il faut joindre divers avantages importants, tels que le privilège de la noblesse héréditaire, les robes de cérémonie, les bourses de jetons et des cadeaux de diverses sortes.

§ 6. — Noblesse Consulaire.

Les blasons gravés sur les jetons pourraient faire croire que nos Échevins appartenaient tous ou presque tous à la noblesse. Il n'en est rien. Ils étaient choisis d'ordinaire parmi les riches marchands de la Ville, mais plusieurs d'entre eux possédaient d'anciens fiefs dont ils prenaient le nom, et la dignité même de l'échevinage leur conférait la noblesse. Cette prérogative datait du règne de Charles VIII. En 1495, ce roi leur avait accordé la noblesse pour eux et leurs successeurs, tout en leur permettant de continuer leur négoce. Ils devaient en faire la demande.

Ainsi, *en 1714, Léonard Borne déclare, le 18 décembre, vouloir jouir de la noblesse consulaire; Jean Borne en fait autant le 22 décembre 1716. Le 19 décembre 1720, Philippe Bourlier, échevin, n'ayant pu accomplir les vingt années d'exercice de la charge de trésorier de France, déclare, sans réserve, vouloir jouir du privilège de la noblesse consulaire.* (Actes consulaires, de Valous.)

On pourrait multiplier ces exemples.

CHAPITRE TROISIÈME.

§ I.

PERSONNES AUXQUELLES LES JETONS ÉTAIENT OFFERTS.

C'étaient d'abord les membres du Consulat pour lesquels les jetons demeuraient comme un souvenir de leurs fonctions, les ex-consuls qui présidaient à l'administration des hospices, puis des personnages haut placés dont le Consulat voulait, par cette marque de déférence, mériter la faveur ou reconnaître la protection. Les officiers de la Ville, les corps savants, les compagnies de l'Arc et de l'Arquebuse en recevaient également. Dans d'autres circonstances, des dons exceptionnels de jetons étaient accordés à des particuliers qui avaient rendu quelques services à la Cité.

Tous ces jetons ne rentrent pas dans le cadre de notre étude limitée exclusivement à ceux qui portent les armes du Consulat, mais en faisant connaître le détail d'une de ces distributions nous ferons mieux apprécier leur importance et le prix qu'elles coûtaient à la Ville.

1745. État des jetons qu'il faut faire frapper pour la première Prévôté des marchands de M. Riverieulx de Varax, et dont la distribution doit être faite tant à Paris qu'à Lyon.

800 aux armes de Mgr le duc de Villeroy, d'un côté, et de l'autre celui de la Ville.

100 aux armes de M. le marquis de Villeroy, d'un côté, et de l'autre le quarré de la Ville.

100 aux armes de Mme la duchesse de Boufflers, d'un côté, et de l'autre aux armes de la Ville.

100 aux armes de Mgr le cardinal de Tencin, archevêque de Lyon, d'un côté, et de l'autre le quarré de la Ville.

100 aux armes de M. de Laferrière, sénéchal de Lyon, d'un côté, et de l'autre au quarré de la Ville.

Il est à observer que les 800 jetons frappés aux armes de Mgr le duc de Villeroy doivent être distribués ainsi qu'il suit:

A Mgr le duc de Villeroy	*100*
A M. G. Pécheux	*100*
A M. Charlieu	*100*
A M. Raffaneau	*100*
A M. Pallatte	*100*
A M. Quinel	*100*
A M. Berchus	*100*
A M. de Sainte-Croix	*100*

100 aux armes de M. de Ponsaimpierre pour frapper avec le quarré de la Ville.

200 aux armes de M. Brouot ou du quarré qu'il voudra choisir pour frapper avec celui de la Ville, tant pour lui que pour Mme la veuve Brouot, sa mère.

Noter que les jetons ci-dessus et de l'autre part, composant le nombre de 1,500, doivent rester à Paris.

État des jetons qui seront frappés pour être distribués à Lyon.

100 aux armes de M. l'Intendant d'un côté et de l'autre au quarré de la Ville.
100 pour M. de Rochebaron à ses armes et à celles de la Ville.
120 aux armes de M. le Prévôt des marchands et à celles de la Ville.
120 pour M. Gillet, échevin, du quarré à ses armes et à celles de la Ville.
120 pour M. Montlong, de son quarré d'un côté et de l'autre celui de la Ville.

120 pour M. Pannier, aussi échevin, de son quarré et de celui de la Ville.
120 pour M. de Grange-Blanche, avocat et procureur général de la Ville, de son quarré et de celui de la Ville.
120 pour M. Perrichon l'aîné, ancien prévôt des marchands, secrétaire de la Ville, à ses armes et à celles de la Ville.
120 pour M. Nicolau, receveur de la Ville, du quarré à ses armes et à celles de la Ville.
100 pour M. Gillet, avocat et conseil de la Ville.
100 à M. Morin, du quarré de M. le Prévôt des marchands et de celui de la Ville.
100 à M. Bertaud, voyer de la Ville, à ses armes et à celles de la Ville.
120 à M. Legras, secrétaire de M. le Prévôt des marchands, du quarré du Prévôt des marchands et de celui de la Ville.
60 à M. Savari faisant les fonctions, à Lyon, de M. Charlier, secrétaire du gouvernement, du quarré de M. le Prévôt et de celui des armes de la Ville.

Autres jetons à faire frapper.

520 pour l'Académie des sciences, de son quarré particulier et de celui aux armes de la Ville.
120 pour les chevaliers de l'Arc en main, de leur quarré particulier.
120 pour les chevaliers de l'Arquebuse, de leur quarré particulier.
300 pour l'Académie des beaux arts, son quarré et celui des armes de la Ville.
1,200 pour la Chambre de commerce, de son quarré particulier et de celui aux armes de la Ville.

Il est à observer que de ces 1,200 jetons il faut en offrir une bourse de 100 à Mgr le duc de Villeroy, et une autre de 100 à M. Palerne, député de la Ville au conseil du commerce, en sorte qu'il n'en reste que 1,000 pour envoyer à Lyon. Plus, il faut faire frapper en cuivre pour les officiers subalternes du Consulat 1,500 jetons aux armes de M. le Prévôt des marchands et de MM. les quatre Échevins.

Plusieurs délibérations règlent les distributions de jetons faites aux anciens Échevins qui assistent à des cérémonies publiques.

Extrait de l'article 111 de la délibération économique prise par le Consulat, le 30 décembre 1775:

L'usage sera continué de la distribution de deux jetons comme droit de présence à chacun des anciens Échevins qui assisteront avec le Consulat aux cérémonies publiques auxquelles ils sont invités et cette distribution se fera dans la forme suivante : il sera présenté par le premier Mandeur aux dits anciens Échevins un petit registre ou carnet sur lequel ils signeront leurs noms pour constater leur assistance. Le Prévôt des marchands ou l'Échevin qui présidera l'assemblée signera cette liste comme pour la parapher. Ce livret sera à la fin de chaque année remis au trésorier de la Ville qui sera le dépositaire des dits jetons pour par lui en être faite la distribution à qui elle sera due et dont à la fin de chaque année il produira la note au Consulat.

1784. Il existe un carnet de distribution des jetons dans les cérémonies où assistent MM. les anciens Échevins. Le Consulat a, par différents arrêtés précédemment pris, décidé que MM. les ex-consuls qui servent en cette qualité dans les hôpitaux, M. l'ex-consul gradué qui continuera son service à la Conservation après deux années d'Échevinage, M. de la Rochette procureur du roi à la police, M. de Riverieulx, doyen de MM. les anciens Échevins, M. Chol de Cléry, avocat et conseil de la Ville, et encore M. Pautrier, seront présents à toutes les cérémonies de la Ville et en conséquence participeront à la distribution des jetons que la Ville fait donner à cette occasion. Fait à Lyon, au Consulat, par nous Prévôt des marchands et Échevins de ladite ville, le 4 mars 1784. Signé Fay de Sathonay, L. Gay, Baroud, Neyrat, Choignard.

Cérémonies publiques auxquelles ont assisté MM. les anciens Échevins.

1784.	*10*	*cérémonies publiques,*	*180*	*assistances*	*360*	*jetons*	*à distribuer.*
1785.	*12*	—	*277*	—	*554*	—	
1786.	*10*	—	*231*	—	*462*	—	
1787.	*10*	—	*209*	—	*418*	—	
1788.	*12*	—	*240*	—	*480*	—	
1789.	*7*	—	*149*	—	*298*	—	

Arrêté le 9 février 1790. — Signé Steinmann.

Nous avons dit que les jetons constituaient parfois une récompense accordée à des particuliers pour services rendus au public. En voici un exemple assez original :

Bourse de 120 jetons aux armes de la Ville, remise à Mme Destouches Lobreau, directrice des spectacles, pour le zèle soutenu de même que les soins empressés qu'elle s'est constamment donnés pour contribuer, par le meilleur choix possible des acteurs et par la dépense à laquelle elle s'est livrée pour se les procurer, à varier sans cesse et embellir les différents genres de spectacles suivant les goûts et les désirs du public, pendant les vingt-sept années qu'elle a été chargée de les diriger dans cette ville sous l'autorité de Mgr le duc de Villeroy. (Archives BB, 346.)

§ 2.

COMMENT LES JETONS ÉTAIENT OFFERTS ?

Chaque don de jetons se composait d'un certain nombre de pièces d'argent renfermées dans une bourse de velours violet, livrée du Consulat. Les jetons de cuivre étaient remis quelquefois dans des bourses de cuir et le plus souvent en rouleaux de 100 à 120 pièces.

§ 3.

ÉPOQUE DE LA DISTRIBUTION DES JETONS.

Elle se faisait tous les deux ans, ordinairement au mois de décembre, le jeudi après la fête de saint Thomas ; quelquefois, mais plus rarement, au commencement de l'année, à la fête des Rois, à l'époque de l'installation du Prévôt des marchands.

§ 4.

GRAVEURS DES JETONS.

C'étaient des artistes résidant habituellement à Lyon ; nous connaissons les noms de quelques-uns d'entre eux.

Le plus ancien est Warin, établi à Lyon dès 1642 et qu'il ne faut pas confondre, malgré son mérite, avec le célèbre graveur de médailles de tant d'illustres personnages sous Louis XIII et pendant la minorité de Louis XIV.

Commande de jetons, aux armes de la Ville de Lyon, faite à Jean Warin, graveur en médailles. (Archives. AA. 87.)

Vers le même temps, on peut citer Gendre et Clément, puis les Jacquemin qui pendant tout le XVIIIe siècle furent, de père en fils, les graveurs en titre de la Ville. Le jeton de 1697 porte la signature de l'un d'eux C I F (Claude Jacquemin fecit) ; le dernier périt dans les massacres des prisons en 1795. (Arch. BB, 289.)

Ils eurent pour collaborateurs Genton, Rigaud et, enfin, Duvivier qui a signé, entre autres, les jetons offerts par le Consulat à l'archevêque Tencin. En 1778, nous trouvons encore François Lebrun.

9 Juillet. Par mandement de ce jour, les carrés de MM. Bloud et Coste ont été portés à 288 livres ce qui fait 6 louis pour chacun. Graveur François Lebrun.

En 1782 ce nom se retrouve gravé sur le jeton de M. Muguet de Montgand, échevin.

1783. Quittance de 150 livres, signée par François Lebrun, graveur de Lyon, pour un coin en acier à monnayer les jetons aux armes de M. Benoit, échevin.

§ 5.

OU ÉTAIENT FRAPPÉS LES JETONS.

Les jetons gravés à Lyon étaient frappés à Paris. A propos de la distribution ordonnée en 1745, on a pu faire une remarque confirmative de cette assertion :

Noter que les jetons ci-dessus et de l'autre part, composant le nombre de 1,500, doivent rester à Paris. S'ils restaient dans la capitale, c'est qu'ils y avaient été frappés, les autres étaient *envoyés* à Lyon pour y être distribués.

Nous avons aussi vu précédemment que les coins des années 1624 et 1626 étaient restés à Paris entre les mains du président de Villars, et que le Consulat les avait réclamés à sa veuve.

Voici d'ailleurs *les numéros des quarrés envoyés à Paris en 1717.*

1. *Le duc de Villeroy.*
2. *Le cardinal de Tencin, archevêque.*
3. *M. l'Intendant.*
4. *M. de Varax.*
5. *M. Deschamps.*
6. *M. Ravachol.*
7. *M. Dumarest.*
8. *M. Rigod.*
9. *Les quatre Échevins.*
10. *M. de Grange-Blanche.*
11. *M. Perrichon.*
12. *M. Nicolau.*
13. *M. Berthaud.*
14. *Armes de la Ville.*

15. *Armes de la Ville.*
16. *Armes de la Ville.*
17. *Armes de la Ville.*
18. *Académie des Sciences.*
19. *Chevaliers de l'Arc en main.*
20. *Chevaliers de l'Arquebuse.*
21. *Académie des Beaux-Arts.*
22. *M. de la Ferrière, sénéchal.*

La quantité énorme de coins déposée à la Monnaie nous avait fait espérer que nous pourrions trouver dans cet établissement les matrices d'un grand nombre de jetons qui ne sont pas connus. Malheureusement cette masse de coins est tellement considérable qu'il a été jusqu'à présent impossible de les classer tous et de séparer ceux qui auraient pu nous intéresser. C'est une lacune regrettable et qui sera certainement comblée plus tard.

§ 6.

Dépenses occasionnées par les jetons.

Les sommes payées annuellement par le Consulat pour la fabrication des jetons varient suivant le prix du métal, celui de la main-d'œuvre, la quantité de coins gravés et de pièces frappées.

Prix des coins. — En 1652, un coin coûtait 22 livres, 12 sols.

De 1735 à 1745 les frais de gravure s'élevaient à 800 francs payables tous les deux ans.

En 1758, pour simplifier les comptes, le Consulat accorde à ses graveurs la somme fixe de 500 livres par an, ce qui fait une augmentation de cent francs.

En 1778, nous trouvons à la date du 9 juillet :

Par mandement de ce jour les carrés de MM. Bloud et Coste ont été portés à 288 livres, ce qui fait six louis pour chacun.

En moyenne, pendant les deux derniers tiers du XVIII[e] siècle, le prix des coins a oscillé autour de 150 francs la pièce, ce qui pour le Prévôt des marchands, les quatre Échevins et le coin de la Ville, qu'on modifiait de temps en temps, portait la dépense bisannuelle à 900 ou 1,000 francs.

DÉPENSE FAITE POUR LES JETONS. — La dépense totale faite pour les coins et les jetons est allée en grandissant d'une façon formidable.

En 1627, nous voyons figurer un mandement de *1,741 livres, 17 sols, 6 deniers au sieur Trouilleur pour la valeur de 1,200 jetz (jetons) que le Consulat lui avait ordonné de fabriquer.* (Archives BB, 171.)

En 1719, *dépense de 4,000 livres par rapport à l'augmentation considérable du prix des matières pour les bourses de jetons d'argent qui doivent être distribuées à la fin de la présente année pour la seconde prévôté de M. le président Cholier tant aux personnes qui composent le Consulat qu'à plusieurs autres auxquelles ce présent d'honneur doit être fait en considération des services qu'elles ont rendus à cette ville et communauté.* (Archives BB, 281.)

1726. Dépense de 6,747 livres, 19 sols, 8 deniers, pour les jetons d'argent et de cuivre distribués de la part du Consulat pendant la première prévôté du président Dugas, y compris dans ladite somme 700 livres payées au sieur Jacquemin, graveur ordinaire de cette ville, pour les carrés desdits jetons. (Archives BB, 289.)

1748. Dépense de 10,375 livres, 2 sous, pour la valeur des jetons d'argent distribués suivant l'usage à l'occasion de la deuxième prévôté des marchands de Hugues Riverieulx de Varax, à toutes les personnes qui ont droit de jouir de cet honneur, y compris ceux que le Consulat a accordés à l'Académie des sciences établie en cette ville, aux chevaliers de l'Arc en main et à ceux de l'Arquebuse. (Archives BB. 314.)

En 1754, la dépense était ramenée à 8,000 livres tous les deux ans. En 1782 et 1783, elle est également fixée à 4,000 livres par an.

Prix des bourses. — A ces frais divers, il faut ajouter le prix des bourses dans lesquelles les jetons étaient offerts et dont la valeur variait suivant le prix de l'étoffe et la richesse de la broderie.

En 1652, la façon de trois bourses avait coûté 9 livres; il y entrait une demi-aulne de velours; elles étaient doublées de satin et brodées en or et en argent; elles valaient au total 64 livres.

Au XVIII[e] siècle, le nombre des dons augmente; les bourses plus somptueuses sont en velours, brodées et ornées de glands d'or; elles valaient de 20 à 24 livres pièce. D'autres, également en velours mais simplement galonnées, coûtaient de 12 à 14 livres pièce; quelques-unes du prix de 8 livres étaient tout unies. Enfin, les plus simples étaient en peau et valaient seulement 2 livres.

En 1734, le Consulat paya une bourse 45 livres, et trois autres ornées de fleurs de lis, 24 livres chacune. La somme totale remise cette année à la brodeuse, M[lle] Francisque, pour trente-une bourses atteignit le chiffre de 494 livres.

On peut d'après cet exposé juger d'une manière approximative pour quelles sommes ces accessoires entraient dans les dépenses affectées aux distributions de jetons.

Nous complèterons cet aperçu par l'exposé des déboursés effectués par *M. Tolosan de Montfort, trésorier de la ville de Lyon, pour la distribution de partie de jetons d'argent faite par ladite Ville pour les années 1782 et 1783, et dont la dépense a été fixée à 4,000 livres par année, par les lettres patentes du 15 décembre 1780, savoir :*

	livres,	sols,	deniers.
Pour l'achat fait à Lyon de 328 jetons frappés au coin des ex-consuls	750	6	
Payé pour la gravure des coins de MM. Benoit, Muguet de Montgaland et Choignard, échevins, à raison de 150 livres chacun suivant les reçus	450		

	livres,	sols,	deniers.
A M. Fay de Sathonay, prévôt des marchands et commandant, pour deux bourses de 220 jetons pour lesquelles il est compris dans l'état de délibération arrêté par le Consulat, le 16 octobre 1783, et dûment quittancé . .	505		
A M. Prost de Grange-Blanche, avocat et procureur général de la Ville, pour la bourse de 120 jetons à lui de même attribuée	275		
A M. de Valous, secrétaire de la Ville, pour pareille bourse de 120 jetons.	275		
A M. Tolosan de Montfort, trésorier, pour pareille somme de 120 jetons.	375		
A M. Morin, secrétaire du Consulat, pour autre bourse de 100 jetons.	230		
Au sieur Royer, caissier de la Monnaie des médailles à Paris, pour la différence résultant de la refonte de 240 jetons défectueux, ci-devant frappés aux armes de MM. Benoit et Muguet de Montgand, échevins, suivant sa facture	55	17	
Audit sieur Royer pour 120 jetons aux armes de M. Choignard, échevin, suivant sa facture	297	13	9
Audit sieur Royer pour 220 jetons d'ex-consuls suivant sa facture	505	6	3
Audit sieur Royer en l'acquit d'une facture de 1,700 jetons, savoir 1,200 au coin de l'Académie pour les années 1783 et 1784; 180 à celui de l'Arquebuse; 120 à celui de l'Arc en main et 200 à celui des ex-consuls suivant ladite facture, ci	3909	3	
Pour un supplément de 15 jetons demandé par M. Brac, échevin, et dont le prix n'a pas été employé dans les comptes précédents	34	5	9

§ 7.

COMMENT A-T-ON ÉTÉ AMENÉ A FRAPPER DES JETONS POUR LE CONSULAT?

Voici la solution que nous présentons de ce problème, mais seulement à titre d'hypothèse.

On sait qu'avant la vulgarisation des chiffres arabes, dans la seconde moitié du XV[e] siècle et même longtemps après, les comptes se réglaient par un procédé assez élémentaire, qui se trouve décrit dans divers traités de numismatique. Les Grecs et les Romains employaient de petits disques d'os ou de corne. Au moyen-âge, on fit usage de disques de métal : cuivre, plomb, étain ou argent. Le mot *jeton* et ses nombreux synonymes *jects*, *jectoir*, *gectoer*, *gettoir*, etc., rappellent la manière dont on s'en servait. Un jeu d'une centaine de pièces suffisait à une comptabilité assez importante. On possède des jetons qui remontent au XIII[e] siècle. De l'usage au cadeau, il n'y avait qu'un pas : on offrait des jetons comme on donne une boîte de jeux quelconques. De nos jours, ils ne servent plus à compter qu'aux jeux de carte, mais ils étaient fort à la mode au commencement d XVII[e] siècle, et les historiens rapportent qu'au premier jour de l'an, Sully offrait au roi Henri IV, à la reine et à leurs serviteurs, des bourses de jetons plus ou moins précieux, suivant le rang de ceux qui les recevaient. Si de simples particuliers se contentaient de pièces de laiton, frappées à quelque type banal, les personnes riches et titrées en faisaient frapper en argent, à leur nom et à leurs armes. Quelques grands seigneurs et quelques souverains en eurent en or.

Je suppose qu'à Lyon on ne fit que se conformer à l'usage, en offrant des bourses de jetons aux personnes influentes dont la Ville avait quelque chose à espérer ou à craindre. Les Échevins qui votaient les dépenses durent saisir cette occasion de léguer à leurs familles un souvenir des fonctions dont leurs concitoyens les avaient honorés.

§ 8.

LA DISTRIBUTION BISANNUELLE DES JETONS CONSTITUAIT-ELLE UNE RÉCOMPENSE HONORIFIQUE OU UNE INDEMNITÉ PÉCUNIAIRE?

L'une et l'autre, sans doute, comme les jetons de présence qui sont encore en usage dans un si grand nombre de sociétés, comme la plupart des présents dont l'importance se mesure à leur valeur vénale. Mais c'était d'abord un honneur. Il est permis de croire que les riches marchands qui composaient le Consulat; que les grands seigneurs, comme les Villeroy, qui gouvernaient la cité, étaient plus sensibles à un hommage public, qui transmettait à leurs descendants le souvenir de leurs titres et de leurs armoiries, qu'à la somme de 180 ou 200 francs qu'ils auraient pu retirer de la fonte de leurs jetons d'argent. Les jetons de cuivre remis aux officiers de la Ville avaient peu de valeur.

D'ailleurs, diversès délibérations du Consulat nous renseignent sur cette question.

1680. Bourses de jetons délivrées à titre de présent d'honneur, *tant aux Échevins et aux principaux officiers de la Ville qu'à d'autres personnes, en considération et reconnaissance des services rendus par eux.* (Archives BB, 237.)

1719. Dépense de 400 livres, etc., qui doivent être distribuées, tant aux personnes qui composent le Consulat qu'à plusieurs autres auxquelles ce présent d'honneur *doit être fait.* (Archives BB, 214.)

1748. Dépense de 10,375 livres 2 sous pour la valeur des jetons d'argent distribués, suivant l'usage, etc., à toutes les personnes qui ont droit de jouir de cet honneur. (Archives BB, 314.)

Il est pourtant à présumer que ces jetons d'argent n'auraient pas été recherchés avec tant d'ardeur et qu'il nous en resterait davantage, si leur valeur intrinsèque n'avait été prise en considération. Lorsque, en 1652, les Consuls firent hommage à M. de Pierre Gourde, de 300 jetons d'argent pour reconnaître les soins qu'il avait pris, à l'époque des soulèvements du Languedoc, de faire relâcher plusieurs barques de marchandises destinées à la ville de Lyon, ce présent honorifique avait une valeur pécuniaire qui, pour l'époque, n'était pas à dédaigner.

Pour compléter l'histoire des jetons frappés par l'ordre du Consulat, il serait intéressant de faire connaître ceux qu'il offrait à diverses sociétés de la Ville et aux personnages qu'il voulait honorer ou récompenser.

J'ai préféré limiter ce travail aux jetons frappés pour les Consuls eux-mêmes. Les autres méritent d'être l'objet d'une publication spéciale.

Je remercie toutes les personnes qui ont bien voulu mettre sous mes yeux des pièces originales ou des empreintes. Je recevrai, avec une égale reconnaissance, toutes les communications analogues qui pourraient m'être faites par la suite.



LISTE CHRONOLOGIQUE

DES

PRÉVOTS DES MARCHANDS ET DES ÉCHEVINS

DE LYON

DE 1596 A 1789

1596.

Prévôt : René THOMASSIN.

Échevins : Antoine HENRY, André LAURENS, Guillaume CHARRIER, Michel de PURES.

1597.

Même Prévôt.

Échevins : Antoine CHARRIER, Michel de PURES, Pierre BULLIOUD, François BENOIT.

1598.

Prévôt : Baltasar de VILLARS.

Échevins : Antoine CHARRIER, François BENOIT, François MUZINO, Jacques JAQUET.

1599.

Même Prévôt.

Échevins : François MUZINO, Jacques JAQUET, Roland HENRY, Claude de BOURGES.

1600.

Prévôt : Pierre de BAILLON.

Échevins : Roland HENRY, Claude de BOURGES, Claude REGNAUD, Maurice POCULOT.

1601.

Même Prévôt.

Échevins : Claude REGNAUD, Maurice POCULOT, Jean SÈVE, Jacques TESTE.

1602.

Prévôt : Humbert GROLIER.

Échevins : Jean SÈVE, Jacques TESTE, Hugues LOUBAT, Henry BONNET.

1603.

Même Prévôt.

Échevins : Hugues LOUBAT, Henry BONNET, Vincent RICHARD, Pierre POLAILLON.

1604.

Prévôt : Artus HENRY.

Échevins : Vincent RICHARD, Pierre POLAILLON, Thomas BARTHOLY, Charles NOIRAT.

1605.

Même Prévôt.

Échevins : Thomas BARTHOLY, Charles NOIRAT, Mathurin GALLIER, Durand COLABAUD.

1606.

Prévôt : Pierre SCARRON.

Échevins : Mathurin GALLIER, Durand COLABAUD, Léon STROZZI, Pierre BERNICO.

1607.

Même Prévôt, remplacé après son décès par Marc-Antoine CAMUS.

Échevins : Léon STROZZI, Pierre BERNICO, Pierre ALLARD, Amable THIERRY.

1608.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre ALLARD, Amable THIERRY, François CLAPISSON, François GRIMAUD. Pierre Allard étant mort, on continue Léon STROZZI comme premier Échevin.

1609.

Même Prévôt.

Échevins : François CLAPISSON, François GRIMAUD, Mathieu SÈVE, Louis PARADIS.

1610.

Prévôt : Baltasar de VILLARS.

Échevins : Mathieu SÈVE, Louis PARADIS, Alexandre BOLLIOUD, Horace CARDON.

1611.

Même Prévôt.

Échevins : ALEXANDRE BOLLIOUD, HORACE CARDON, CLAUDE PELLOT, ANTOINE DE PURES.

1612.

Prévôt : JEAN SÈVE.

Échevins : CLAUDE PELLOT, ANTOINE DE PURES, JEAN DE RAVERIE, MARTIN D'OSSARY.

1613.

Même Prévot.

Échevins ; JEAN DE RAVERIE, MARTIN D'OSSARY, JEAN DINET, ANTOINE MALO.

1614.

Prévôt : PIERRE AUSTREIN.

Échevins : JEAN DINET, ANTOINE MALO, JEAN DU BOIS, VITAL RABERIN.

1615.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN DU BOIS, VITAL RABERIN, JACQUES DE BAIS, PIERRE LANDRY.

1616.

Prévôt : AIMÉ BARAILLON.

Échevins : JACQUES DE BAIS, PIERRE LANDRY, MATHIEU GAILLAT, JEAN-BAPTISTE MURARD.

1617.

Même Prévôt.

Échevins : MATHIEU GAILLAT, JEAN-BAPTISTE MURARD, JEAN GOUJON, HENRI CABOU.

1618.

Prévôt : FRANÇOIS DE MERLE.

Échevins : JEAN GOUJON, HENRI CABOU, ALEXANDRE CHOLLIER, OCTAVIEN VANELLE.

1619.

Même Prévôt.

Échevins : ALEXANDRE CHOLLIER, OCTAVIEN VANELLE, PHILIPPE SÈVE, BENOIT BEZIN.

1620.

Même Consulat.

1621.

Prévôt : PIERRE SÈVE.

Échevins : PHILIPPE SÈVE, BENOIT BEZIN, JEAN GUIGNARD, CLAUDE NAVERGNON.

1622.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN GUIGNARD, CLAUDE NAVERGNON, BONAVENTURE MICHEL, LOUIS LANDRY.

1623.

Prévôt : Pierre de MONTCONYS.

Échevins : Bonaventure MICHEL, Louis LANDRY, Luc de SÈVE, Gabriel MAUZEILLES.

1224.

Même Consulat.

1625.

Prévôt : Jean DINET.

Échevins : Luc de SÈVE, Gabriel MAUZEILLES, Antoine PIQUET, Benoit VOISIN.

1626.

Prévôt : Balthasar de VILLARS.

Échevins : Antoine PIQUET, Benoit VOISIN, Lambert BROQUIN, Daniel PERRIN.

1627.

Prévôt : François de CHAPPONAY, nommé après la mort de Balthasar de Villars.

Échevins : Lambert BROQUIN, Daniel PERRIN, Hugonin de BOURG, Benoist de POMEY.

1628.

Même Prévôt.

Échevins : Hugonin de BOURG, Benoist de POMEY, Jacques PROST, Charles BAYLE.

1629.

Même Prévôt.

Échevins : JACQUES PROST, CHARLES BAYLE, ANTOINE SERRE, JEAN YON.

1630.

Prévôt : MATHIEU DE SÈVE.

Échevins : ANTOINE SERRE, JEAN YON, JEAN DU PRÉ, MAURICE GUILLON.

1631.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN DU PRÉ, MAURICE GUILLON, CLAUDE NEYRET, PIERRE BERNICO.

1632.

Prévôt : CLAUDE PELLOT.

Échevins : CLAUDE NEYRET, PIERRE BERNICO, JEAN DE SILVECANE, EUSTACHE ROUVIÈRE.

1633.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN DE SILVECANE, EUSTACHE ROUVIÈRE, JACQUES MANIS, CLAUDE DE COULEUR.

1634.

Prévôt : ANTOINE DE PURES.

Échevins : JACQUES MANIS, CLAUDE DE COULEUR, JEAN JANOREY, ANTOINE BLAUF.

1635.

Même Prévôt.

Échevins : Jean JANOREY, Antoine BLAUF, Vespasien BOLOZON, Hiérome de COTTON.

1636.

Prévôt : Jean CHARRIER.

Échevins : Vespasien BOLOZON, Hiérome de COTTON, Jean de POMEY, Jacques CARDON.

1637.

Même Prévôt.

Échevins : Jean de POMEY, Jacques CARDON, Nicolas SERRE, Barthelemy FERRUS.

1638.

Prévôt : Éléonor de BAILLON.

Mêmes Échevins.

1639.

Même Prévôt.

Échevins : Nicolas SERRE, Barthelemy FERRUS, François de SOLEYSEL, Pierre TIFFY.

1640.

Prévôt : Pierre LOUBAT.

Échevins : François de SOLEYSEL, Pierre TIFFY, Dominique PÉCOUL, Benoit VOISIN.

1641.

Même Prévôt.

Échevins : Dominique PECOUL, Benoit VOISIN, Philippe GUESTON, Pierre RATTON.

1642.

Prévôt : Alexandre MASCRANY.

Échevins : Philippe GUESTON, Pierre RATTON, Louis CHAPPUYS, Janton BONIEL.

1643.

Même Prévôt.

Échevins : Louis CHAPPUYS, Janton BONIEL, Guillaume Le MAISTRE, Jean PILLEHOTTE.

1644.

Prévôt : Pierre de SÈVE.

Échevins : Guillaume Le MAISTRE, Jean PILLEHOTTE Jean MINET, Claude VOIRET.

1645.

Même Prévôt.

Échevins : Jean MINET, Claude VOIRET, Jean VIDAUD, Jean de MOULCEAU.

1646.

2e Prévôté de Pierre de SÈVE.

Échevins : Jean VIDAUD, Jean de MOULÇEAU, Remond SEVERAT, François BASSET.

1647.

Mème Prévôt.

Échevins : Remond SEVERAT, François BASSET, Pierre CHOLIER, Barthélemy HONORAT.

1648.

3e Prévôté de Pierre de SÈVE.

Échevins : Pierre CHOLIER, Barthélemy HONORAT, Charles FAUJAT, Jean-Baptiste PAQUET.

1649.

Même Prévôt.

Échevins : Charles FAUJAT, Jean-Baptiste PAQUET, César LAURE, Isaac CONGNAIN.

1650.

Prévôt : Charles GROLIER.

Échevins : César LAURE, Isaac CONGNAIN, Philippe CROPPET, François CHAPPUIS.

1651.

Même Prévôt.

Échevins : Philippe CROPPET, François CHAPPUIS, Mathieu CHAPPUIS, Hugues BLAUF.

1652.

Prévôt : Gaspard de MONTCONYS.

Échevins : Mathieu CHAPPUIS, Hugues BLAUF, Jérôme CHAUSSE, Armand DALICHOUS.

1653.

Même Prévôt.

Échevins : Jérôme CHAUSSE, Armand DALICHOUS, François DEMEAULX, Nicolas des VIGNES.

1654.

Prévôt : Jacques GUIGNARD.

Échevins : François DEMEAULX, Nicolas des VIGNES, Jean-Baptiste FARJOT, Estienne COCHARDET.

1655.

Même Prévôt.

Échevins : Jean-Baptiste FARJOT, Estienne COCHARDET, Pierre MELLIER, Rémond BERERD.

1656.

2e Prévoté de Jacques GUIGNARD.

Échevins : Pierre MELLIER, Rémond BÉRERD, Justinien CROPPET, Noel COSTART.

1657.

Même Prévôt.

Échevins, : Justinien CROPPET, Noel COSTART, Pierre BOLLIOUD, Pierre RAMBAUD.

1658.

Prévôt : François de BAILLON.

Échevins : Pierre BOLLIOUD, Pierre RAMBAUD, Louis DUGAS, Hugues d'ANDRÉ.

1659.

Même Prévôt.

Échevins : Louis DUGAS, Hugues d'ANDRÉ, Marc-Antoine MAZENOD, Charles ROUGIER.

1660.

Prévôt : Hugues de POMEY.

Échevins : Marc-Antoine MAZENOD, Charles ROUGIER, Jacques MICHEL, Barthélemy FERRUS.

1661.

Même Prévôt.

Échevins : Jacques MICHEL, Barthélemy FERRUS, Dominique PONSAIMPIERRE, Roman THOMÉ.

1662.

Prévôt : Marc-Antoine du SAUZEY.

Échevins : Dominique PONSAIMPIERRE, Roman THOMÉ, Claude PELLOT, Jean ARTHAUD.

1663.

Même Prévôt.

Échevins : Claude PELLOT, Jean ARTHAUD, François LUMAGUE, François CHAPPUIS.

1664.

Prévôt : Gaspard CHARRIER.

Échevins : François LUMAGUE, François CHAPPUIS, Claude de MADIÈRES, René BAIS.

1665.

Même Prévôt.

Échevins : CLAUDE DE MADIÈRES, RENÉ BAIS, NICOLAS PROST, JEAN VACHERON.

1666.

Prévôt : LAURENT DE LA VEUHE.

Échevins : NICOLAS PROST, JEAN VACHERON, FRANÇOIS SAVARON, ANTOINE BELLET.

1667.

Prévôt : PAUL DE MASCRANY.

Échevins : FRANÇOIS SAVARON, ANTOINE BELLET, ANDRÉ FALCONET, ESTIENNE BERTON.

1668.

Même Prévôt.

Échevins : ANDRÉ FALCONET, ESTIENNE BERTON, PIERRE BOISSE, ANTOINE BLAUF.

1669.

Prvôt : CONSTANT DE SILVECANE.

Échevins : PIERRE BOISSE, ANTOINE BLAUF, CLAUDE CACHET, JEAN CARRETTE.

1670.

Même Prévòt.

Échevins : CLAUDE CACHET, JEAN CARRETTE, ALEXANDRE SEGUIN, LAURENS ANISSON.

1671.

Prévôt : Jean CHARRIER.

Échevins : Alexandre SEGUIN, Laurens ANISSON, Jean-François PHILIBERT, Guillaume PÉRIER.

1672.

Même Prévôt.

Échevins : Jean-François PHILIBERT, Guillaume PÉRIER, Jacques COGNIAT, Jean de La FORCADE.

1673.

Prévôt : Charles GROLIER.

Échevins : Jacques COGNIAT, Jean de La FORCADE, Claude PÉCOIL, Jean-Baptiste GIRAUD.

1674.

Même Prévôt.

Échevins : Claude PÉCOIL, Jean-Baptiste GIRAUD, Jean GREGAINE, Louis de COTTON.

1675.

Prévôt : Philibert de MASSO.

Échevins : Jean GREGAINE, Louis de COTTON, Lambert de PONSAIMPIERRE, Benoit JOBERT.

1676.

Même Prévôt.

Échevins : Lambert de PONSAIMPIERRE, Benoit JOBERT, Pierre MALLET, Jean BÉNÉON.

1677.

Prévôt : Balthasard de CHAPPONAY.

Échevins : Pierre MALLET, Jean BÉNÉON, André ARTAUD, Paul AUBARÈDE.

1678.

Même Prévot.

Échevins : André ARTAUD, Paul AUBARÈDE, Guillaume BOLLIOUD-MERMET, Léonard BATHÉON.

1679.

Prévôt : Thomas de MOULCEAU.

Échevins : Guillaume BOLLIOUD-MERMET, Léonard BATHÉON, Jérôme CHAUSSE, Laurens ARNAUD.

1680.

Même Prévôt.

Échevins : Jérôme CHAUSSE, Laurens ARNAUD, Louis DUGAS, Jacques MONIN.

1681.

Prévôt : Louis GAYOT.

Échevins : Louis DUGAS, Jacques MONIN, Claude TROLLIER, François BÉNÉON.

1682.

Même Prévôt.

Échevins : Claude TROLLIER, François BÉNÉON, François HUVET, François SALADIN.

1683.

Prévôt : LAMBERT DE PONSAIMPIERRE.

Échevins : FRANÇOIS HUVET, FRANÇOIS, SALADIN, JEAN-JACQUES GAYOT, CLAUDE DE BELLY.

1684.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN-JACQUES GAYOT, CLAUDE DE BELLY JEAN TERRASSON, JACQUES MESSIER.

1685.

Prévôt : CLAUDE PÉCOIL.

Échevins : JEAN TÉRRASSON, JACQUES MESSIER, LOUIS RAVAT, BENOIT GAYOT.

1686.

Même Prévôt.

Échevins : LOUIS RAVAT, BENOIT GAYOT, CLAUDE BASSET, GASPARD GENEVEY.

1687.

Prévôt : LAURENT PIANELLO.

Échevins : CLAUDE BASSET, GASPARD GENEVEY, GABRIEL VALOUX, BLAISE CLARET.

1688.

Même Prévôt.

Échevins : GABRIEL VALOUX, BLAISE CLARET, LOUIS ATHIAUD DE MONTCHANIN, JEAN-LOUIS DE PATUREL.

1689.

Prévôt : Gaspard BARRAILLON.

Échevins : Louis ARTHIAUD de MONTCHANIN, Jean-Louis de PATUREL, Pierre de La ROUE, Jean CLARET.

1690.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre de La ROUE, Jean CLARET, Antoine BLAUF, Antoine ROLLAND.

1691.

Prévôt : Estienne de BARTHOLY.

Échevins : Antoine BLAUF, Antoine ROLLAND, Mathieu AUMAISTRE, Mathieu de LAFONT.

1692.

Prévôt : Jean-Baptiste DULIEU.

Échevins : Mathieu AUMAISTRE, Mathieu de LAFONT, Barthélemy DARESTE, André CHOISITY.

1693.

Même Prévôt.

Échevins : Barthélemy DARESTE, André CHOISITY, Jean-Baptiste de La FOREST, Jean-Baptiste de BELLY.

1694.

Prévôt : Mathieu de SÈVE.

Échevins : Jean-Baptiste de La FOREST, Jean-Baptiste de BELLY, Annet RANVIER, Jean GIRAUD.

1695.

Même Prévôt.

Échevins : Annet RANVIER, Jean GIRAUD, Mathieu PÉCOIL, Corneille VIALIS.

1696.

Prévôt : Louis DUGAS.

Échevins : Mathieu PÉCOIL, Corneille VIALIS, Gabriel de GLATIGNY, Jacques COLABEAU.

1697.

Même Prévôt.

Échevins : Gabriel de GLATIGNY, Jacques COLABEAU, Antoine CONSTANT, David OLIVIER.

1698.

2e Prévôté de Louis DUGAS.

Échevins : Antoine CONSTANT, David OLIVIER, Jean-Mathieu BASTERO, Antoine PERRIN.

1699.

Même Prévôt.

Échevins : Mathieu BASTERO, Antoine PERRIN, Pierre AUBERT, Jean-Baptiste RICHER.

1700.

Prévôt : Jean VAGINAY.

Échevins : Pierre AUBERT, Jean-Baptiste RICHER, Pierre PERRICHON, Jean-Baptiste de La ROUE.

1701.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre PERRICHON, Jean-Baptiste de La ROUE, Jean CROPPET, François SABOT.

1702.

2e Prévôté de Jean VAGINAY.

Échevins : Jean CROPPET, François SABOT, François GOULLARD-DESLANDES, Jacques de BONNEL.

1703.

Même Prévôt.

Échevins : François GOULLARD-DESLANDES, Jacques de BONNEL, François de COSTAR, Antoine BOUCHAGE.

1704.

Prévôt : Benoit CACHET de MONTEZAN.

Échevins : François de COSTAR, Antoine BOUCHAGE, François DUFOURNEL, Marcellin GAYOT.

1705.

Même Prévôt.

Échevins : François DUFOURNEL, Marcellin GAYOT, Jean HUBERT, Mathieu de LAFONT.

1706.

2e Prévôté de Benoit CACHET de MONTEZAN.

Échevins : Jean HUBERT, Mathieu de LAFONT, François DERVIEU, Pierre BOURGELAT.

1707.

Même Prévôt.

Échevins : François DERVIEU, Pierre BOURGELAT, Pierre TROLLIER, André AUSSEL.

1708.

Prévôt : Louis RAVAT.

Échevins : Pierre TROLLIER, André AUSSEL, Annibal GUILLET, Jean ESTIVAL.

1709.

Même Prévôt.

Échevins : Annibal GUILLET, Jean ESTIVAL, François YON, Jean POSUEL.

1710.

2e Prévôté de Louis RAVAT.

Échevins : François YON, Jean POSUEL, Charles BASSET, Pierre PRESLE.

1711.

Même Prévôt.

Échevins : Charles BASSET, Pierre PRESLE, Antoine FISCHER, Jacques ANISSON.

1712.

3e Prévôté de Louis RAVAT.

Échevins : Antoine FISCHER, Jacques ANISSON, Jacques BOURG, César FERRARY.

1713.

Même Prévôt.

Echevins : Jacques BOURG, César FERRARY, Claude TROLLIER, Léonard BORNE.

1714.

4° Prévôté de Louis RAVAT.

Échevins : Claude TROLLIER, Léonard BORNE, Charles CACHOT, Pierre GACON.

1715.

Même Prévôt.

Échevins : Charles CACHOT, Pierre GACON, Jean BORNE, Jacques LAUREAU.

1716.

Prévôt : Pierre CHOLIER.

Échevins : Jean BORNE, Jacques LAUREAU, Gaspard ALBANEL, Benoit RENAUD.

1717.

Même Prevot.

Échevins : Gaspard ALBANEL, Benoit RENAUD, Baptiste GOIFFON, Jean PEYSSON.

1718.

2° Prévoté de Pierre CHOLIER.

Échevins : Baptiste GOIFFON, Jean PEYSSON, Hugues JANNON, Jean PERRIN.

1719.

Même Prévôt.

Échevins : Hugues JANNON, Jean PERRIN, Philippe BOURLIER, Jean-Baptiste CASTIGLIONY.

1720.

3e Prévôté de Pierre CHOLIER.

Échevins : Phillippe BOURLIER, Jean-Baptiste CASTIGLIONY, Jean TERRASSON, Raymond ESTIENNE.

1721.

Même Prévôt :

Échevins : Jacques BOURG, Raymond ESTIENNE, Léonard MICHON, Jean-Baptiste MICHEL.

1722.

4e Prévôté de Pierre CHOLIER.

Échevins : Léonard MICHON, Jean-Baptiste MICHEL, Abraham GOY, Dominique ROLLAND.

1723.

Même Prévôt.

Échevins : Abraham GOY, Dominique ROLLAND, Alexandre-François du SOLEIL, Joseph RÉVÉRONY.

1724.

Prévôt : Laurent DUGAS.

Échevins : Alexandre-François du SOLEIL, Joseph RÉVÉRONY, Pierre AGNIEL, Jean-Baptiste CUSSET.

1725.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre AGNIEL, Jean-Baptiste CUSSET, BOLLIOUD de FÈTAN, GAULTHIER de PUSIGNAN.

1726.

2e Prévôté de Laurent DUGAS.

Échevins : BOLLIOUD de FÈTAN, GAULTHIER de PUSIGNAN, Jacques TERRASSE, Etienne MAINDESTRE.

1727.

Même Prévôt.

Échevins : Jacques TERRASSE, Étienne MAINDESTRE, François NOYEL, Pierre JONQUET.

1728.

3e Prévôté de Laurent DUGAS.

Échevins : François NOYEL, Pierre JONQUET, Barthélemy TERRASSON, Alexandre REGNAUD.

1729.

Même Prévôt.

Échevins : Barthélemy TERRASSON, Alexandre REGNAUD, Laurent GUICHARD, Roch de QUINSON.

1730.

Prévôt : Camille PERRICHON.

Échevins : Laurent GUICHARD, Roch de QUINSON, Claude BROSSETTE, Charles PALERNE.

1731.

Même Prévôt.

Échevins : CLAUDE BROSSETTE, CHARLES PALERNE, CLAUDE BLANCHET, PIERRE DU TREUL.

1732.

2e Prévôté de CAMILLE PERRICHON.

Échevins : CLAUDE BLANCHET, PIERRE DU TREUL, FRANÇOIS PAULINI, CLAUDE-ANTOINE MOREL.

1733.

Même Prévôt.

Échevins : FRANÇOIS PAULINI, CLAUDE-ANTOINE MOREL, BLAISE DENYS, DOMINIQUE BIROUSTE.

1734.

3e Prévôté de CAMILLE PERRICHON.

Échevins : BLAISE DENYS, DOMINIQUE BIROUSTE, AIMÉ BERTIN, MATHIEU GIRARD.

1735.

Même Prévôt.

Échevins : AIMÉ BERTIN, MATHIEU GIRARD, DAVID OLLIVIER, ANTOINE TORRENT.

1736.

4e Prévôté de CAMILLE PERRICHON.

Échevins : DAVID OLLIVIER, ANTOINE TORRENT, FRANÇOIS BRAC, PIERRE FLACHAT.

1737.

Même Prévôt.

Échevins : François BRAC, Pierre FLACHAT, Pierre JOUVENCEL, Jacques SOUBRY.

1738.

5e Prévôté de Camille PERRICHON.

Échevins : Pierre JOUVENCEL, Jacques SOUBRY, Claude GILLET, Ennemond MOGNIAT.

1739.

Même Prévôt.

Échevins : Claude GILLET, Ennemond MOGNIAT, Antoine-Marie PALERNE, Claude RIVERIEULX.

1740.

Prévôt : Jacques-Annibal CLARET.

Échevins : Antoine-Marie PALERNE, Claude RIVERIEULX, Marc-Antoine CHAPPE, Laurent-Félix MAYEUVRE.

1741.

Même Prévôt.

Échevins : Marc-Antoine CHAPPE, Laurent-Félix MAYEUVRE, Gilbert ROUSSET, Antoine du TREUL.

1742.

2e Prévôté de Jacques-Annibal CLARET.

Échevins : Gilbert ROUSSET, Antoine du TREUL, Mathieu de GLATIGNY, Jean-Claude FAY.

1755.

Même Prévôt.

Échevins : Jean Le ROY, François CLAVIÈRE, Étienne BRON, Jean AURIOL.

1756.

3e Prévôté de Jean-Baptiste FLACHAT.

Échevins : Étienne BRON, Jean AURIOL, Christophe de La ROCHETTE, Jacques LAMBERT.

1757.

Même Prévôt.

Échevins : Christophe de La ROCHETTE, Jacques LAMBERT, Charles DERVIEU, Charles-Claude BRIASSON.

1758.

4e Prévôté de Jean-Baptiste FLACHAT.

Échevins : Charles DERVIEU, Charles-Claude BRIASSON, Pierre-Thomas GONIN, Camille DARESTE.

1759.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre-Thomas GONIN, Camille DARESTE, François CLAPASSON, Jacques DAUDÉ.

1760.

5e Prévôté de Jean-Baptiste FLACHAT.

Échevins : François CLAPASSON, Jacques DAUDÉ, Pierre MONLONG, Pierre FLACHON.

1761.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre MONLONG, Pierre FLACHON, Aimé GUILLIN, Thomas DESCHAMPS.

1762.

6e Prévôté de Jean-Baptiste FLACHAT.

Échevins : Aimé GUILLIN, Thomas DESCHAMPS, Antoine FULCHIRON, François VALESQUE.

1763.

Même Prévôt.

Échevins : Antoine FULCHIRON, François VALESQUE, Jacques JOLICLERC, Jean-Baptiste LACOUR.

1764.

Prévôt : Charles-Jacques LECLERC.

Échevins : Jacques JOLICLERC, Jean-Baptiste LACOUR, Claude SERVAN, Maurice GIRAUD.

1765.

Même Prévôt.

Échevins : Claude SERVAN, Maurice GIRAUD, Benoit VALOUS, Joachim REGNAUD.

1766.

2e Prévôté de Charles-Jacques LECLERC.

Échevins : Benoit VALOUS, Joachim REGNAUD, Pierre CAMPREDON, Jean-Baptiste VERGER.

1767.

Même Prévôt.

Échevins : Pierre CAMPREDON, Jean-Baptiste VERGER, Jean-Louis DESROIS, François-Marie BRUYÈRE.

1768.

3[e] Prévôté de Charles-Jacques LECLERC.

Échevins : Jean-Louis DESROIS, François-Marie BRUYÈRE Joseph-Marie ROUSSET, André RAMBAUD.

1769.

Même Prévôt.

Échevins : Joseph-Marie ROUSSET, André RAMBAUD, Antoine GUILLIN du MONTET, Jean-Antoine ROUX.

1770.

4[e] Prévôté de Charles-Jacques LECLERC.

Échevins : Antoine GUILLIN du MONTET, Jean-Antoine ROUX, Jean-Antoine CHIRAT, Jean-François CLAVIÈRE.

1771.

Même Prévôt.

Échevins : Jean-Antoine CHIRAT, Jean-François CLAVIÈRE, François BERTIN du VILLARS, Laurent AUDRA.

1772.

Prévôt : Claude ESPÉRANCE de REGNAULD.

Échevins : François BERTIN du VILLARS, Laurent AUDRA, Jean JACOB, Laurent Félix-SPONTON.

1773.

Même Prévôt.

Échevins : JEAN JACOB, LAURENT-FÉLIX SPONTON, ANTOINE-FRANÇOIS PROST DE ROYER, HONORÉ BEUF.

1774.

2ᵉ Prévôté de CLAUDE ESPÉRANCE DE REGNAULD.

Échevins : ANTOINE-FRANÇOIS PROST DE ROYER, HONORÉ BEUF, ANTOINE TORRENT, JEAN-MATHIEU CHANCEY.

1775.

Même Prévôt.

Échevins : ANTOINE TORRENT, JEAN-MATHIEU CHANCEY, FRANÇOIS-SUZANNE BRAC, MATHIEU-MARC-ANTOINE NOLHAC.

1776.

Prévôt : CLAUDE RIVERIEULX DE CHAMBOST.

Échevins : FRANÇOIS SUZANNE BRAC, MATHIEU-MARC-ANTOINE NOLHAC, MATHIEU RAST, FRANÇOIS MUGUET.

1777.

Même Prévôt.

Échevins : MATHIEU RAST, FRANÇOIS MUGUET, MARC-ANTOINE BLOUD, BENOIT COSTE.

1778.

2ᵉ Prévôté de CLAUDE RIVERIEULX DE CHAMBOST.

Échevins : MARC-ANTOINE BLOUD, BENOIT COSTE, JEAN-ISAIE IMBERT, SIMON-CLAUDE BOULARD DE GATELIER.

1779.

Prévôt : ANTOINE FAY.

Échevins : JEAN-ISAIE IMBERT, SIMON-CLAUDE BOULARD DE GATELIER, FRANÇOIS CHOL DE CLERCY, ANTOINE-HENRY JORDAN.

1780.

Même Prévôt.

Échevins : FRANÇOIS CHOL DE CLERCY, ANTOINE-HENRI JORDAN, JOSEPH VIAL, HENRI DE CROIX.

1781.

2e Prévôté d'ANTOINE FAY.

Échevins : JOSEPH VIAL, HENRI DE CROIX, JEAN-ARMAND DURAND, LOUIS REBOUL.

1782.

Même Prévôt.

Echevins : JEAN-ARMAND DURAND, LOUIS REBOUL, JEAN-HENRI BENOIT, JACQUES-MARIE MUGUET DE MONTGALAND.

1783.

3e Prévôté d'ANTOINE FAY.

Échevins : JEAN-HENRI BENOIT, JACQUES-MARIE MUGUET DE MONTGALAND, ANTOINE NEYRAT, PHILIPPE CHOIGNARD.

1784.

Même Prévôt.

Échevins : ANTOINE NEYRAT, PHILIPPE CHOIGNARD, LÉONARD GAY, LOUIS-JOSEPH BAROUD.

1785.

Prévôt : Louis TOLOZAN de MONTFORT.

Échevins : Léonard GAY, Louis-Joseph BAROUD, Jean TAVERNIER, Claude LEMOINE.

1786.

Même Prévot.

Échevins : Jean TAVERNIER, Claude LEMOINE, Jacques-Marie VAUBERET-JACQUIER, François ROCOFFORT.

1787.

2e Prévôté de Louis TOLOSAN de MONTFORT.

Échevins : Jacques-Marie VAUBERET-JACQUIER, François ROCOFFORT, Antoine RAVIER de MAGNY, Claude-François FAYOLLE.

1788.

Même Prévôt.

Échevins : Antoine RAVIER de MAGNY, Claude-François FAYOLLE, Jacques IMBERT-COLOMÈS, Joseph STEINMAN.

1789.

3e Prévôté de Louis TOLOSAN de MONTFORT.

Échevins : Jacques IMBERT-COLOMÈS, Joseph STEINMAN, M.-Antoine BERTOLON, Jean-Marie de GRAIX.

LISTE ALPHABÉTIQUE

DES

MEMBRES DU CONSULAT LYONNAIS

DE 1596 A 1789

DESCRIPTION DE LEURS ARMOIRIES

Les Armoiries dont les figures ont été vérifiées sur les jetons sont marquées d'une astérisque.

FRANCE. — * *D'azur à trois fleurs de lis d'or posées 2 et 1.*

LYON. — * *De gueules au lion d'argent; au chef cousu de France.*

AGNIEL Pierre, échevin, 1724-1725.

* *Coupé d'azur à trois étoiles rangées d'argent, surmontées d'un soleil d'or et d'or à l'agneau passant d'azur.*

ALBANEL Gaspard, échevin, 1716-1717.

* *D'azur au chevron d'argent accompagné de deux étoiles et d'un croissant du même.*

ALLARD Pierre, échevin, 1607-1608.

D'azur à la bande d'or chargée de trois alérions d'azur.

ANDRÉ Hugues (d'), échevin, 1658-1659.

* *D'azur au lion d'or rampant contre un mont d'argent (contre un mont d'or, d'après Brossette), donnant la patte dextre à une main mouvante d'une nuée d'argent au franc canton.*

ANISSON Laurent, échevin, 1670-1671.

* *D'argent au vol de sable ; au chef d'azur chargé d'une croisette d'or accostée de deux coquilles du même.*

ANISSON Jacques, échevin, 1711-1712.

* *D'argent au vol de sable ; au chef d'azur chargé de deux coquilles d'or.*

ARNAUD Laurent, échevin, 1679-1680.

* *D'azur au sautoir épaté, échiqueté d'argent et de gueules de deux traits, accompagné en chef d'une étoile d'or, chargé en cœur d'un écu d'argent à un monde de gueules cintré et croisé d'or.*

ARTHAUD Jean, échevin, 1662-1663 ; André, échevin, 1677-1678.

D'azur à trois tours d'argent maçonnées d'or (de sable, Brossette).

ARTHIAUD, voir MONTCHANIN.

AUBARÈDE Paul (d'), échevin, 1677-1678.

* *D'argent au chevron de gueules accompagné de trois fleurs de pensée au naturel feuillées et tigées de sinople ; au chef de gueules chargé d'une tête de lion arrachée d'or.*

AUBERT Pierre, échevin, 1699-1700.

* *D'azur au chevron d'or ; au chef du même.*

AUDRAS Laurent, échevin, 1771-1772.

Écartelé au 1er et au 4me d'azur à trois poissons d'or ; au 2me et au 3me de gueules à la tour d'argent.

AUMAISTRE Mathieu, échevin, 1691-1692.

* *De gueules à trois losanges d'or.*

AURIOL Jean, échevin, 1756-1757.

D'azur an chevron d'or accompagné de deux étoiles et d'une colombe d'argent.

AUSSEL André, échevin, 1707-1708.

* *D'argent à un mont de cinq pointes de sable surmonté d'une aigle éployée de gueules.* On trouve aussi : *un mont à six pointes.*

AUSTREIN Pierre, prévôt des marchands, 1614-1615.

D'azur au chevron d'or accompagné en chef de deux colombes d'argent, en pointe d'un amphystère ailé d'or. Ménestrier met les colombes *d'or.*

BAILLON François (de), prévôt, 1600-1601 ; Eléonor, prévôt, 1638-1639 ; François, prévôt, 1658-1659.

* *D'azur, au lion léopardé soutenant un tronc estagné mis en pal, surmonté de trois fleurs de lis rangées en chef et d'un lambel de quatre pendants, le tout d'or.*

BAIS Jacques (de), échevin, 1615-1616.

D'azur, à la fasce d'or chargée de trois yeux de faucon de sable cerclés et allumés d'argent.

BAIS Réné, échevin, 1664-1665.

D'or à une branche de corail de gueules ; au franc quartier d'azur chargé d'une fleur de lis d'or.

BARAILLON Aimé, prévôt, 1616-1617; Gaspard, prévôt, 1689-1690.

* *D'argent au lion de gueules et une bande d'or brochante.*

BARBIER Pierre-Nicolas, échevin, 1743-1744.

* *D'azur à une pierre tumulaire posée en bande d'argent, chargée de deux boucles de gueules.*

BAROUD Louis-Joseph, échevin, 1784-1785.

Tiercé en fasce; au 1er bandé de gueules et d'argent de six pièces; au 2e d'argent au lion passant de gueules; au 3me d'azur à la brebis couchée d'argent.

BARTHOLY Thomas, échevin, 1604-1605; Étienne, prévôt, 1691.

Tranché crénelé d'or et de gueules de huit pièces et deux étoiles de l'un en l'autre.

BASSET François, échevin, 1646-1647.

* *D'or à trois fasces ondées d'azur, à une tête de lion arrachée de sable.*

BASSET Claude, échevin, 1686-1687.

D'azur à la bande d'or accostée d'un croissant d'argent en chef; au chef cousu de gueules chargé d'un chevron d'or.

BASSET Charles, échevin, 1710-1711.

* *D'azur à la fasce bretessée et contre-bretessée d'or surmontée d'un lambel à trois pendants d'argent.*

BASTERO Jean-Mathieu, échevin, 1698-1699.

* *De gueules au sautoir défaillant à dextre en pointe d'or, accompagné de trois épées en contre-bande d'argent, la pointe en chef, garnies d'or; au chef d'argent chargé d'un lion passant de gueules.*

BATHÉON Léonard, échevin, 1678-1679.

* *D'argent à deux branches feuillues de sinople en sautoir, cantonnées de quatre tourteaux de gueules ; au chef d'azur chargé d'une tête de lion arrachée d'or.*

BAYLE Charles, échevin, 1628-1629.

D'or au chevron de gueules accompagné de trois trèfles de sinople ; au chef d'azur chargé d'un lion passant d'argent.

BELLET Antoine, échevin, 1666-1667.

* *D'azur à la bande d'or chargée d'une aigle de sable.*

BELY Claude (de), échevin, 1683-1684 ; Jean-Baptiste, échevin, 1693-1694.

Coupé de gueules à une couronne d'or et d'argent à un mont de sinople.

BENEON Jean, échevin, 1676-1677.

D'azur à la fasce d'argent accompagnée de trois étoiles d'or.

BENEON François, échevin, 1681-1682.

* *Mêmes armoiries brisées d'un lambel à trois pendants.*

BENOIT François, échevin, 1597-1598.

D'azur au lion d'or.

BENOIT Jean-Marie (ou Louis), échevin, 1782-1783.

D'azur au lion d'argent (ou d'or) rampant contre un arbre de sinople sur une terrasse du même.

BERERD Rémond, échevin, 1655-1656.

De gueules à deux fasces d'argent ; au chef du même chargé d'un lion issant d'azur.

Variante : *Coupé en chef de gueules au lion issant d'argent; en pointe d'argent à deux bandes de gueules* (Menestrier).

BERNICO PIERRE, échevin, 1606-1607 ; un autre PIERRE, échevin, 1631-1632.

D'azur au chevron d'or accompagné en chef de deux roses d'argent et en pointe d'une tête de lion arrachée d'or, lampassée de gueules.

BERTHOLON MARC-ANTOINE, échevin, 1789.

De gueules au lion d'or et une fasce d'azur brochante.

Variante : *une fasce d'argent sur le tout.*

BERTIN DU VILLARS AIMÉ, échevin, 1734-1735 ; FRANÇOIS, 1771-1772.

* *D'azur à deux épées en sautoir d'argent garnies d'or, accompagnées en pointe d'une gerbe du même liée de gueules.*

BERTON ÉTIENNE, échevin, 1667-1668.

* *D'or au chevron de sable chargé de trois croisettes pattées d'or, à la bordure componée d'hermines et de gueules.*

BEUF HONORÉ, échevin, 1773-1774.

* *D'argent au pal de sinople chargé en pointe d'un buste de bœuf d'or et accosté de quatre tours de gueules.*

BEZIN BENOIT, échevin, 1619-1620.

D'azur à la bande d'or chargée de trois tourteaux de gueules et accompagnée en chef d'un besant du même (ou d'or).

BIROUSTE DOMINIQUE, échevin, 1733-1734.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de trois colombes d'argent becquées et membrées de gueules.*

BLANCHET CLAUDE, échevin, 1731-1732.

* *D'azur à la bande d'argent (ou d'or), accostée de deux lis tigés en bande du même.*

BLAUF ANTOINE, échevin, 1634-1635 ; HUGUES, échevin, 1651-1652 ; ANTOINE, échevin, 1668-1669 ; ANTOINE, échevin, 1690-1691.

* *D'azur au chien d'argent; au chef cousu de gueules chargé de trois étoiles d'or.*

BLOUD MARC-ANTOINE, échevin, 1777-1778.

D'azur à trois étoiles d'or.

BOIS (DU), échevin, 1614-1615.

D'azur au chevron d'or chargé de trois molettes d'azur.

Variante : *D'azur au chevron d'argent accompagné de trois trèfles d'or.*

BOISSE PIERRE, échevin, 1668-1669.

* *D'or à l'arbre sec terrassé de sable ; au chef de gueules chargé d'un croissant d'argent accompagné de deux besants d'or.*

BOLLIOUD-MERMET ALEXANDRE, échevin, 1610-1611 ; PIERRE, échevin, 1657-1658 ; GUILLAUME, échevin, 1678-1679 ; CLAUDE DE FÉTAN, échevin, 1725-1726.

* *D'argent à la bande d'azur accostée en chef d'un lion de gueules et en pointe de trois roses d'argent.*

Variante : *d'azur à la bande d'argent remplie de sinople, accostée d'un lion et de trois roses d'argent.*

BOLOZON VESPASIEN, échevin, 1635-1636.

D'argent à la fasce de gueules (ou d'azur) chargée d'un soleil d'or.

BONA JEAN-BAPTISTE, échevin, 1751-1752.

Écartelé au 1er et au 4me coupé d'azur et d'or à la croix pattée d'argent; au 2me et au 3me coupé d'or et d'azur au lion d'argent brochant; au chef d'azur chargé de trois roses d'or.

BONIEL JANTON, échevin, 1642-1643.

De sable au coq d'or ; au chef du même chargé de trois molettes de sable.

BONNEL JACQUES (DE), échevin, 1702-1703.

* *De gueules au chevron d'argent accompagné de deux étoiles d'or et d'un croissant d'argent.*

BONNET HENRY, échevin, 1602-1603.

D'azur à l'étoile d'argent ; au chef cousu de sable chargé de trois heaumes de profil d'argent.

BORNE LÉONARD, échevin, 1713-1714 ; JEAN, échevin, 1715-1716.

* *De gueules au soleil d'or, au chef cousu d'azur chargé de deux croisettes pattées d'argent.*

BOUCHAGE ANTOINE, échevin, 1703-1704.

* *Contre-vairé.*

On blasonne aussi : *Vairé d'argent et de gueules.*

BOULARD SIMON-CLAUDE DE GATELIER, échevin 1778-1779.

D'azur à une branche à trois rameaux de bouleau d'argent feuillé d'or ; au chef cousu de gueules chargé de trois boules d'or.

BOURBON JACQUES, échevin, 1748-1749.

* *D'azur à une fasce d'or accompagnée en chef de deux roses d'argent, en pointe d'un chardon tigé et feuillé d'or.*

BOURG HUGONIN (DE), échevin, 1627-1628 ; JACQUES, échevin, 1712-1713 ; le même échevin, 1721.

* *Écartelé en sautoir d'or et de gueules à quatre tourteaux besants de l'un en l'autre.*

BOURGELAT PIERRE, échevin, 1706-1707.

* *D'azur à une fasce d'or accompagnée en pointe de trois colombes affrontées de même.*

BOURGES CLAUDE (DE), échevin, 1599-1600.

De gueules au lion d'argent et un chevron d'azur brochant.

BOURLIER PHILIPPE, échevin, 1719-1720.

* *D'argent au chevron de gueules accompagné en pointe d'un chien passant de sable ; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.*

BRAC FRANÇOIS, échevin, 1736-1737 ; FRANÇOIS-SUZANNE, échevin, 1775-1776.

* *D'argent à trois bandes d'azur.*

BRIASSON CHARLES-CLAUDE, échevin, 1757-1758.

* *D'azur au chevron brisé d'argent, accompagné de trois grelots d'or.*

BRON ETIENNE, échevin, 1755-1756.

De gueules au lion d'argent portant une gerbe d'or ; au chef cousu d'azur chargé de deux étoiles d'or.

BROQUIN LAMBERT, échevin, 1626-1627.

De gueules à trois broquins d'or.

BROSSETTE CLAUDE, échevin, 1730-1731.

* *D'azur au caducée d'or surmonté d'un soleil du même.*

BBUYERES FRANÇOIS-MARIE, échevin, 1767-1768.

D'azur au chevron d'or accompagné de trois étoiles d'argent ; au chef d'or chargé d'une touffe de bruyères de sinople.

BULLIOUD Pierre, échevin, 1597.

Tranché d'argent et d'azur à trois tourteaux et trois besants mis en orle de l'un en l'autre.

CABOUD Henri, échevin, 1617-1618.

D'argent à la bande d'azur chargée de trois étoiles d'argent, accompagnée en chef d'une tête arrachée de lion de sable (ou de gueules) et en pointe d'un croissant d'azur.

CACHET Claude, échevin, 1669-1670 ; Claude-Benoit de MONTESAN, prévôt, 1704-1707.

* *De gueules à trois pals d'or chargés chacun d'un losange de sable en chef.*

CAMPREDON Pierre, échevin, 1766-1767.

Écartelé au 1er et au 4me d'azur au chevron d'or accompagné de trois gourdes ou trois coquilles d'argent ; au 2me et 3me de gueules à trois besants d'argent.

CAMUS Marc-Antoine, prévôt, 1607-1609.

D'azur à trois croissants d'argent et une étoile d'or en abîme.

CARDON Horace, échevin, 1610-1611 ; Jacques, échevin, 1636-1638.

* *D'or à une fleur de cardon au naturel.*

CARRETTE Jean, échevin, 1669-1670.

* *D'azur à trois fusées et deux demies d'or rangées en fasce ; au chef d'argent chargé d'un lion issant de gueules.*

CASTIGLIONY Jean-Baptiste, échevin, 1719-1720.

* *De gueules au lion d'or tenant une tour d'argent.*

CHANCEY Mathieu, échevin, 1774-1775.

* *D'azur à un soleil d'or se levant derrière une rivière d'argent.*

CHAPPE Marc-Antoine, échevin, 1740-1741 ; 1743.

* *Chappé d'azur et d'argent à trois têtes de sable tortillées d'argent, posées 1 et 2.*

CHAPELLE Geoffroy (de La), échevin, 1748-1749.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de trois étoiles d'argent posées 2 et 1 et d'un mouton d'or en pointe.*

CHAPONAY François (de), prévôt, 1627-1628 ; Baltasar, prévôt, 1677-1678.

* *D'azur à trois coqs d'or membrés, becqués, barbés et crêtés de gueules.*

CHAPPUYS Louis, échevin, 1642-1643.

D'azur à la fasce d'argent accompagnée de deux roses d'or en chef et d'une étoile du même en pointe.

CHAPPUIS François, échevin, 1650-1651.

D'azur au chevron d'or accompagné de trois besants du même.

CHAPPUIS Mathieu, échevin, 1651-1652 ; François, son frère, échevin, 1663-1664.

* *D'azur au chevron d'argent accompagné de deux roses d'or en chef et d'un lionceau du même en pointe.*

CHARRIER Guillaume, échevin, 1596-1598; Jean, prévôt, 1636-1637 ; Gaspard, prévôt, 1664-1665 ; Jean, prévôt, 1671-1672.

* *D'azur à une roue d'or clouée de gueules.* Gaspard brisait *d'un lambel à trois pendants d'argent.*

CHASSEING Geoffray, échevin, 1753-1754.

* *De gueules au chevron d'hermines ; au chef d'argent chargé d'un lion issant de sable.*

CHAUSSE Gérome, échevin, 1652-1653; Gérome, échevin, 1679-1680.

* *D'or au mûrier de sinople ; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.*

CHIRAT Jean-Antoine, échevin, 1770-1771.

D'azur au lion d'or rampant contre un chirat de pierres d'argent.

CHOIGNARD Philippe, échevin, 1783-1784.

D'azur au chevron ondé d'or accompagné de trois têtes de lévriers coupées d'argent, colletées de gueules.

CHOISITY André, échevin, 1692-1693.

* *De gueules au chevron d'or accompagné en chef de deux croissants du même et en pointe d'un cyprès de sinople ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'argent.*

CHOL François, échevin, 1779-1780.

Parti au 1er de gueules à deux fasces d'argent ; au chef du même chargé d'une tête de lion de gueules ; au 2me d'azur à la bande d'argent chargée de trois molettes de sable, accompagnée d'une étoile d'or en chef et d'un croissant d'argent en pointe ; sur le tout un écusson d'azur à une fleur de lis d'or et au lambel de trois pendants d'argent.

CHOLIER Alexandre, échevin, 1618-1619; Pierre, échevin, 1647-1648; Pierre, prévôt, 1716-1723.

* *D'or à trois bandes de sable ; au chef d'azur chargé d'un lion léopardé d'or.*

CLAPASSON François, échevin, 1759-1760.

* *D'argent à deux chevrons de gueules et une croisette d'azur en pointe.*

CLAPISSON François, échevin, 1608-1609.

D'argent au lion de sable accompagné de deux plantes de persil de sinople, l'une entre ses pattes, l'autre entre sa queue.

CLARET Blaise, échevin, 1687-1688; Jean, échevin, 1689-1690; Jacques-Annibal, prévôt, 1740-1744.

* *D'argent à la bande d'azur chargée d'un soleil d'or.*

CLAVIERES François, échevin, 1754-1755; Jean-François, échevin, 1770-1771.

* *D'azur au lion d'or tenant une clef d'argent, à la fasce de gueules brochante.*

COCHARDET Étienne, échevin, 1654-1655.

* *D'azur au coq d'or becqué, membré et crêté de gueules.*

Variante: *d'azur au coq d'argent becqué, membré, crête d'or.*

COGNIAT Jacques, échevin, 1672-1673.

* *Parti au 1er d'azur au lion d'or rampant soutenant une moucheture d'hermines; au 2me écartelé au 1er et au 4me, de gueules à une tête de lion arrachée d'or, au 2me et au 3me, de gueules à une tête d'aigle arrachée d'argent.*

COLABAUD Durand, échevin, 1605-1606; Jacques, échevin, 1696-1697.

* *D'azur à la bande d'argent chargée de trois mouchetures d'hermines.*

CONGNAIN Isaac, échevin, 1649-1650.

D'argent à trois mouchetures d'hermines.

CONSTANT Antoine, échevin, 1697-1698.

* *D'azur au sautoir ondé d'or chargé en abime d'un cube de sable.*

COSTART Noel, échevin, 1656-1657.

D'azur à la fasce d'argent accompagnée en chef d'un coq d'or, en pointe d'un croissant d'argent.

COSTAR François (de) (COSTA sur le jeton), échevin 1703-1704.

* *D'azur à l'agneau pascal d'argent.*

COSTE Benoit, échevin, 1777-1778.

* *D'argent au coq de gueules perché sur une cuirasse de sable ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.*

COTTON Hierome (de), échevin, 1635-1636 ; Louis, échevin, 1674-1675.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de deux roses et d'un croissant d'argent.*

COULEUR Claude (de), échevin, 1633-1634.

D'azur au chevron d'or ; au chef du même chargé de trois roses de gueules.

CROIX Henri (de), échevin, 1780-1781.

* *D'azur à la croix d'argent fleurdelisée d'or.*

CROPPET Philippe, échevin, 1650-1651.

Écartelé au 1er et au 4me d'or à trois quintefeuilles d'azur ; au 2me et 3me d'azur a trois fasces ondées d'argent; au chef d'or chargé de trois étoiles de gueules.

CROPPET Justinien, échevin, 1656-1657.

D'or à trois quintefeuilles d'azur.

CROPPET Jean de SAINT-ROMAIN, échevin, 1701-1702.

* *D'or au chevron de gueules accompagné de trois quintefeuilles d'azur.*

CUSSET Jean-Baptiste, échevin, 1724-1725.

* *D'azur à l'aigle d'argent ; au chef d'or chargé de trois croix recroisetées au pied fiché de sable.*

DALICHOUS Armand, échevin, 1652-1653.

* *D'azur à la fasce d'argent accompagnée de trois croissants du même.*

DARESTE Barthélemy, échevin, 1692-1693 ; Camille, échevin, 1758-1759.

* *D'azur à un chevron d'or accompagné en pointe d'un phénix sur un bûcher, regardant un soleil mouvant du franc canton, le tout d'or.*

DAUDÉ Jacques, échevin, 1759-1760.

De gueules au lion d'argent supportant une fleur de lis d'or.

DEMEAUX ou de MEAUX François, échevin, 1653-1654.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de deux étoiles et d'un trèfle du même.*

DENIS Blaise, échevin, 1733-1734.

* *D'azur à la bande d'argent chargée de trois écrevisses de gueules, le champ semé en chef d'étoiles d'or, en pointe de besants d'argent.*

DERVIEU François, échevin, 1706-1707 ; Charles, échevin, 1757-1759.

* *D'argent au chevron de sable enlacé d'un croissant du même, accompagné en pointe de trois étoiles d'azur ; au chef de gueules.*

DESCHAMPS François, échevin, 1746-1747.

* *D'azur au phénix huppé d'argent sur son immortalité de gueules, fixant un soleil mouvant du franc canton.*

DESCHAMPS Thomas, échevin, 1761-1762.

De gueules à la colombe d'argent perchée sur un arbre terrassé d'or accompagnée en chef de deux étoiles du même.

DESROYS Louis, échevin, 1767-1768.

D'azur à la fasce d'argent chargée de trois étoiles de gueules, accompagnée de trois couronnes d'or.

DINET Jean, échevin, 1613-1614 ; Jean-Pierre-Marie, prévôt, 1625.

D'argent à deux roses de gueules tigées de sinople mouvantes en chevron renversé des pointes d'un croissant d'azur ; au chef du même chargé d'un lion passant d'argent.

DUFOURNEL François, échevin, 1704-1705.

* *De gueules au chef d'argent à trois bandes de sable.*

DUGAS Louis, échevin, 1658-1659 ; Louis, échevin, 1680-1681; le même, prévôt, 1696-1699; Laurent, prévôt, 1724-1729; Pierre, prévôt, 1750-1751.

* *D'azur au sautoir ondé d'or cantonné de quatre besants du même.*

DUGAS Louis, échevin en 1658-1659, ajoutait sur ses armoiries

* *Une ancre de sable en cœur.*

DULIEU Jean-Baptiste, prévôt, 1692-1693.

* *De sable à la fasce d'or accompagnée en chef d'un lion passant et en pointe de trois roses tigées du même.*

DUMAREST Louis, échevin, 1747-1748.

* *D'azur à un cygne sur un marais d'argent; au chef du même chargé de trois mouchetures d'hermines.*

DUPLEIX Daniel, échevin, 1751-1752.

D'azur à la croix d'or cantonnée de quatre trèfles d'argent.

DUPRÉ Jean. (Voir du PRÉ.)

DURAND Jean-Armand, échevin, 1781-1782.

D'azur au rocher de sinople sénestré d'un homme armé tenant une épée haute d'argent sur une terrasse de sinople et un soleil d'or en chef.

Variante : le rocher est *d'or* et l'on met en chef *à dextre un soleil d'or, à senestre une étoile d'argent.*

ESTIENNE Rémond, échevin, 1720-1721.

* *D'azur à la croix ancrée d'or cantonnée de quatre besants d'argent.*

ESTIVAL Jean, échevin, 1708-1709.

* *De gueules à deux rameaux en sautoir d'argent (ou d'or) ; au chef du même chargé de trois mouchetures d'hermines.*

FALCONNET André, échevin, 1667-1668.

* *D'azur au pal d'argent accosté de quatre besants du même.*

FARJOT Jean-Baptiste, échevin, 1654-1655.

* *D'azur à trois larmes d'argent.*

FAUJAT Charles, échevin, 1648-1649.

D'azur à la bande d'or chargée d'un croissant d'azur entre deux étoiles de gueules et accostée de deux trèfles d'or.

FAY Jean-Claude, échevin, 1742-1743 ; Antoine, prévôt, 1779-1784.

* *D'azur au lévrier passant d'argent la tête contournée, regardant un soleil d'or en chef.*

FAYOLLE Claude-François, échevin, 1787-1788.

D'azur à trois pioches d'argent manchées d'or.

FERRARY César, échevin, 1712-1713.

* *D'azur au lion d'or.*

FERRUS Barthélemy, échevin, 1637-1639 ; un autre échevin, 1660-1661.

* *D'azur à une tour d'argent sur un mont d'or, surmontée d'une croisette d'or accompagnée d'un rameau et d'une palme du même mouvant de la tour en chevron renversé.*

FISCHER Antoine, échevin, 1711-1712.

* *D'azur à une sirène couronnée d'or et écaillée d'argent.*

FLACHAT Pierre, échevin, 1736-1737 ; David, échevin, 1749-1750 ; Jean-Baptiste, prévôt, 1752-1763.

* *D'azur au lion d'or tenant une flèche de gueules armée et empennée d'argent.*

FLACHON Pierre, échevin, 1760-1761.

D'argent au griffon de gueules.

FORCADE Jean (de La), échevin, 1672-1673.

* *D'azur au chevron ondé d'or accompagné en pointe d'un lion rampant du même.*

FOREST Jean-Baptiste (de La), échevin, 1693-1694.

* *D'argent à trois pins rangés de sinople.*

Variante : *Parti au 1er d'argent à trois pins rangés de sinople, au 2me à l'aigle essorée de sable percée d'une flèche de gueules ; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or mouvant du franc canton.*

FULCHIRON ANTOINE, échevin, 1762-1763.

D'azur à une flèche en pal d'or (ou d'argent) la pointe en haut, armée ou empennée d'argent sur une rivière du même ; au chef d'or chargé de trois tourteaux de gueules.

GACON PIERRE, échevin, 1714-1715.

* *D'azur au bélier saillant d'argent, à la bordure componée d'argent et d'azur.*

GAILLAT MATHIEU, échevin, 1616-1617.

D'argent à la fasce d'azur chargée de trois étoiles d'or.

GALLIER MATHURIN, échevin, 1605-1606.

D'azur au coq d'or accompagné de deux étoiles du même et d'un croissant d'argent.

GAULTIER PIERRE DE PUSIGNAN, échevin, 1725-1726.

* *D'azur au chevron d'or ; au chef d'or chargé d'une aigle issante de sable.*

GAY LÉONARD, échevin, 1784-1785.

* *De sinople à une fasce d'argent et une d'or accompagnées en pointe d'une rose du même ; au chef cousu d'azur chargé d'un soleil d'or.*

GAYOT LOUIS, prévôt, 1681-1682 ; BENOIT, échevin, 1685-1686 ; MARCELLIN, échevin, 1704-1705.

* *D'or à la bande d'azur chargée de trois étoiles d'or et accostée de deux trèfles de sinople.*

GAYOT JEAN-JACQUES, échevin, 1683-1684.

D'or semé de trèfles de sinople.

GENÈVE Jean-François, échevin, 1753-1754.

* *Parti au 1er d'or à une demi-aigle de sable mouvante du flanc senestre du parti ; au 2me de gueules à une clef d'argent en pal.*

GENEVEY Gaspard, échevin, 1686-1687.

D'azur à trois chevrons d'or.

GILLET Claude, échevin, 1738-1739, Jean-Pierre, échevin, 1744-1745.

* *D'argent à deux palmes adossées de sinople.*

GIRARD Mathieu, échevin, 1734-1735.

* *D'or au chevron d'azur accompagné en chef de deux lions affrontés de gueules et en pointe d'un cœur enflammé du même.*

GIRAUD Jean-Baptiste, seigneur de SAINT-TRY, échevin, 1673-1674.

* *De gueules au mors de cheval renversé d'argent, à la bordure dentelée d'or.*

GIRAUD Maurice, échevin, 1764-1765.

Gironné d'azur, d'argent et de gueules à quatre besants et étoiles allumés de l'un en l'autre.

Variante : *Gironné de huit pièces or, azur, argent et gueules chargées d'étoiles d'argent.*

GLATIGNY Gabriel, échevin, 1696-1697 ; Mathieu, échevin, 1742-1743.

* *D'or au chevron accompagné de trois roses de gueules ; au chef du même.*

GOIFFON Baptiste, échevin, 1717-1718.

* *D'or au griffon rampant d'azur à dextre et au lion rampant de gueules à sénestre, tous les deux affrontés.*

GONIN Pierre-Thomas, échevin, 1758-1759.

De gueules au chevron d'or accompagné en pointe d'un chien d'argent.

GOUJON Jean, échevin, 1617-1618.

D'azur au sanglier de sable issant de la pointe senestre, rampant contre un tertre de sinople et regardant un soleil d'or mouvant du franc canton.

GOULLARD François des LANDES, échevin, 1702-1703.

* *D'azur au lion d'or armé, lampassé, couronné de gueules.*

GOY Abraham, échevin, 1722-1723.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de trois monts de trois copeaux d'argent; au chef du même chargé d'un ours de sable surchargé de trois étoiles d'or.*

GRAIX Jean-Marie (de), échevin, 1789.

D'argent à une tour de sable accostée de deux bouteroues du même sur une terrasse de sinople; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.

Variante : *d'argent à la tour crénelée d'or accostée de deux pyramides du même; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.* A enquérir.

GREGAINE Jean, échevin, 1674-1675.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de deux croissants et d'une étoile d'argent.*

GRIMAUD François, échevin, 1608-1609.

D'or au chevron de gueules chargé d'une croisette et de deux mouchetures d'hermines d'argent; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

GROLIER Humbert, prévôt, 1602-1603.

Écartelé au 1er et 4me d'azur à trois besants d'argent rangés en fasce abaissée et sommée d'autant d'étoiles d'or, qui est de Grolier ; aux 2me et 3me de gueules à la fasce ondée d'or au lion léopardé d'argent en chef et de trois besants en pointe du même, qui est Grillet.

GROLIER Charles, prévôt, 1650-1651 ; Charles, prévôt, 1673-1674.

* *D'azur à trois besants d'or rangés en fasce abaissée et surmontée de trois étoiles rangées d'argent.*

GUESTON Philippe, échevin, 1641-1642.

De gueules à une hure de sanglier d'or.

GUICHARD Laurent, échevin, 1729-1730.

* *De gueules à la tour d'or ; au chef cousu d'azur chargé de trois croissants d'argent.*

GUIGNARD Jean, échevin, 1621-1622.

D'azur au chevron d'argent accompagné de deux tours et d'un coutelas couché d'or. Ce coutelas fut supprimé depuis et placé en cimier sur le casque. (Voir le jeton en date de 1654.)

GUIGNARD Jacques, prévôt, 1654-1657.

* *Écartelé au 1er et au 4me d'azur à trois quintefeuilles d'argent, qui est de Richard et Priest ; au 2me et au 3me d'azur à la croix d'argent, qui est de Maridat ; sur le tout d'azur au chevron d'argent accompagné de deux tours du même, qui est de Guignard.*

GUILLET Annibal, échevin, 1703-1709.

* *De gueules au chevron d'argent (ou d'or) accompagné en pointe d'un lion d'or; au chef du même.*

GUILLIN Aimé, échevin, 1761-1762 ; Antoine, échevin, 1769-1770.

* *D'azur à quatre flèches mises en giron d'argent.*

GUILLON Maurice, échevin, 1630-1631.

D'azur au sautoir d'or.

HENRY Antoine, échevin, 1596; Artus, prévôt, 1604-1605.

D'argent au cœur de gueules marqué du nom de Jésus à l'antique d'or ; au chef d'azur chargé d'un lion léopardé d'argent.

HENRY Roland, échevin, 1599-1600.

D'azur au lion léopardé d'or accompagné de trois étoiles d'argent ; au chef du même chargé d'un cœur de gueules figuré d'un nom de Jésus à l'antique d'or.

HONORAT Barthélemy, échevin, 1647-1648.

* *D'azur à une bande d'or remplie de gueules.*

Le P. Bussières dit : *d'azur à une bande tranchée d'or et d'argent.*

HUBERT Jean, échevin, 1705-1706.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de deux roses du même (d'argent selon Brossette) et d'un croissant d'argent.*

HUVET François, échevin, 1682-1683.

* *D'or à trois huppes de sable.*

IMBERT-COLOMÈS Jean-Marie, échevin, 1778-1779; Jacques, échevin, 1788-1789.

D'azur au croissant d'argent surmonté d'un soleil d'or.

JACOB Jean, échevin, 1772-1773.

** D'argent à la cotice vivrée de gueules ; au chef d'azur chargé de huit étoiles rangées trois et cinq.*

JACQUET Jacques, échevin, 1598-1599.

D'azur au lion accroupi d'or, armé et lampassé d'argent, accollé d'azur, soutenant de la patte dextre une fleur de lis d'or.

JANNON Hugues, échevin, 1718-1719.

** De gueules à trois quintefeuilles d'argent.*

JANOREY Jean, échevin, 1634-1635.

D'argent à la croix alésée de sable à la bordure dentelée du même.

JOBERT Benoit, échevin, 1675-1676.

D'argent à un joug supportant un cœur de gueules ; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.

JOLICLERC Jacques, échevin, 1763-1764.

D'azur au lis tigé d'argent ; au chef cousu de gueules chargé d'un soleil d'or.

JONQUET Pierre, échevin, 1727-1728.

** D'azur à deux clefs en sautoir d'or ; au chef du même chargé d'une croisette de gueules entre deux étoiles d'azur.*

JORDAN Antoine-Henri, échevin, 1779-1780.

** De sinople à la fasce dentelée d'or accompagnée en chef de deux étoiles du même et en pointe d'un jars d'argent becqué et membré d'or.*

JOUVENCEL Pierre, échevin, 1737-1738.

** D'or à deux palmes de sinople mouvant d'un croissant de gueules ; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or entre deux étoiles d'argent.*

LACOUR JEAN-BAPTISTE, échevin, 1763-1764.

D'azur au chevron d'argent accompagné de trois mouchetures d'hermines du même; au chef d'or chargé de trois étoiles de gueules.

LA FONT MATHIEU (DE), échevin, 1691-1692; un autre MATHIEU, échevin, 1705-1706.

* *D'azur au lion d'argent; au chef d'or.*

LAMBERT JACQUES, échevin, 1756-1757.

D'argent à deux lambels l'un sur l'autre de... ; au chef de gueules, chargé d'une tour donjonné de deux pièces de... et accostée de deux étoiles de... (D'après un cachet.)

LANDRY PIERRE, échevin, 1615-1616; LOUIS, échevin, 1622-1623.

D'azur au trèfle d'or accompagné de deux étoiles et d'un croissant d'argent. (Menestrier met les deux étoiles *d'or.*)

LAURE CÉSAR, échevin, 1649-1650.

D'argent au laurier terrassé de sinople.

LAUREAU JACQUES, échevin, 1715-1716.

* *D'azur à la fasce ondée d'argent accompagnée de trois grenades tigées d'or, grenées de gueules.*

LAURENS ANDRÉ, échevin, 1596.

D'argent au chevron d'azur accompagné de trois roses de gueules.

LECLERC CHARLES-JACQUES, prévôt, 1764-1771.

* *D'argent au chevron de gueules accompagné de trois bagues le chaton en haut.*

LEMOYNE CLAUDE, échevin, 1785-1736.

D'azur au chevron d'or accompagné de deux soleils du même et d'un croissant d'argent.

LOUBAT Hugues, échevin, 1602-1603; Pierre, prévôt, 1640-1641.

D'azur à trois bandes d'argent, celle du milieu chargée de trois molettes de gueules.

LUMAGUE François, échevin, 1663-1664.

* *De gueules à trois limaçons d'argent; au chef d'azur chargé d'une fleur de lis d'or avec une bordure de même seulement autour du chef.*

MADIERES Claude (de), échevin, 1664-1665.

* *De gueules à trois besants d'or; au chef d'azur soutenu d'or et chargé de trois triangles du même.*

MAINDESTRE Étienne, échevin, 1726-1727.

* *D'or au dextrochère au naturel tenant une rose de gueules tigée et feuillée de sinople; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'argent.*

MAISTRE Guillaume (Le), échevin, 1643-1644.

D'azur à trois besants d'or; au chef cousu de gueules chargé d'un lion passant d'or.

MALLET Pierre, échevin, 1676-1677.

* *De gueules à la fasce d'or chargée de trois aiglettes à deux têtes de gueules.* (*De sable* d'après Brossette.)

MALO Antoine, échevin, 1613-1614.

De gueules à la croix pattée et alésée d'or, et trois feuilles de houx de sinople mouvantes du sommet de la croix; au chef cousu de France.

MANIS Jean-Jacques, échevin, 1633-1634.

D'azur au chevron d'argent chargé d'un croissant de gueules et accompagné de trois étoiles d'or.

MASCRANY Alexandre, prévôt, 1642-1643; Paul, prévôt, 1667-1668.

* *De gueules à trois fasces vivrées d'argent ; au chef de gueules à l'aigle d'argent adextrée d'une clef, senestrée d'un casque du même ; en abîme, un écusson d'azur chargé d'une fleur de lis d'or.*

MASSO Philibert, prévôt, 1675-1676.

* *D'azur à la bande d'or.*

MAUZEILLE Gabriel, échevin, 1623-1624.

De gueules au chevron d'argent accompagné de deux croissants et d'un pélican du même ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'or.

MAYEUVRE Laurent-Félix, échevin, 1740-1741.

* *D'azur au chevron d'argent accompagné de deux roses et d'un lion d'or.*

MAZENOD Marc-Antoine, échevin, 1650-1660.

* *D'azur à trois molettes d'or ; au chef cousu de gueules chargé de trois bandes d'argent.*

MELLIER Pierre, échevin, 1655-1656 ; Jacques, échevin, 1684-1685.

D'azur au chevron d'or accompagné d'un croissant, d'une étoile et d'une rose d'argent.

Une variante donne une étoile *d'or*.

MERLE François (de), prévôt, 1618-1619.

D'or au merle de sable.

MESSIER Jacques, échevin, 1684-1685.

D'or à l'arbre de sinople dont le pied est chargé d'une scie de sable.

MICHEL Bonaventure, échevin, 1622-1623; Jean-Baptiste, échevin, 1721-1722.

** D'azur au chevron d'or accompagné de trois croissants d'argent ; au chef cousu de gueules chargé de trois étoiles d'or.*

MICHEL Jacques, échevin, 1660-1661.

De gueules au chevron d'argent soutenu d'un pal du même ; au chef cousu d'azur chargé de trois étoiles d'or.

MICHON Léonard, échevin, 1721-1722.

** Écartelé au 1er et au 4me d'azur à la fasce d'or accompagnée en chef de deux molettes du même et d'une main appaumée d'argent en pointe; au 2me et 3me d'argent au sautoir dentelé de sinople cantonné de quatre tourteaux de gueules ; au chef d'azur chargé d'une tête de lion arrachée d'or.*

MINET Jean, échevin, 1644-1645.

D'azur à la fasce d'argent accompagnée de trois trèfles d'or.

MOGNIAT Ennemond, échevin, 1738-1739.

** D'azur au chevron d'or accompagné de deux étoiles du même et d'un croissant d'argent ; au chef du même chargé de trois roses de gueules tigées de sinople.*

MONTCHANIN Athiaud-Louis (de), échevin, 1688-1689.

D'azur à trois chevrons d'or accompagnés de trois étoiles d'argent.

MONIN Jacques, échevin, 1680-1681.

D'or au pommier croisé de sinople pointé de gueules.

MONLONG Jean, échevin, 1744-1745; Pierre, échevin, 1760-1761.

** D'argent au chevron d'azur semé d'étoiles d'argent et accompagné de trois roses au naturel tigées de sinople.*

MONTCONYS PIERRE (DE), seigneur DE LIERGUES, prévôt, 1623-1624; GASPARD, prévôt, 1652-1653.

* *De gueules à une fasce d'argent abbaissée sous une autre ondée d'or.*

MOREL CLAUDE-ANTOINE, échevin, 1732-1733.

* *D'azur à trois fleurs de morelles tigées mouvant d'un croissant et accompagnées en chef de deux étoiles, le tout d'argent.*

MOULCEAU JEAN (DE), échevin, 1645-1646; THOMAS, prévôt, 1679-1680.

D'azur semé d'étoiles d'or à trois chevrons d'argent.

MUGUET FRANÇOIS, échevin, 1776-1777; JACQUES-MARIE, seigneur de MONTGALAND, échevin, 1782-1783.

* *D'azur au phénix d'or sur son immortalité de gueules fixant un soleil d'or mouvant du franc canton.*

MURARD JEAN-BAPTISTE, échevin, 1616-1617.

D'or à la fasce bretessée d'azur, accompagnée de trois têtes arrachées d'aigle de sable en chef et d'une flamme de gueules en pointe.

Variante : *D'or à la fasce crénelée de sable, ardente de gueules, accompagnée, etc.*

MUZINO FRANÇOIS, échevin, 1598-1599.

D'azur à la fasce d'or accompagnée de cinq besants du même, trois en chef deux en pointe.

NAVERGNON CLAUDE, échevin, 1621-1622.

D'or à la bande d'azur chargée de trois coquilles d'argent et accostée d'une hure de sable et d'un croissant d'argent.

NEYRAT ANTOINE, échevin, 1783-1784.

* *D'azur semé d'étoiles d'argent.*

NEYRET Claude, échevin, 1641-1632.

Coupé au 1er d'azur à une ombre de soleil mouvant du franc canton d'or et une nuée d'argent contre-mouvant du canton senestre de la pointe ; au 2me d'argent à une tête de sable tortillée d'argent.

NOLHAC Antoine, échevin, 1775-1776.

D'azur au vaisseau d'or sur une mer d'argent.

NOIRAT Charles, échevin, 1604-1605.

D'azur au monde croisé d'or, cintré de gueules.

NOYEL François, échevin, 1727-1728.

* *D'azur à la bande d'argent chargée de trois étoiles de gueules ; au chef d'or.*

OLIVIER ou OLLIVIER David, échevin, 1697-1698 ; un autre David, échevin, 1735-1736.

* *D'or à l'olivier arraché de sinople.*

OSSARIS Martin (d'), 1612-1613.

D'azur à deux oies d'or et un croissant d'argent.

PALERNE Charles, échevin, 1730-1731 ; Antoine-Marie, échevin, 1739-1740

* *D'or au paon rouant d'azur ; au chef du même chargé de trois étoiles d'argent.*

PANNIER Antoine, échevin, 1745-1746.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de deux étoiles d'argent et d'une rose d'or.*

PAQUET Jean-Baptiste, échevin, 1648-1649.

D'or au chevron d'azur accompagné de trois palmes de sinople ; au chef d'azur chargé d'un croissant d'argent (ou d'or) entre deux étoiles d'or.

PARADIS Louis, échevin, 1609-1610.

D'azur au monde d'argent cintré de gueules ; au chef d'argent chargé de trois oiseaux de paradis essorés d'or.

PASTUREL Jean-Louis (de), échevin, 1688-1689.

De sable à la fasce d'argent accompagnée de trois étoiles d'or à six rayons.

PAULINY François, échevin, 1732-1733.

* *Écartelé au 1er et au 4me d'azur à un mont de trois copeaux d'or sommé d'une colombe d'argent becquée et membrée de gueules tenant une bague d'or ; au 2me et au 3me d'argent (ou d'or) à la tour de sable.*

PAULTRIER Antoine, échevin, 1750-1751.

De gueules au cheval d'or ; au chef d'argent chargé de trois tourteaux de gueules surchargés chacun d'une étoile d'or.

PECOIL Claude, échevin, 1673-1674; prévôt, 1685-1686; Mathieu, échevin, 1695-1696.

* *De sable à trois fasces d'or.*

PECOUL Dominique, échevin, 1640-1641.

D'argent à trois chevrons de gueules ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.

PELLOT Claude, échevin, 1611-1612 ; un autre, prévôt, 1632-1633 ; un autre, échevin, 1662-1663.

De sable à une tierce en bande d'or.

PERRICHON Pierre, échevin, 1700-1701.

* *Écartelé en sautoir d'or et vairé d'argent et de gueules ; à la bordure componée d'argent et de gueules.*

PERRICHON Camille, prévôt, 1730-1739.

* *Portait les mêmes armoiries écartelées et non en sautoir.*

PERRIER Guillaume, échevin, 1671-1672.

* *De gueules au chevron d'argent chargé de deux rameaux de laurier de sinople, accompagné en pointe d'une aigle essorée d'or fixant un soleil du même mouvant du franc canton.*

PERRIN Daniel, échevin, 1626-1627.

D'azur à trois bandes d'or ; au chef d'argent chargé d'un lion passant de sable.

Variante : *au chef cousu de gueules chargé d'un lion léopardé d'argent.*

PERRIN Antoine, échevin, 1698-1699.

* *Coupé au 1er d'argent à deux têtes de coq arrachées, crêtées et barbées de gueules, surmontées d'un lambel de trois pendants d'azur ; au 2me de gueules au chevron d'or accompagné en pointe d'un croissant d'argent et surmonté d'une fasce d'azur chargée de trois étoiles d'or.*

PERRIN Jean, échevin, 1718-1719.

* *Coupé au 1er d'azur au chevron d'or accompagné de trois trèfles du même : au 2me d'azur chargé d'une poire d'argent et surmonté d'une fasce du même chargée de deux étoiles de gueules.*

PEYSSON Jean, échevin, 1717-1718.

* *D'or au chevron de gueules sommé d'une croisette du même ; au chef d'azur chargé d'un poisson d'argent.*

PHILIBERT Jean-François, échevin, 1671-1672.

* *D'azur au chevron d'or ; au chef du même (ou d'argent) chargé de trois feuilles de figuier de sinople.*

PIANELLO LAURENT, échevin, 1687-1688.

Coupé de gueules et de sable à la fasce écotée de cinq pièces d'or sur le coupé.

PILLEHOTTE JEAN, échevin, 1643-1644.

D'argent au lion de gueules tauré de sable; au chef d'azur chargé d'une aigle entre deux étoiles d'argent.

PIQUET ANTOINE, échevin, 1625-1626.

D'azur à la fasce échiquetée d'argent et de gueules de trois tires, accompagnée de deux étoiles d'or.

POCULOT MAURICE, échevin, 1600-1601.

D'azur au dextrochère d'or tenant trois lis du même tigés et feuillés de sinople et un croissant d'argent en pointe.

POLAILLON PIERRE, échevin, 1603-1604.

D'azur à la fasce d'argent chargée de trois étoiles de gueules et accompagnée d'un lion léopardé d'or en chef et d'une poule du même en pointe.

POMEY BENOIT (DE), échevin, 1627-1628; JEAN, échevin, 1636-1637.

D'argent au pommier de sinople fruité d'or tortillé d'une guivre de gueules soutenu d'un croissant d'azur.

POMEY HUGUES (DE), prévôt, 1660-1661.

* *D'argent au pommier de sinople fruité d'or, accosté de deux étoiles de gueules.*

PONSAIMPIERRE DOMINIQUE, échevin, 1661-1662; LAMBERT, échevin, 1675-1676, prévôt, 1683.

* *D'azur à deux colonnes toscanes droites d'argent.*

POSUEL JEAN, échevin, 1709-1710.

* *D'argent au chevron de gueules ; au chef du même chargé d'un lion passant d'or.*

PRÉ JEAN (DU), échevin, 1630-1631.

D'argent à un paon de gueules, le vol plié ; au chef du même chargé de trois étoiles d'or.

PRESLE PIERRE, échevin, 1710-1711.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de trois colombes d'argent.*

PREVIDÉ-MASSARA PAUL-BERNARDIN, échevin, 1745-1746.

* *Parti au 1er de gueules à une massue d'or ; au 2me d'or chargé d'une aigle de sable.*

Une variante donne : *Au 2me d'or plein ; au chef d'argent chargé d'une aigle de sable* ce qui n'est point conforme aux armoiries fournies par le jeton.

PROST JACQUES, échevin, 1628-1629.

De gueules à deux chevrons d'or et un croissant d'argent en pointe ; au chef cousu d'azur chargé de deux étoiles d'or.

PROST NICOLAS, échevin, 1665-1666.

* *Mêmes armoiries moins le croissant d'argent.*

PROST FRANÇOIS, échevin, 1752-1753 ; ANTOINE, échevin, 1773-1774.

* *De gueules au rencontre de taureau d'or accompagné de huit flammes du même.*

PURES MICHEL (DE), échevin, 1596-1597 ; ANTOINE, échevin, 1611-1612 ; ANTOINE, prévôt, 1634-1635.

D'or au chevron d'azur accompagné de trois trèfles de sinople; au chef de gueules chargé d'un croissant d'argent entre deux annelets du même.

QUINSON Roch, échevin, 1729-1730.

* *D'hermines plein.*

RABERIN Vidal, échevin, 1614-1615.

D'azur au chevron d'or sommé d'un croissant d'argent accompagné de deux étoiles et d'une tête coupée de licorne du même.

RAMBAUD Pierre, échevin, 1657-1658.

D'azur à l'aigle d'or.

Variante : *Écartelé au 1er et au 4me comme ci-dessus ; au 2me et 3me de gueules à deux épées d'or en sautoir chargées en cœur d'un écusson de sable à la bande d'argent.*

RAMBAUD André, échevin, 1768-1769.

D'azur à l'aigle d'or; au chef d'argent chargé de trois étoiles de sable.

RANVIER Annet, échevin, 1694-1695.

D'azur au croissant d'argent surmonté d'une étoile d'or (ou du même).

RAST Mathieu, échevin, 1776-1777.

* *De gueules à trois roses d'argent.*

RATTON Pierre, échevin, 1641-1642.

D'or à trois barres d'azur, au lion d'argent brochant.

RAVACHOL Jean-Marie, échevin, 1746-1747.

* *Coupé au 1er d'argent à une rave racinée de gueules et tigée de sinople; au 2me d'azur au chou d'or avec sa tige grenée de gueules.*

RAVAT Louis, échevin, 1685-1686 ; prévôt, 1708-1715.

* *D'azur au chevron ondé d'or accompagné de trois glands versés du même.*

RAVERIE JEAN (DE), échevin, 1612-1613.

**D'azur au léopard d'or; au chef du même chargé d'une aigle de sable.*

RAVIER DE MAGNY JEAN-AMBROISE, échevin, 1787-1788.

Coupé au 1er d'argent à une aigle essorée de sable sur un roc de sinople sénestré d'un mont de trois copeaux de sinople et un soleil d'or mouvant du chef; au 2me de gueules à trois étoiles rangées d'argent et une rose d'or.

REBOUL LOUIS, échevin, 1781-1782.

** D'azur au chevron d'or accompagné en pointe d'une écrevisse du même (ou d'argent).*

REGNAUD ÉTIENNE-ALEXANDRE, échevin, 1728-1729.

** D'azur au coq crêté, becqué, barbé et membré de gueules sur un mont de trois copeaux d'argent.*

REGNAUD CLAUDE-ESPÉRANCE, échevin, 1600-1601; prévôt, 1772-1775.

De gueules à la fasce d'argent accompagnée de deux losanges d'or.

REGNAUD JOACHIM, échevin, 1765-1766.

D'or à la fasce de gueules et une bordure d'azur.

RENAUD BENOIT, échevin, 1716-1717.

** D'azur à la bande d'or chargé de trois alérions de sable et accostée de deux losanges d'or.*

REVERONY JOSEPH, échevin, 1723-1724.

** De gueules à un ver tortillé en fasce d'argent; au chef cousu d'azur chargé d'un soleil issant d'or.*

RICHARD Vincent, échevin, 1603-1604.

Ecartelé au 1er et au 4me d'azur au chevron d'or accompagné de trois croissants d'argent ; au 2me et 3me d'azur à la bande d'or chargée d'un soleil et d'une lune en opposition.

Variante : *Au 2me et 3me d'or à la bande d'azur chargée d'un soleil et d'une lune d'argent en opposition.*

RICHER Jean-Baptiste, échevin, 1699-1700.

* *D'azur à quatre pals d'hermines.*

RICHERI Jean-Philippe, échevin, 1749-1750.

* *De gueules au dextrochère mouvant d'une nuée d'argent au flanc senestre tenant une épée du même garnie d'or ; au chef du même chargée d'un aigle de sable.*

RIEUSSEC François, échevin, 1752-1753.

D'azur à sept burelles cordées d'or en fasce.

RIGOD Julien, échevin, 1747-1748.

* *De gueules à la bande d'argent chargée d'un cœur de gueules enflammé d'or et percé d'une épée en contrebande d'argent garnie d'or ; au chef d'argent chargé de trois étoiles d'or.*

Plusieurs variantes dans les émaux.

RIVERIEULX Claude, échevin, 1739-1740 ; Hugues de VARAX, prévôt, 1745-1749 ; Claude de CHAMBOST, prévôt, 1776-1778.

* *D'azur à une rivière d'argent surmontée d'un croissant du même.*

ROCHETTE Christophe (de La), échevin, 1756-1757.

D'azur à un rocher de six copeaux d'argent sur une mer (ou un tertre) de sinople surmonté d'un croissant d'or.

ROCCOFORT François, échevin, 1786-1787.

D'azur au château à deux tours girouettées d'argent sur un mont de huit pointes d'or.

Variante : *Sur un tertre de sinople.*

ROLLAND Henri, échevin, 1599-1600; Antoine, échevin, 1690-1691 ; Dominique, échevin, 1722-1723.

* *D'azur au lion d'or rampant contre un mont d'argent.*

ROUE Pierre (de La), échevin, 1689-1690 ; Baptiste, échevin, 1700-1701.

* *De gueules à la roue d'argent clouée de gueules.*

ROUGIER Charles, échevin, 1659-1660.

* *D'azur à l'arbre terrassé d'or, adextré d'une étoile et senestré d'un lion du même rampant contre l'arbre.*

ROUSSET Gilbert, échevin, 1741-1742 ; Jean-Marie, échevin, 1768-1769.

* *Écartelé* au 1er *et* 4me *d'azur à l'aigle d'or ; au* 2me *et* 3me *d'azur à la croix partie de gueules et d'argent.*

ROUVIERE Eustache, échevin, 1632-1633.

D'azur à un pigeon essoré d'argent sur une rivière du même ; au chef d'or chargé de trois étoiles de gueules.

ROUX Jean-Antoine, échevin, 1769-1770.

* *D'argent au chevron d'azur accompagné de trois roses de gueules.*

ROY Jean (Le), échevin, 1754-1755.

* *D'azur au chevron d'or accompagné de trois étoiles d'argent.*

SABOT François, échevin, 1701-1702.

** D'azur au pélican avec sa piété d'argent dans un nid d'or sur un tertre de sinople.*

SALADIN François, échevin, 1682-1683.

** D'argent à la bande d'azur chargée de trois croissants d'or et accostée de deux casques de sable tarés de face.*

SAUZEY Marc-Antoine (du), prévôt, 1662-1663.

** D'azur à la tour d'argent buttée du même, hersée de sable sur un tertre de sinople à deux étoiles d'argent en chef.*

SAVARON François, échevin, 1666-1667.

** D'azur à la croix pattée d'or accompagnée de trois soleils du même.*

SCARRON Pierre, prévôt, 1606-1609.

D'azur à la bande bretessée d'or.

SEGUIN Alexandre, échevin, 1670-1671.

D'azur au chef d'or.

SERRE Antoine, échevin, 1629-1630; Nicolas, échevin, 1637-1639.

** D'azur au lion d'or (ou d'argent) tenant une scie d'argent.*

SERVAN Claude, échevin, 1764-1765.

** D'azur à la bande d'argent accompagnée en chef de trois étoiles et en pointe d'un chevreuil du même.*

SÈVE Jean, échevin, 1601-1602; le même, prévôt, 1612-1613; Mathieu, échevin, 1609-1610; le même, prévôt, 1630-1631; Philippe, échevin, 1619-1620; Philippe, échevin, 1621-1622; Luc, échevin, 1623-1625; Pierre, prévôt, 1644-1649; Mathieu, prévôt, 1694-1695.

** Fascé d'or et de sable à la bordure contre-componée du même.*

SEVERAT Rémond, échevin, 1646-1647.

* *D'azur au cerf ailé et élancé d'or.*

SILVECANE Jean (de), échevin, 1632-1633; Constant, prévôt, 1669-1670.

* *D'or à trois palmes rangées en pal de sinople ; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.*

SOLEIL Alexandre-François (du), échevin, 1723-1724.

* *D'azur à la fasce d'or accompagnée de trois croissants d'argent rangés en chef et d'un soleil d'or en pointe.*

SOLEYSEL François, échevin, 1639-1640.

Coupé au 1er de gueules à trois croisettes d'argent deux et un ; au 2me d'azur au soleil d'or.

Variante : *Coupé au 1er d'azur, au 2e de gueules, etc.*

SOUBRY Jacques, échevin, 1737-1738.

* *D'or au sorbier terrassé de sinople fruité d'or; au chef d'azur charge d'un lion passant d'argent.*

SPONTON Félix, échevin, 1772-1773.

* *Coupé au 1er de gueules au lion couronné d'or tenant un esponton d'argent ; au 2me échiqueté d'argent et d'azur.*

STEINMAN Joseph, échevin, 1788-1789.

D'azur au lion d'or tenant un guerrier armé d'argent.

STROZZI Léon, échevin, 1606-1607.

D'azur à la fasce de gueules chargée de trois croissants tournés d'argent.

TAVERNIER Jean-Louis, échevin, 1785-1786.

D'or au cep de sinople fruité de gueules, soutenu d'un échalas d'argent; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.

TERRASSE Jacques, échevin, 1726-1727.

* *D'azur à la bande d'argent accompagnée en chef d'un lion d'or; au chef de gueules chargé de trois étoiles d'or.*

TERRASSON Jean, échevin, 1684-1685; Jean, échevin, 1720.

D'azur à trois croissants entrelacés et mal ordonnés d'argent (ou d'or) accompagnés de trois étoiles du même posées deux et un.

TERRASSON Barthélemy, échevin, 1728-1729.

* *D'azur au chevron d'argent et un soleil d'or en pointe.*

TESTE Jacques, échevin, 1601-1602.

Écartelé au 1er et au 4me d'azur à l'étoile d'or; au chef cousu de sable chargé de trois têtes d'argent tortillées d'or, qui est Teste; au 2me et 3me d'argent à trois coquilles de gueules; au chef du même chargé de trois coquilles d'or, qui est Vinols; sur le tout de gueules au chef d'or chargé de trois molettes d'azur, qui est Monchal.

THIERRI Amable, échevin, 1607-1608.

De gueules à trois têtes de lévriers d'argent colletées d'azur.

THOMASSIN René, prévôt, 1596-1597.

D'azur à la bande d'or accompagnée en chef d'une tête de lion d'or.

Variante : *Écartelé au 1er et 4me d'azur au lion d'or issant d'une nuée d'argent mouvante du canton senestre de la pointe; au 2me et 3me d'azur à une bande d'or accompagnée en chef d'une tête de lion d'or.*

THOMÉ ROMAN, échevin, 1661-1662.

* *D'azur à une tête et col de cerf d'or.*

TIFFY PIERRE, échevin, 1639-1640.

De gueules au griffon passant d'argent tenant la toison d'or.

TOLOSAN DE MONTFORT, prévôt, 1785-1789.

D'azur à trois étoiles rangées d'or en chef et un croissant d'argent en pointe.

TORRENT ANTOINE, échevin, 1735-1736; un autre, échevin, 1774-1775.

* *D'azur à un torrent d'argent roulant entre des montagnes d'or, surmonté d'un soleil du même.*

TREUL PIERRE (DU), échevin, 1731-1732; ANTOINE, échevin, 1741-1742.

* *D'azur au chevron d'argent accompagné en pointe d'une aigle d'or, tenant son aiglon et fixant un soleil du même mouvant du franc canton.*

TROLLIER CLAUDE, échevin, 1681-1682; PIERRE, échevin, 1707-1708, 1713-1714.

* *D'argent au lion rampant de gueules à une fasce d'or brochante.*

VACHERON JEAN, échevin, 1665-1666.

* *D'azur au lion passant d'or; au chef du même chargé de trois flammes de gueules.*

VAGINAY JEAN, prévôt, 1700-1703.

* *D'azur au chevron d'or; au chef du même.*

VALESQUE FRANÇOIS, échevin, 1762-1763.

* *D'argent à la vallée de sinople supportant une tour de sable; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'or.*

VALFRAY DE SALORNAY PIERRE, échevin, 1743-1744.

* *D'argent au triangle renversé d'azur chargé d'un soleil d'or.*

VALOUX ou VALOUS GABRIEL, échevin, 1687-1688; BENOIT, échevin, 1765-1766.

De gueules à l'hermine d'argent colletée d'un mantelet de Bretagne mouchetée de sable; au chef cousu d'azur, chargé de trois étoiles d'or.

VANELLE OCTAVIEN, échevin, 1618-1619.

D'azur au vol d'argent surmonté d'un croissant du même; au chef d'or chargé d'un lion léopardé de gueules.

VAUBERET JACQUIER, échevin, 1786-1787.

D'argent au chevron de gueules (variante: *d'or au chevron d'azur) accompagné de trois trèfles de sinople; au chef de gueules chargé de trois épées en pal garnies d'or.*

VEUHE LAURENT (DE LA), prévôt, 1666.

D'azur à l'aigle d'or.

VERGERS JEAN-BAPTISTE, échevin, 1766-1767.

D'argent au verger de sinople; au chef d'azur chargé de trois étoiles d'argent.

VIAL JOSEPH, échevin, 1780-1781.

* *D'azur à la fasce d'or chargée d'un œil de faucon de sable, accompagnée de deux étoiles et d'un croissant d'argent.*

VIALIS CORNEILLE, échevin, 1695-1696.

D'azur à trois trèfles d'argent; au chef d'or.

VIDAUT JEAN, échevin, 1645-1646.

D'azur au lion passant d'or surmonté d'une fasce et de trois fleurs de lis du même.

VIGNES Nicolas (des), échevin, 1653-1654.

** De sinople au chevron d'or accompagné de trois raisins feuillés du même.*

VILLARS Balthasar (de), prévôt, 1598-1599; un autre, prévôt 1610-1611, 1626.

D'azur à trois molettes d'or; au chef cousu de gueules chargé d'un lion léopardé d'argent.

VOIRET Claude, échevin, 1644-1645.

D'or à l'arbre de sinople à un lévrier courant d'argent lié de gueules à l'arbre (ou lié de sable) et brochant.

VOISIN Benoit, échevin, 1625-1626; un autre, échevin, 1640-1641.

D'azur à une aigle essorant de sable sur un tertre de sinople; au chef d'azur chargé d'un soleil d'or.

YON Jean, échevin, 1629-1630; François, échevin, 1709-1710.

** D'azur à la montagne d'argent chargée de trois pensées au naturel; à la bordure dentelée d'or.*





ADDITION

1733.

135ª — (Quintefeuille) NOBLE·FR·PAULINY·AVO·EN·Pᵗ ECHE-VIN·D·LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche orné de guirlandes ; sommé d'un casque taré de face orné de lambrequins et ayant pour cimier trois plumes d'autruche.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1719.

Cuivre rouge. Diamètre, 30,5 millimètres.

1771.

170bis — (Quintefeuille) NOBLE JEAN FRANCOIS CLAVIERE ECHEVIN DE LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé, surmonté d'une couronne de comte.

Au-dessous : 1771

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Argent. Diamètre, 30 millimètres.

Ne pas confondre avec François Clavière, échevin en 1754-1755.

1774.

172[a] — (Molette) NOBLE·ANTOINE·TORRENT·ECHEVIN·DE·
LYON

Écusson ovale à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé et surmonté d'une couronne de comte accostée de 17-74.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.

(Voir le jeton d'un autre Antoine Torrent, échevin en 1735-1736.)

1780.

177[a] — NOBLE JOSEPH VIAL — ECHEVIN DE LYON·
17-80

Écusson carré à ses armes, placé sur un cartouche enguirlandé que soutient une console et surmonté d'une couronne de comte.

℞. Les armes de la Ville, comme en 1769.

Cuivre rouge. Diamètre, 30 millimètres.



OBSERVATIONS ET ERRATA

Page 2, ligne 17. — Effacer les points entre les mots : NIL NISI CONSILIO, aussi bien dans le texte que sur la gravure, fig. 6. Mon exemplaire était de si mauvaise conservation que, voulant ne pas omettre ce type, j'ai dû faire usage pour la gravure du revers d'un autre jeton identique, sauf ces points, au véritable jeton du Consulat.

Page 7. — Après la dernière ligne, ajouter : *Le coin du droit au musée de Lyon.*

Page 11, ligne 5. — Après *Stephanus*, ajouter : *Berton.*

Page 12, ligne 7. — Au lieu de *Paul de Maseranny*, lisez : *Paul Mascrany.*

Page 12, ligne 8. — Au lieu de *Lavaron*, lisez : *Savaron.*

Page 36. Après l'avant-dernière ligne, ajouter : Au-dessous : 1707

Page 48. Après la ligne 5, ajouter : Au-dessous : 1721

Page 53, ligne 5. — Au lieu de 1703, mettez : 1713

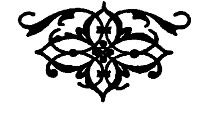
Page 58. Après la ligne 11, ajouter : Dans le champ : 17-41

Page 58. Après la dernière ligne, ajouter : Dans le champ : 17-43

Page 59. — Le jeton de Marc-Antoine Chappe serait peut-être mieux placé à l'année 1741.

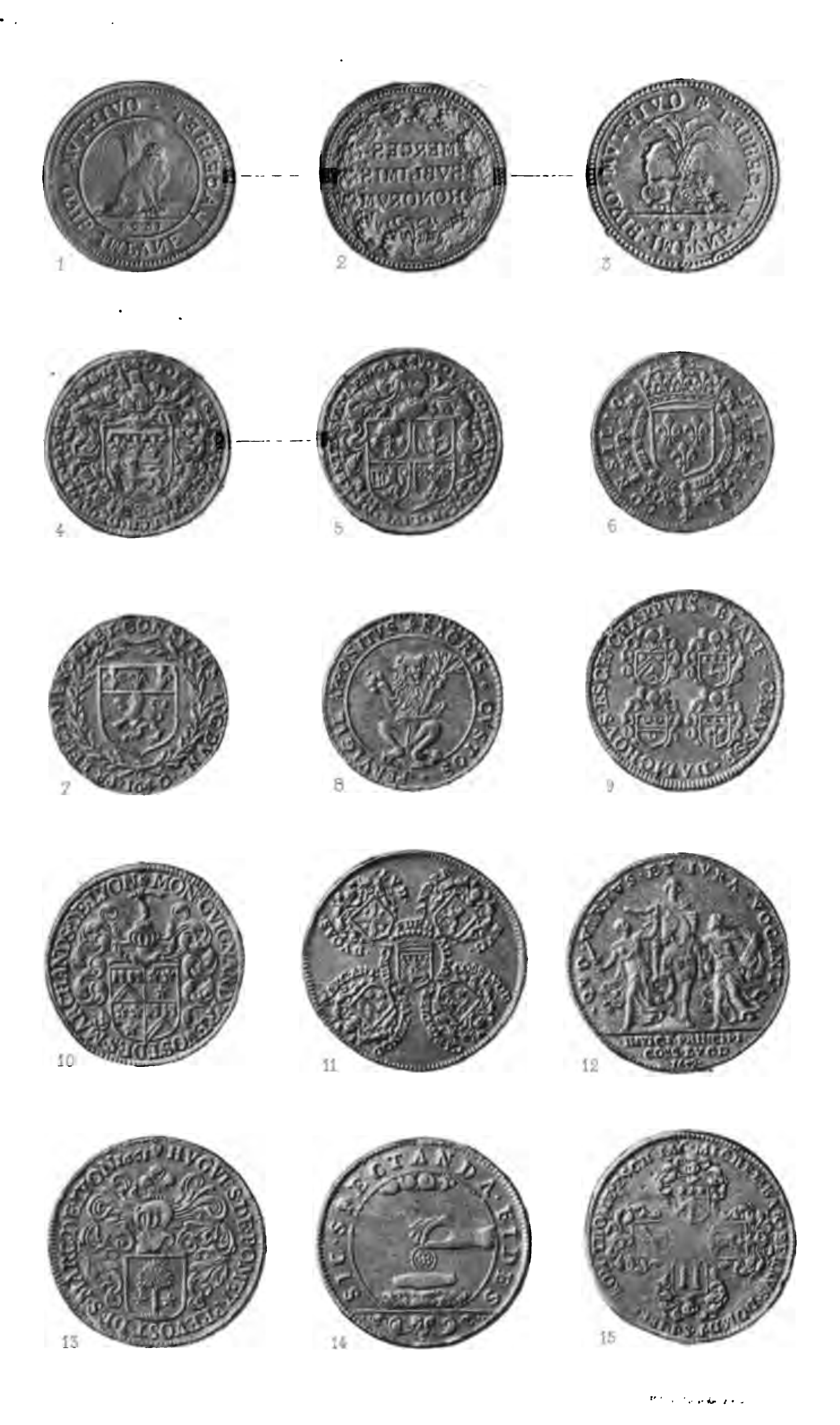
Page 61. — Hugues Riverieulx de Varax ayant frappé jeton comme prévôt en 1745, il semble qu'il aurait dû faire, en 1746-1747, sa seconde prévôté, et en 1748-1749 la troisième et non la seconde, comme l'indique le jeton. Cette erreur n'est qu'apparente. En 1745, Hugues Riverieulx de Varax ne fut appelé à présider les échevins qu'en remplacement d'Annibal Claret, élu l'année précédente et décédé. Sa première prévôté comprend donc les années 1745-1747 et la seconde les années 1748-1749.

Page 61, ligne 16. — Au lieu de *avocat au parlement*, lisez : *avocat en parlement*.
Page 64, ligne 5. — Même observation.
Page 66, ligne 7. — Ajouter : Sauf que le rinceau est remplacé en haut du cartouche par une petite coquille.
Page 68, ligne 9. — Ajouter : la coquille est de plus grande dimension.
Page 86, ligne 6. — Ajouter : Cette modification se rencontre déjà sur le jeton de Clapasson, échevin en 1759-1760.
Page 86, ligne 8. — Ajouter : Cette modification se rencontre déjà sur le jeton de Leclerc, prévôt en 1765.
Page 100, lignes 17 et 19. — Au lieu de *Brouot*, lisez : *Bronod*.
Page 102, ligne 19. — Au lieu de *Chol de Cléry*, lisez : *Chol de Clercy*.
Page 176, ligne 14. — Sur le jeton de 1697 l'olivier est terrassé et non arraché.
Page 185, ligne 11. Il serait plus exact de mettre : *d'azur à la croisette à extrémités renflées et arrondies d'or*, etc.



Lyon. – Impr. Alf. Louis Perrin. — 11-82


IN PRINCIPIO
ERAT VERBUM


MERCES
SVBLIMIS
HONORVM
QVOS ANIMVS ET IVRA VOCANT
SIC SPECTANDA FIDES
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15



Héliog. Dujardin, Paris


31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45



Héliog. Dujardin Paris


61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
PATRIA
AMOR


ASHMOLEAN
MUSEUM
OXFORD


IN PRIN CIPIO
ERAT VER BVM

